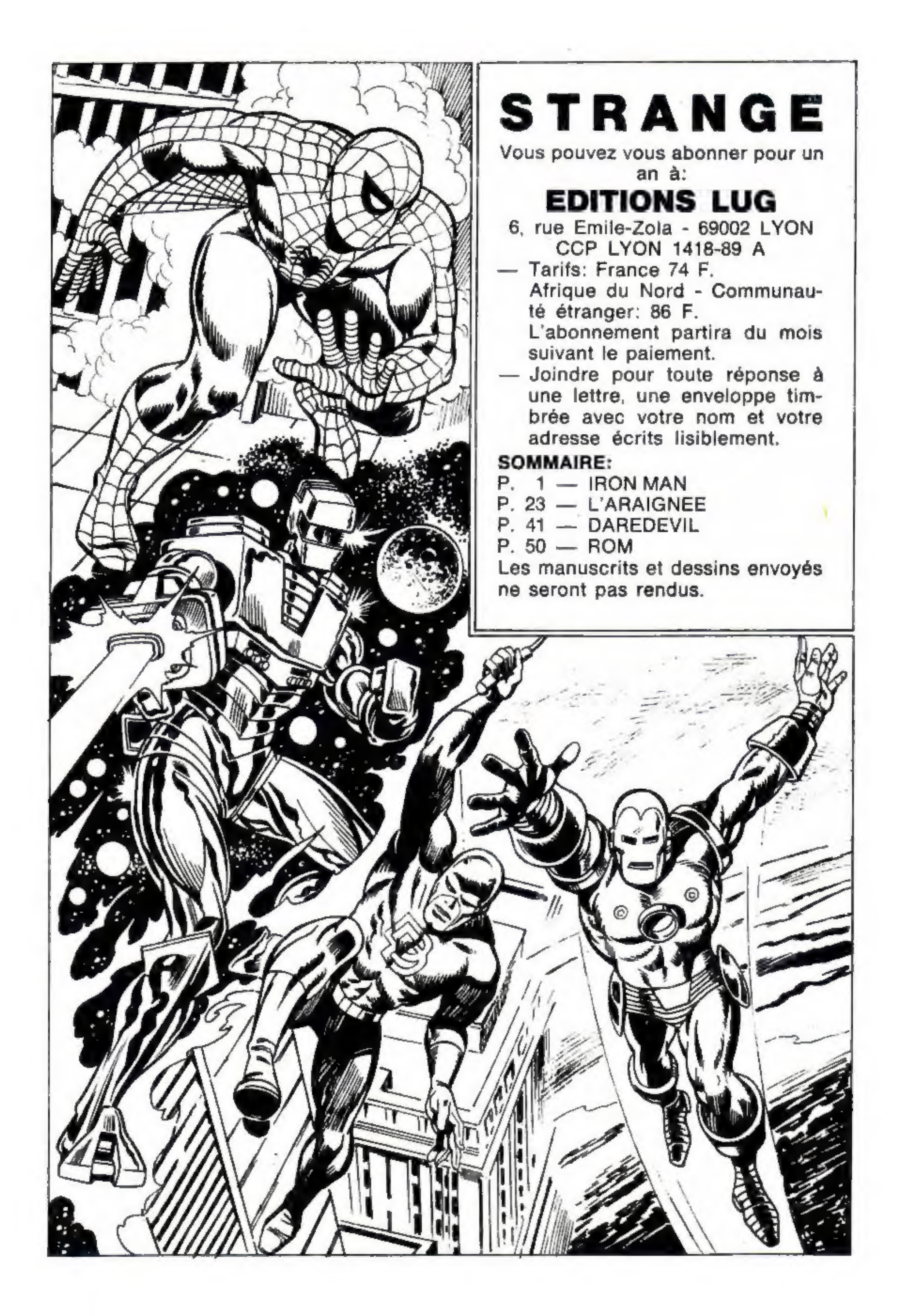

LE JOURNAL DE SPIDER-MAN EN COULEURS
MARVEL présente
ISSN 0395 - 3696
Strange
N.145
MENSUEL
Janvier 1982
6,00 Fr.
SUISSE : 3,00 F.S.
COLLECTION LUG SUPER HÉROS
M 2968 - 145 - 6,00 F



STRANGE
Vous pouvez vous abonner pour un an à:
EDITIONS LUG
6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
CCP LYON 1418-89 A
— Tarifs: France 74 F.
Afrique du Nord - Communauté étranger: 86 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.
— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.
SOMMAIRE:
P. 1 — IRON MAN
P. 23 — L'ARAIGNEE
P. 41 — DAREDEVIL
P. 50 — ROM
Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

L'INVINCIBLE... IRON MAN

SCÉNARISTE : DAVID MICHELINIE - DESSINATEUR : JOHN ROMITA Jr - ASSISTÉS DE BOB LAYTON -

LUNDI 9h DU MATIN, AU SIÈGE DE STARK INTERNATIONAL. UNE PORTE D'ASCENSEUR S'OUVRE SUR L'INDUSTRIEL MILLIARDAIRE ANTHONY STARK QUI REGAGNE SES BUREAUX DE LONG ISLAND APRÈS UNE SEMAINE DE VACANCES AUX CARAÏBES...




DÉSOLÉ, MAIS JE SUIS PRIORITAIRE !... NOUS AVONS UN PROBLÈME DE SÉCURITÉ, Mr STARK !
EXPLIQUEZ-VOUS, VIC !


HIER SOIR, DES TROUPES DU SHIELD ONT ENVAHI NOS LABORATOIRES ANALYTIQUES, EN VERTU D'UN ACCORD D'URGENCE QUE VOUS AURIEZ SIGNÉ AVEC EUX DANS LE PASSÉ !
HEIN ?! MAIS POURQUOI UN SERVICE D'ESPIONNAGE AURAIT-IL BESOIN DE NOS LABORATOIRES ?


C'EST AUSSI CE QUE LES JOURNALISTES AIMERAIENT SAVOIR, MONSIEUR !
JE M'EN DOUTE, PITHINS !


BON ! JE VAIS M'OCCUPER DE ÇA ! QUANT AUX AUTRES, QU'ILS ME SOUMETTENT LEURS REQUÊTES PAR ÉCRIT !
WHEW ?! Mrs A, COMMENT AVEZ-VOUS PU, EN UNE SEMAINE, LAISSER S'INSTALLER UNE TELLE PAGAILLE ?

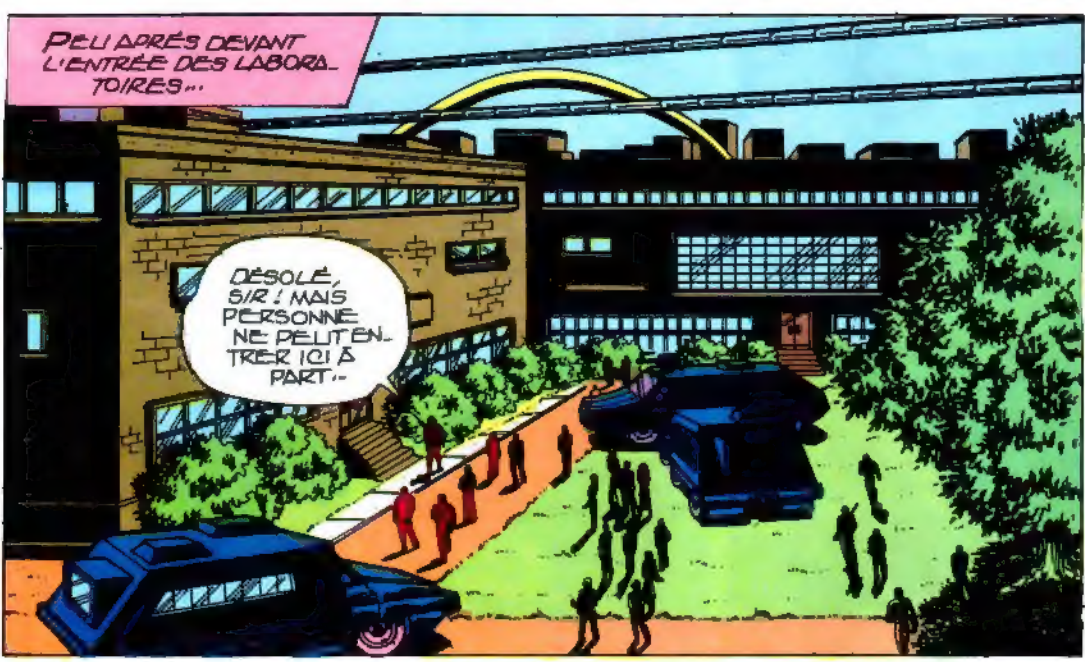

PARDON ?! Mr STARK, DOIS-JE VOUS RAPPELER QUE JE SUIS UNE SECRÉTAIRE DE DIRECTION ET QUE JE SUIS CHARGÉE DES TÂCHES ADMINISTRATIVES ?


SI VOUS VOULEZ QUE JE PRENNE DES DÉCISIONS POLITIQUES PENDANT QUE VOUS COUREZ LE MONDE, IL FAUT ME NOMMER VICE-PRÉSIDENT, DOUBLER MON SALAIRE ET ME DONNER LA CLÉ DES TOILETTES DE LA DIRECTION !!!
EH BIEN... Mrs ARBOGAST...
2

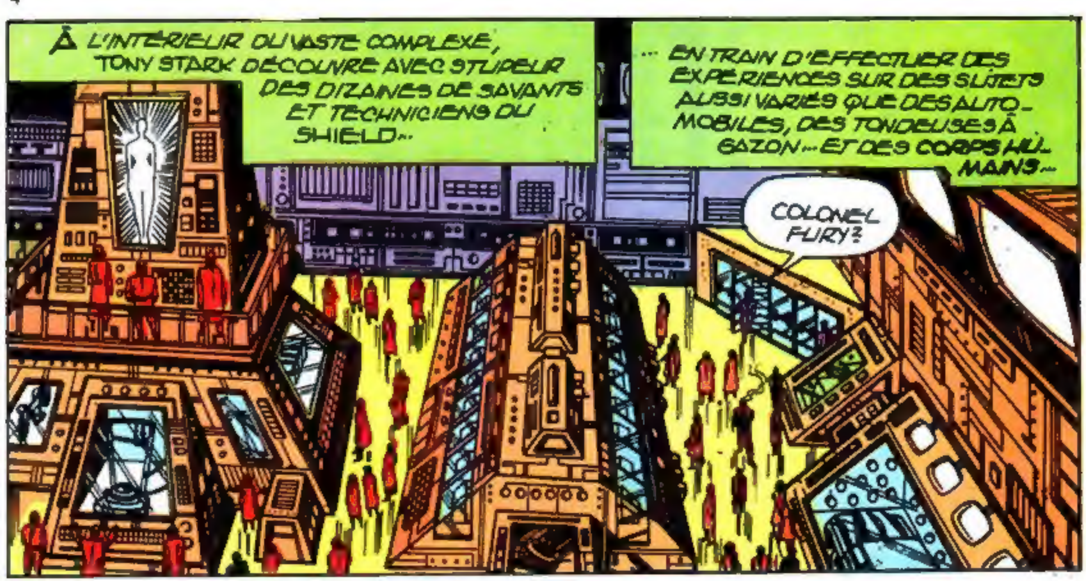

... VOUS AVEZ TOUT À FAIT RAISON... JE VAIS VOIR CE QUE JE PEUX FAIRE POUR VOUS !
VOUS ÊTES SI MIGNON... L... NE QUAND VOUS VOUS METTEZ EN COLÈRE !
Mr STARK...


PUISQUE TU ES OCCUPÉ, TONY... LING ET MOI ALLONS RENTRER À MANHATTAN POUR DÉFAIRE LES BAGAGES !
D'ACCORD, BETH ! JE T'APPELLERAI PLUS TARD !


Mrs ARBOGAST, VOUDRIEZ-VOUS METTRE UNE VOITURE À LA DISPOSITION DE MISS CABE ET DE SON AMIE ?
MAIS BIEN SÛR, SIR !
AVEC JOIE !
EH BIEN ! ELLE AU MOINS N'A PAS CHANGÉ !


PEU APRÈS DEVANT L'ENTRÉE DES LABORATOIRES...
DÉSOLÉ, SIR ! MAIS PERSONNE NE PEUT ENTRER ICI À PART...


-OH... Mr STARK ! ALLEZ-Y !
3









ET "*RAYON*" EST LE MOT JUSTE, PUISQUE LA ZONE TOUCHÉE CORRESPOND À UN *CERCLE PARFAIT* ! MAIS NOUS IGNORONS ENCORE COMMENT TOUT CELA EST ARRIVÉ !

C'EST POURQUOI NOUS SOMMES ICI ! NOUS ESPÉRIONS QUE VOTRE MATÉRIEL SOPHISTIQUÉ POURRAIT NOUS METTRE SUR LA VOIE !

4


OÙ EN ÊTES-VOUS, Dr WOLF ?
NOUS AVONS DÉTERMINÉ QUE LES TRACES DE RADIATION ÉTAIENT DISSÉMINÉES RÉGULIÈREMENT DANS TOUT LE CERCLE MORTEL, AUTANT AU CENTRE QU'AUX BORDS. CE QUI VEUT DIRE QUE LA RADIATION VENAIT PROBABLEMENT D'EN HAUT ! ET PEUT-ÊTRE MÊME...
...DE L'ESPACE INTERSIDÉRAL !


JE VOIS ! DANS CE CAS, JE SUIS À VOTRE ENTIÈRE DISPOSITION !
MERCI, STARK ! JE SAVAIS QU'ON POUVAIT COMPTER SUR VOUS !


PEU APRÈS ...
ALORS ? PAS DE REPOS POUR LES BRAVES, JE PARIE !
EH NON ! ET POURTANT... DIEU SAIT SI JE SUIS CREVÉ !

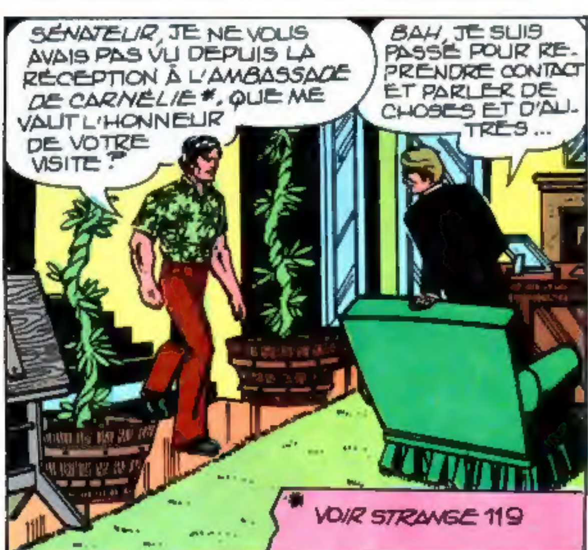

SI TU VEUX VENIR TE REPOSER CE SOIR, JE DONNERAI LES CLÉS DE LA VOITURE À LINS !..
MERCI, MAMAN !


... ET ON SE FERA UN BON PETIT DÎNER !
MAGNIFIQUE ! J'APPORTE LE DESSERT ?
COMME D'HABITUDE !


LORSQUE LA PUISSANTE LIMOUSINE S'EST ÉLOIGNÉE...
CHAQUE JOUR QUI PASSE ME LIE DE PLUS EN PLUS À BETH !
PEUT-ÊTRE APRÈS TOUT, SUIS-JE MÛR POUR LE MARIAGE !
6


BIENTÔT, DANS UN HALL D'ACCUEIL DÉSERT...
Mr STARK, VOUS AVEZ UNE VISITE : LE SÉNATEUR MOUNTEBANK. IL A INSISTÉ POUR VOUS ATTENDRE DANS VOTRE BUREAU !
JE N'AI RIEN PU FAIRE !


ÇA N'A PAS D'IMPORTANCE ! CHAD EST UN VIEIL AMI !


SÉNATEUR, JE NE VOUS AVAIS PAS VU DEPUIS LA RÉCEPTION À L'AMBASSADE DE CARNÉLIE*. QUE ME VAUT L'HONNEUR DE VOTRE VISITE ?
BAH, JE SUIS PASSÉ POUR REPRENDRE CONTACT ET PARLER DE CHOSES ET D'AUTRES ...
* VOIR STRANGE 119


... ET D'ALLANTOWN, IOWA !


QUOI ?... VOUS ÊTES AU COURANT ? MAIS C'EST UNE AFFAIRE TOP-SECRÈTE !
IL N'Y A PAS DE SECRETS POUR LE CONGRÈS, STARK !


MAIS CERTAINS ONT DES INTÉRÊTS ! DES INTÉRÊTS QUI SERAIENT PRÉSERVÉS...
...SI VOUS VOUS TENIEZ À L'ÉCART DE L'AFFAIRE D'ALLANTOWN !
PARDON ?
6


POUR PARLER FRANC, MON VIEUX, CERTAINS APPRÉCIERAIENT QUE VOUS REFUSIEZ AU SHIELD L'ACCÈS DE VOS LABORATOIRES !
ET SI JE NE SUIS PAS D'ACCORD ?


TOUT LE MONDE SAIT QUE VOTRE SOCIÉTÉ TENTE D'OBTENIR CERTAINS CONTRATS GOUVERNEMENTAUX TRÈS LUCRATIFS...
... ET CE SERAIT DOMMAGE SI CES CONTRATS VOUS PASSAIENT SOUS LE NEZ ! ME COMPRENEZ-VOUS ?


PARFAITEMENT !
SORTEZ D'ICI !


PEU APRÈS...
ÇA A BARDÉ, SÉNATEUR ?
HMPHF ! MA BRAVE DAME, VOTRE PATRON EST UN IDÉALISTE DE LA PIRE ESPÈCE !


DÉSOLÉE SÉNATEUR ! J'AURAIS DÛ VOUS DIRE...
... QUE Mr STARK N'ACCEPTE LES POTS DE VIN QU'UN MERCREDI SUR DEUX !


CONTRAIREMENT À CE QUE JE PENSAIS, L'HÉCATOMBE D'ALLANTOWN PARAÎT AVOIR DES ORIGINES PUREMENT TERRESTRES !
ET ELLE SEMBLE HEURTER LES SENSIBILITÉS DES PERSONNES TRÈS PUISSANTES !!
ANTHONY STARK
7


MAIS C'EST LE PROBLÈME DE NICK FURY ! MOI, JE DOIS M'OCCUPER DE MES AFFAIRES... ET POUR COMMENCER, DE LA PROMESSE QUE J'AI FAITE À Mrs ARBOGAST !
LETTRE À YVETTE AVRIL, FILIALE PARISIENNE DE STARK INTERNATIONAL : " MA CHÈRE MADEMOISELLE AVRIL... "
ANTHONY STARK

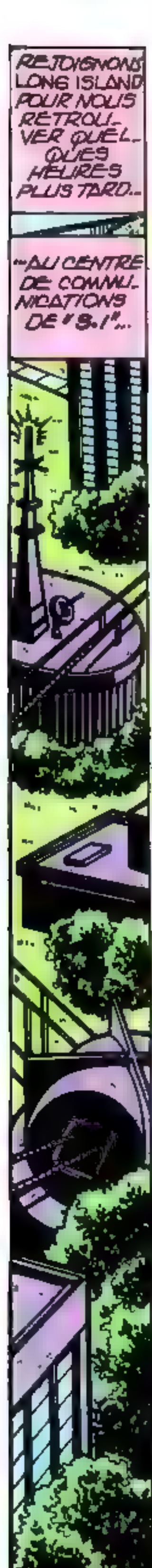

PENDANT QUE TONY STARK DICTE SON COURRIER, DEUX JEUNES FEMMES DÉCOUVRENT LE LEUR DANS LES BUREAUX NEW-YORKAIS DE LA SOCIÉTÉ " BETHANY CABE et LING Mc PHERSON - SPÉCIALISTES DE LA SÉCURITÉ. "...
ÇA FAIT BEAUCOUP DE LETTRES POUR UNE SEMAINE, BETH !
MALHEUREUSEMENT, LA PLUPART SONT DES FACTURES !

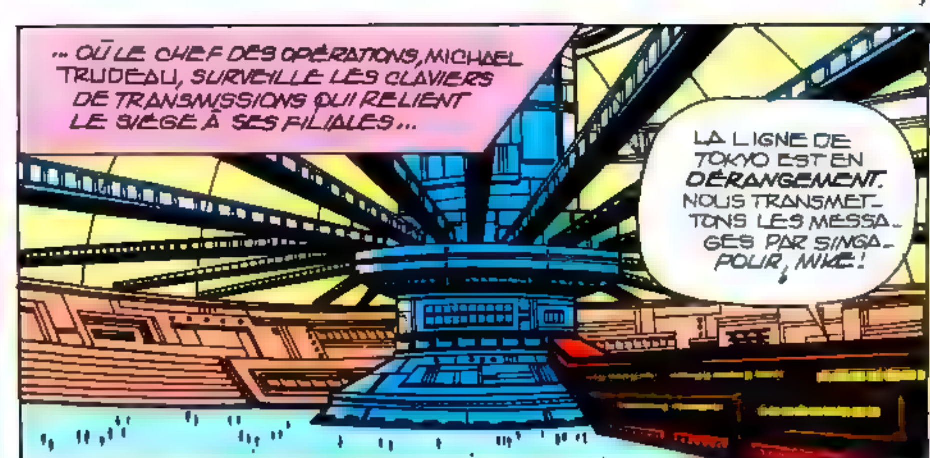

ÇA CHANGE DE TOUTES LES ESCROQUERIES DU GENRE : " VOUS AVEZ GAGNÉ UN LOT GRATUIT " !
ÉVIDEMMENT, MAIS...

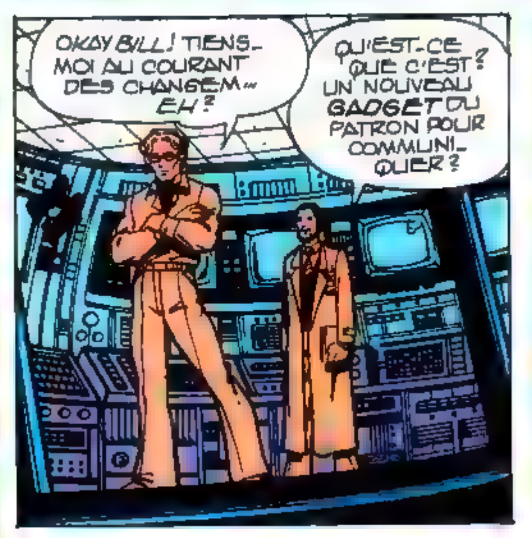

-- ; GASP ?
BETH ! QU'Y A-T-IL ? ON DIRAIT QUE TU AS VU UN FANTÔME !

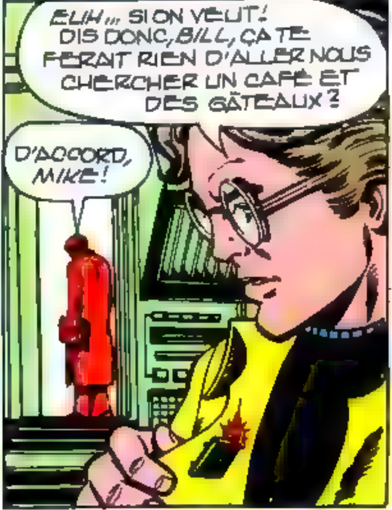

JE... JE CROIS...


...QUE C'EST LE CAS !
Mrs. Bethany Van Tilburg
1339 W. 70th St.
New York, New York 10021

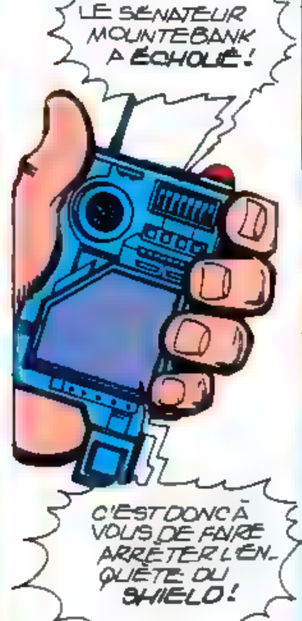

REJOIGNONS LONG ISLAND POUR NOUS RETROUVER QUELQUES HEURES PLUS TARD...
...AU CENTRE DE COMMUNICATIONS DE "S.I"...


... OÙ LE CHEF DES OPÉRATIONS, MICHAEL TRUDEAU, SURVEILLE LES CLAVIERS DE TRANSMISSIONS QUI RELIENT LE SIÈGE À SES FILIALES...
LA LIGNE DE TOKYO EST EN DÉRANGEMENT. NOUS TRANSMETTONS LES MESSAGES PAR SINGAPOUR, MIKE!


OKAY BILL! TIENS-MOI AU COURANT DES CHANGEM... EH?
QU'EST-CE QUE C'EST? UN NOUVEAU GADGET DU PATRON POUR COMMUNIQUER?


EUH... SI ON VEUT! DIS DONC, BILL, ÇA TE FERAIT RIEN D'ALLER NOUS CHERCHER UN CAFÉ ET DES GÂTEAUX?
D'ACCORD, MIKE!

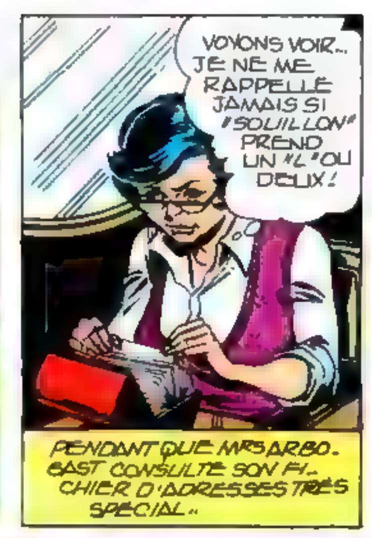

ICI TRUDEAU... QU'Y A-T-IL?
UN PROBLÈME, MISTER. UN GROS!

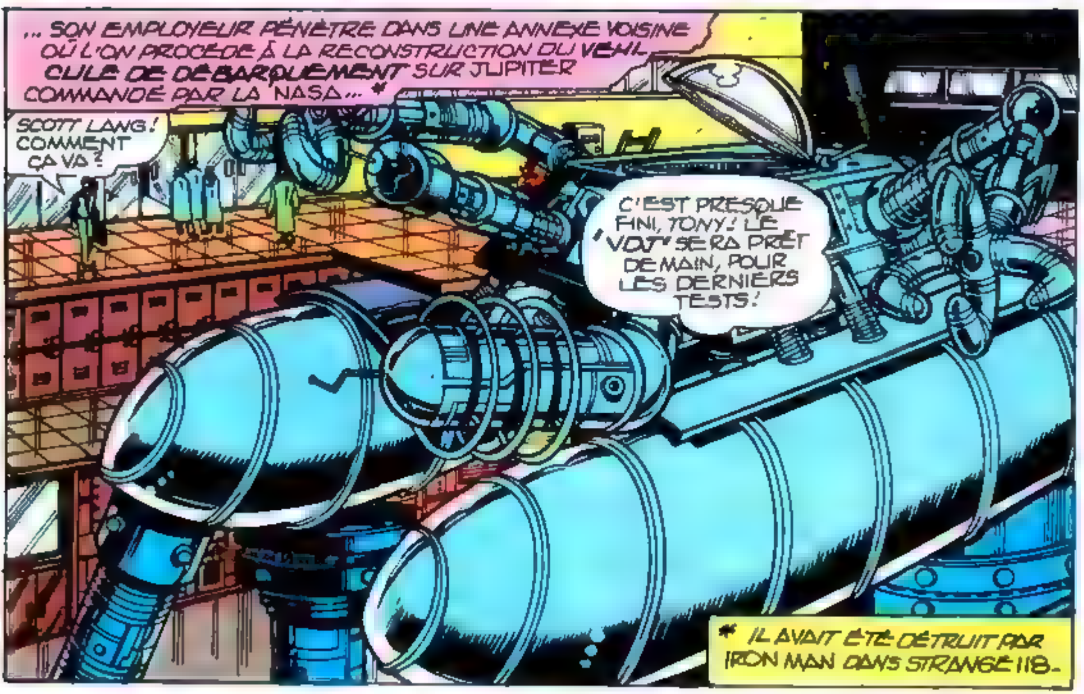

LE SÉNATEUR MOUNTEBANK A ÉCHOUÉ!
C'EST DONC À VOUS DE FAIRE ARRÊTER L'ENQUÊTE DU SHIELD!


MOI?! MAIS JE SUIS UNE TAUPE, PAS UN AGENT D'INTERVENTION! NE DEVRAIS-JE PAS RESTER ICI INCOGNITO?
VOUS AVEZ REÇU UN ORDRE, MISTER... EXÉCUTEZ-LE!
B... BIEN, Mc HALE. TRUDEAU OVER!
9

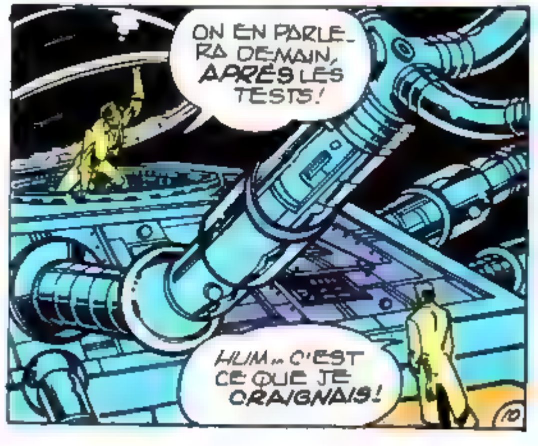

AILLEURS ...
POURRIEZ-VOUS ME TAPER CET ENREGISTREMENT, MRS ARBOGAST...


... ET EN ENVOYER UNE COPIE À YVETTE AVRIL ! VOUS AVEZ SON ADRESSE, N'EST-CE PAS ?
BIEN SÛR Mr STARK ! ELLE EST DANS MON FICHIER !

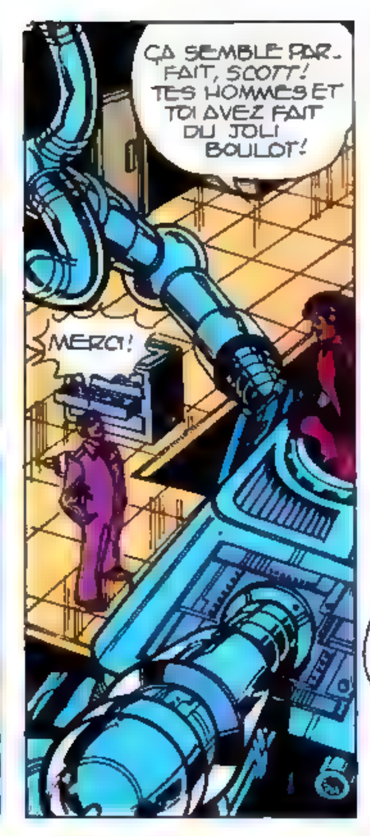

VOYONS VOIR... JE NE ME RAPPELLE JAMAIS SI "SOUILLON" PREND UN "L" OU DEUX !
PENDANT QUE MRS ARBOGAST CONSULTE SON FICHIER D'ADRESSES TRÈS SPÉCIAL...


... SON EMPLOYEUR PÉNÈTRE DANS UNE ANNEXE VOISINE OÙ L'ON PROCÈDE À LA RECONSTRUCTION DU VÉHICULE DE DÉBARQUEMENT SUR JUPITER COMMANDÉ PAR LA NASA... *
SCOTT LANG ! COMMENT ÇA VA ?
C'EST PRESQUE FINI, TONY ! LE "VDJ" SERA PRÊT DEMAIN, POUR LES DERNIERS TESTS !
* IL AVAIT ÉTÉ DÉTRUIT PAR IRON MAN DANS STRANGE 118.


POUR UN ÉLECTROTECHNICIEN, C'EST UN RÊVE DE TRAVAILLER LÀ-DESSUS ! LA CONCEPTION EST EXCELLENTE, LA TECHNIQUE INGÉNIEUSE, BREF, C'EST UNE VÉRITABLE ŒUVRE D'ART !
C'EST POUR QUAND, L'AUGMENTATION ?

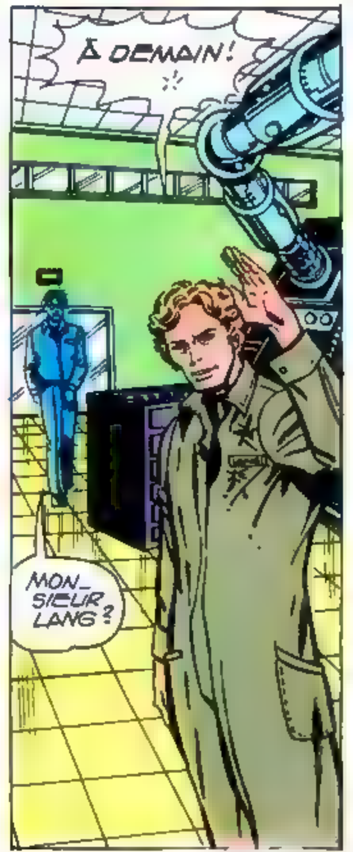

ON EN PARLERA DEMAIN, APRÈS LES TESTS !
HUM... C'EST CE QUE JE CRAIGNAIS !
10


BIEN AVANT QUE JE PRENNE L'IDENTITÉ D'IRON MAN ET QUE MA SOCIÉTÉ S'AGRANDISSE, JE TESTAIS PERSONNELLEMENT CHACUNE DE MES INVENTIONS! C'ÉTAIT UN PEU IMPRUDENT, MAIS CELA ME MANQUE PARFOIS!
VROOOM... VRRROOOM...


ÇA SEMBLE PARFAIT, SCOTT! TES HOMMES ET TOI AVEZ FAIT DU JOLI BOULOT!
MERCI!


MAIS CE COUP-CI, DITES À VOTRE GARDE DU CORPS DE NE PAS JOUER AVEC! JE N'AI PAS ENVIE DE LE RECONSTRUIRE...
...UNE NOUVELLE FOIS!


NE T'EN FAIS PAS! LE VOJ SERA ENVOYÉ DEMAIN À LA NASA JUSTE APRÈS LES TESTS...
IL NE PEUT RIEN SE PASSER D'ICI LÀ!
ESPÉRONS, CHEF!

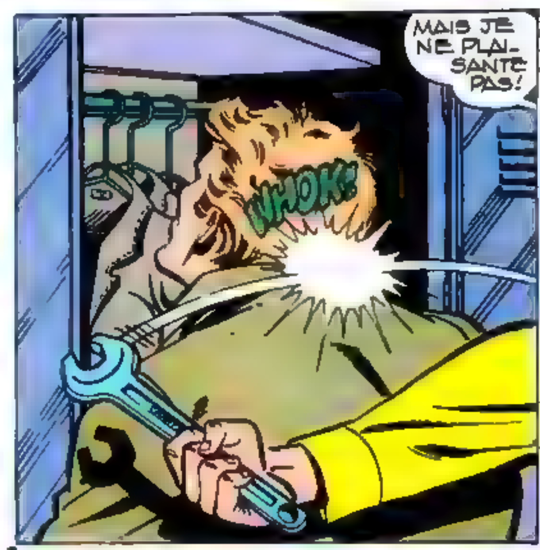

À DEMAIN!
MONSIEUR LANG?


EUH... OUI!
JE SUIS MIKE TRUDEAU, CHEF DU SERVICE DES COMMUNICATIONS...
AH OUI! NOUS NOUS SOMMES RENCONTRÉS IL Y A QUELQUES SEMAINES, À LA SOIRÉE DU PERSONNEL!
11


C'EST CELA ! JE NE VOUS DÉRANGE PAS ?
PAS DU TOUT, MIKE. COMME LE VOJ EST PRESQUE TERMINÉ, LA PLUPART DE MES EMPLOYÉS ONT ÉTÉ AFFECTÉS À D'AUTRES POSTES !
AUSSI, TOUTE COMPAGNIE EST LA BIENVENUE !


PARFAIT ! EN VÉRITÉ, C'EST LE "VOJ" QUI M'AMÈNE ICI ! J'EN AI TELLEMENT ENTENDU PARLER...
... QUE J'AI EU ENVIE DE L'EMPRUNTER POUR ALLER FAIRE UN PETIT TOUR !

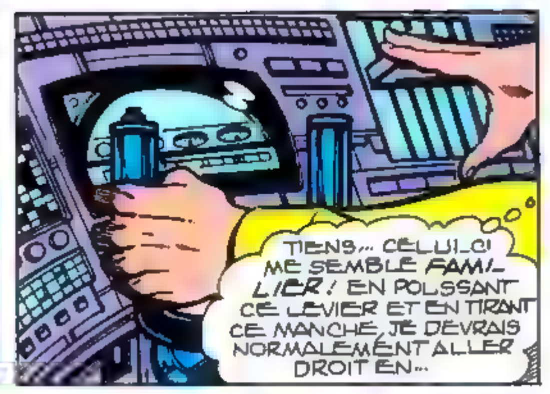

QUOI ?! AH ! AH ! AH ! VOUS NE MANQUEZ PAS D'HUMOUR DANS VOTRE SERVICE !

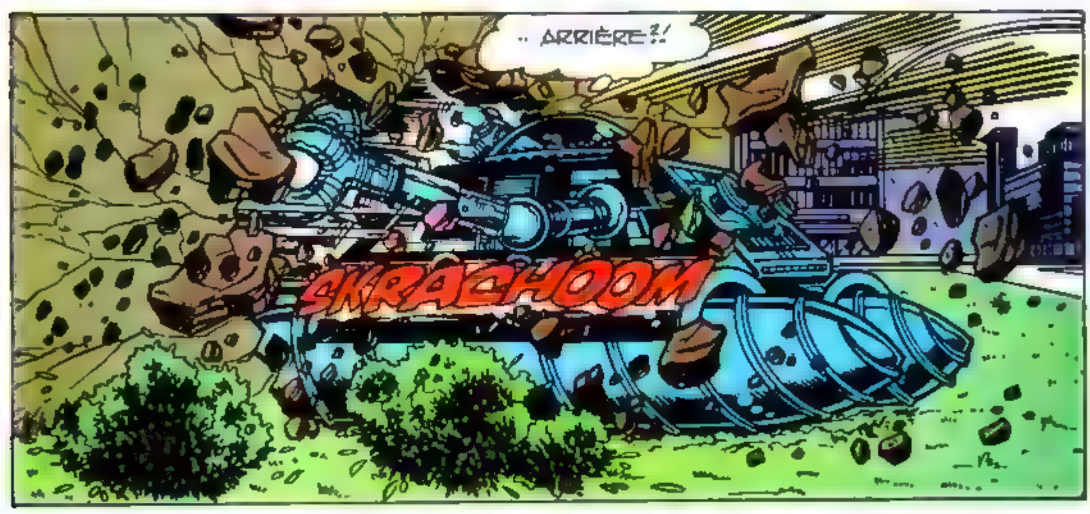

MAIS JE NE PLAISANTE PAS !
WHOK!


PENDANT CE TEMPS, DANS UN LUXUEUX PENTHOUSE...
JE SUIS HEUREUX QUE LA PLUPART DE MES GROS PROBLÈMES AIENT ÉTÉ RÉSOLUS ! RESTENT LES PETITS, COMME CELUI DE SAVOIR...


... QUEL COSTUME JE VAIS PORTER CE SOIR !
TONY EST PERPLEXE...
12

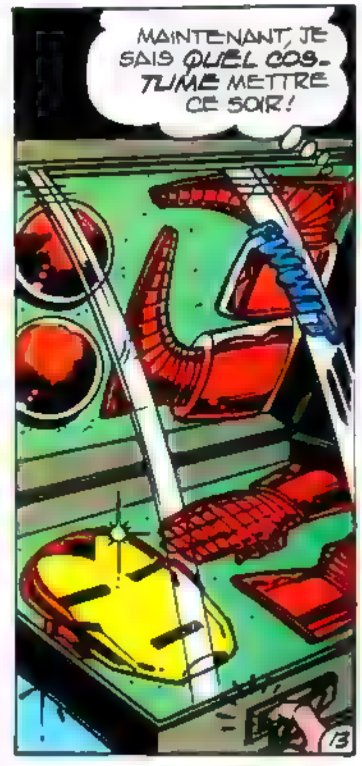

... MAIS IL N'EST PAS LE SEUL.
JUSTE CIEL ! JAMAIS VU AUTANT D'APPAREILS DANS UN COCKPIT ! JE ME DEMANDE BIEN LEQUEL VA ME SORTIR D'ICI !


TIENS... CELUI-CI ME SEMBLE FAMILIER ! EN POUSSANT CE LEVIER ET EN TIRANT CE MANCHE, JE DEVRAIS NORMALEMENT ALLER DROIT EN...

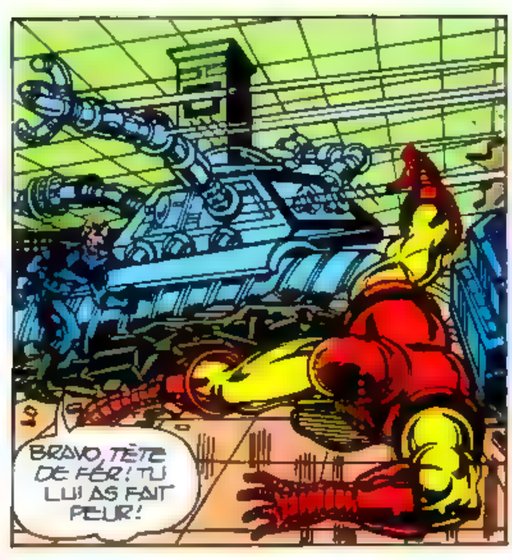

... ARRIÈRE ?!
SKRACHOOM

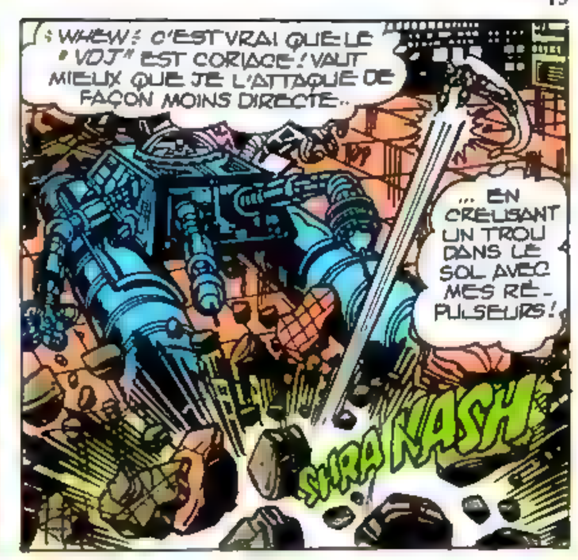

REEOOOFFOO
LA SIRÈNE D'ALARME !

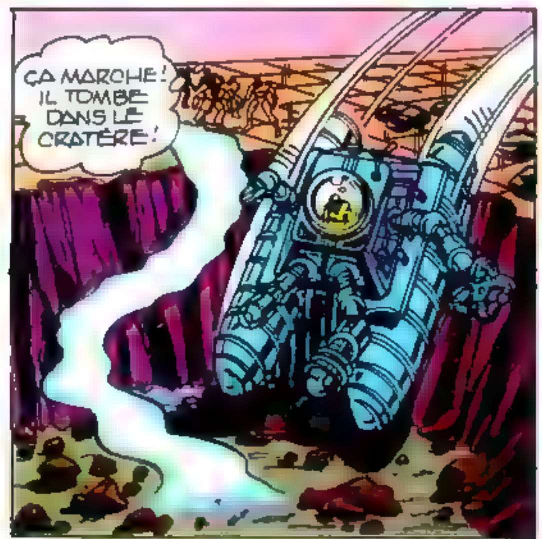

POURQUOI FAUT-IL TOUJOURS QU'ELLE SONNE QUAND JE SUIS SOUS LA DOUCHE !
ENFIN, ÇA RÉSOUD AU MOINS UN DE MES PROBLÈMES !

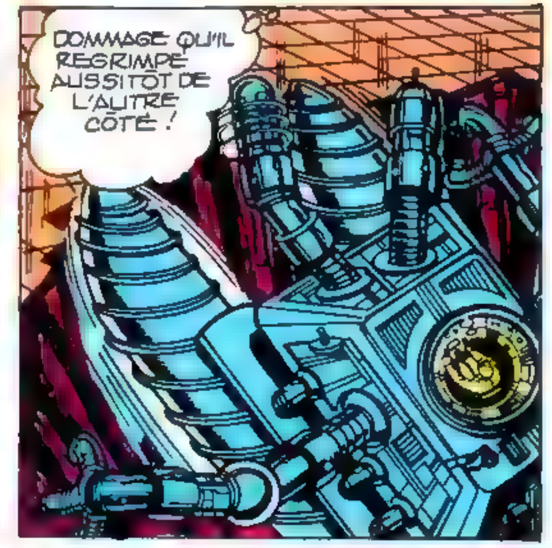

MAINTENANT, JE SAIS QUEL COSTUME METTRE CE SOIR !
13

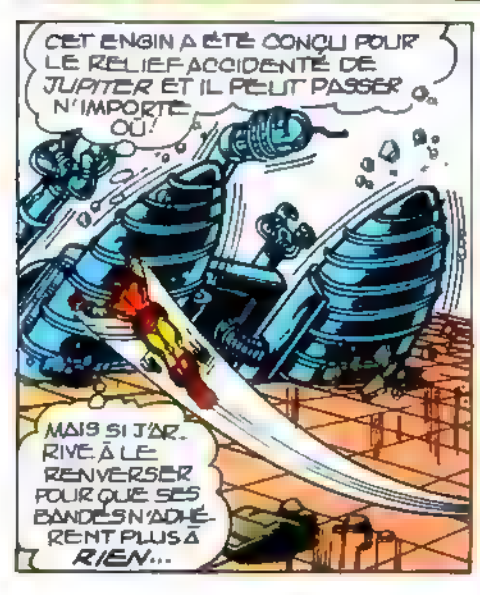

DANS LE COMPLEXE DE LABORATOIRES ANALYTIQUES...
COLONEL FURY! VOUS ENTENDEZ CE GRONDEMENT?
OUAIS! ON DIRAIT QUELQUE CHOSE DE GROS! ET ÇA VIENT PAR...
SKABOOOM
...ICI!
DÉGAGEZ! JE DOIS DÉTRUIRE CE LABO...
...MAIS JE NE VEUX BLESSER PERSONNE!
PAS D'ACCORD AVEC TES PROJETS, GUIGNOL!
--EEEEUUUL !
SUR CE
QUOI? MIKE TRUDEAU QUI PILOTE LE "VDT"!!!
FURY, FAITES ÉVACUER VOS HOMMES! JE PEUX ME CHARGER DE LUI TOUT SE...
14

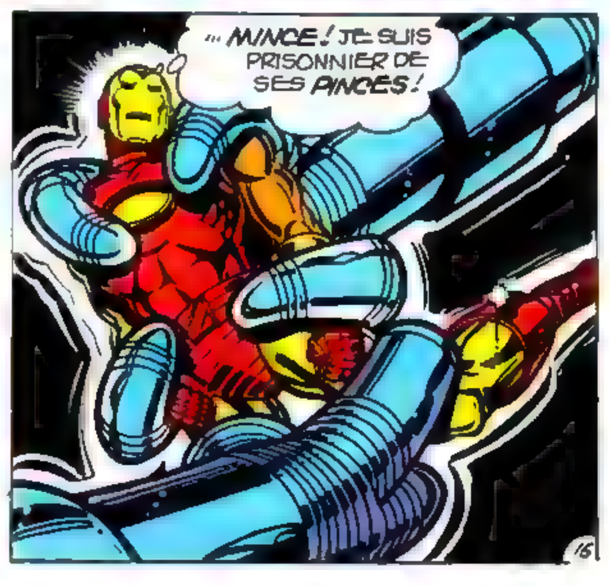

BRAVO, TÊTE DE FER! TU LUI AS FAIT PEUR!

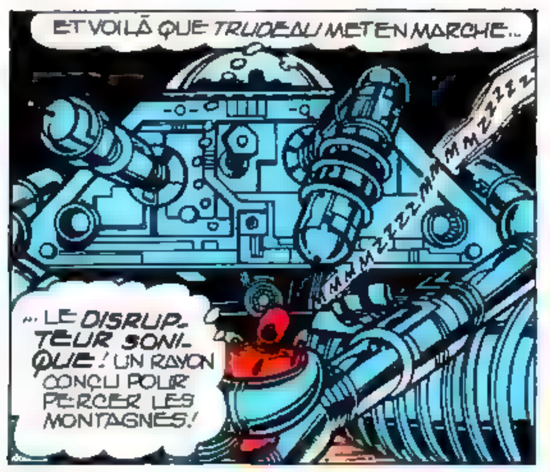

WHEW! C'EST VRAI QUE LE "VDJ" EST CORIACE! VAUT MIEUX QUE JE L'ATTAQUE DE FAÇON MOINS DIRECTE...
... EN CREUSANT UN TROU DANS LE SOL AVEC MES RÉPULSEURS!
SHRA NASH


ÇA MARCHE! IL TOMBE DANS LE CRATÈRE!

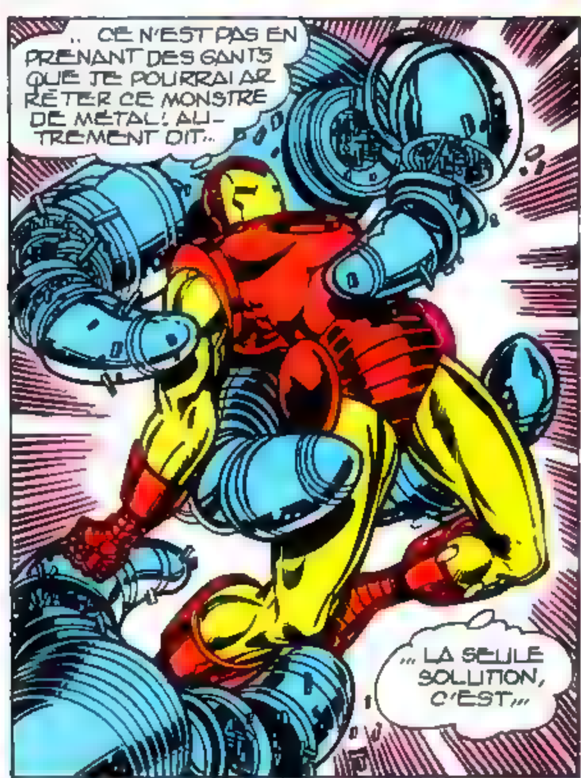

DOMMAGE QU'IL REGRIMPE AUSSITÔT DE L'AUTRE CÔTÉ!

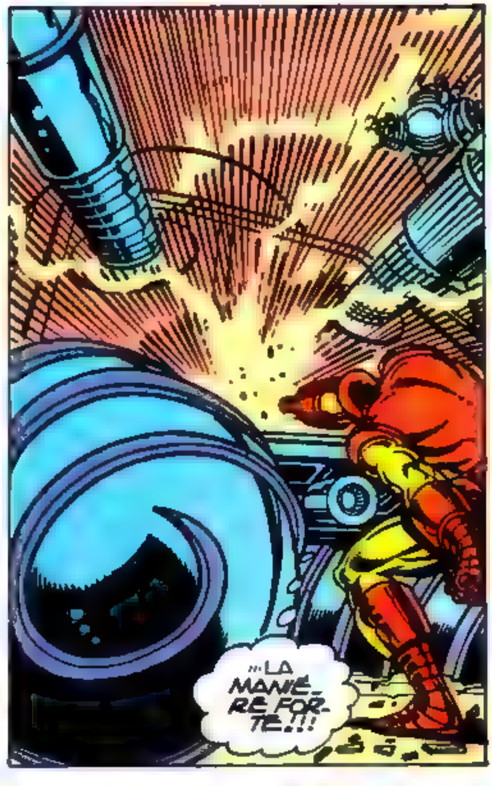

CET ENGIN A ÉTÉ CONÇU POUR LE RELIEF ACCIDENTÉ DE JUPITER ET IL PEUT PASSER N'IMPORTE OÙ!
MAIS SI J'ARRIVE À LE RENVERSER POUR QUE SES BANDES N'ADHÉRENT PLUS À RIEN...

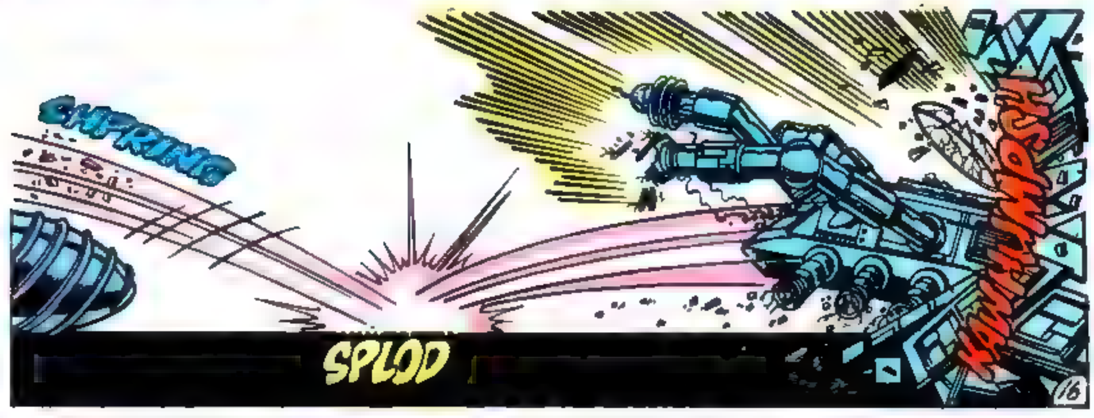

... MINCE! JE SUIS PRISONNIER DE SES PINCES!
15


ET VOILÀ QUE TRUDEAU MET EN MARCHE...
... LE DISRUPTEUR SONIQUE ! UN RAYON CONÇU POUR PERCER LES MONTAGNES !
MMMMZZZZMMMMMZZZZZ


HEUREUSEMENT QU'IL NE PEUT RIEN CONTRE MON REVÊTEMENT RÉFRACTAIRE !
EN TOUT CAS, ME VOILÀ CONVAINCU !
MMMMMZZZZMMMMMZZZZZ


... CE N'EST PAS EN PRENANT DES GANTS QUE JE POURRAI ARRÊTER CE MONSTRE DE MÉTAL ! AUTREMENT DIT...
... LA SEULE SOLUTION, C'EST...


... LA MANIÈRE FORTE !!!

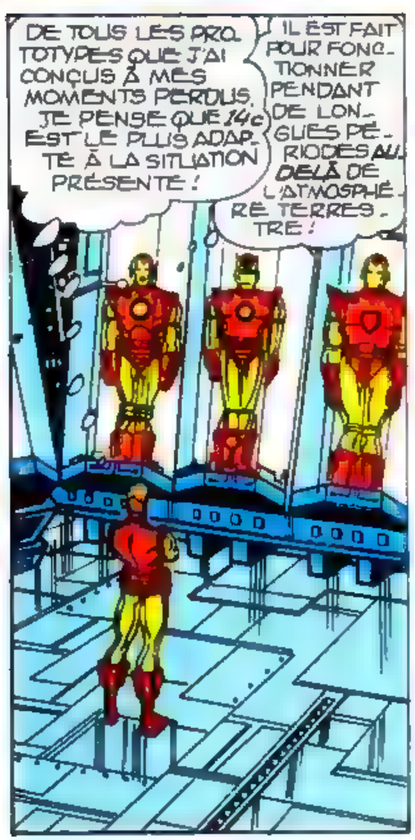

SHPRING
SPLOD
KAWHUMPSH


ALORS, TRUDEAU.. QU'EST-CE QUE TU ESSAYAIS DE FAIRE ?
N-NON ! JE NE DIRAI RIEN SANS MON AVOCAT...
NE ME FRAPPEZ PAS !

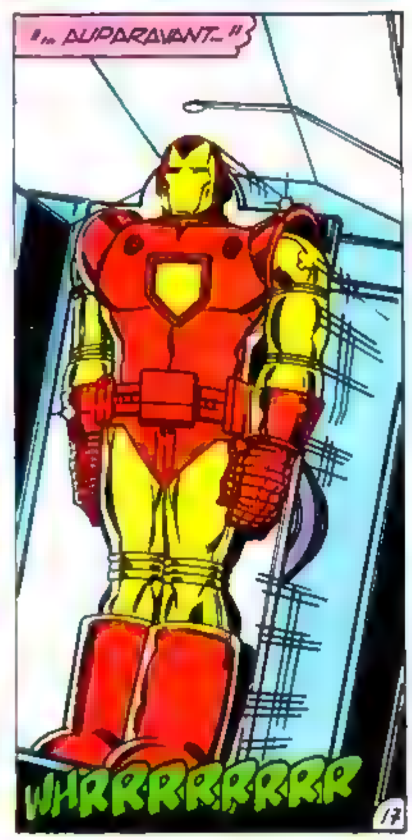

MARTINELLI, REMETTEZ CETTE CHIFFE MOLLE À LA POLICE !
AVEC PLAISIR, IRON MAN !

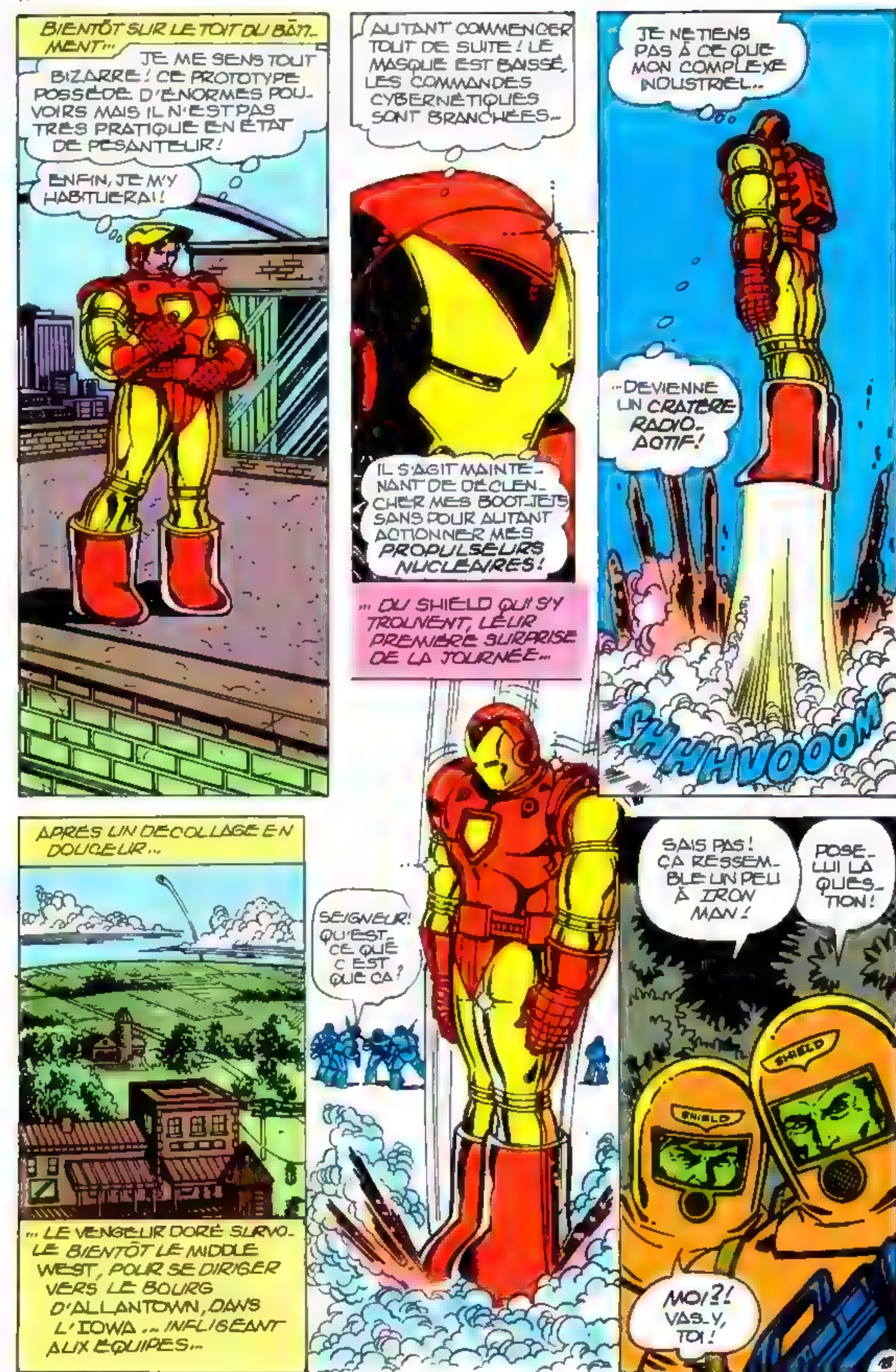

JE NE COMPRENDS PAS ! POURQUOI UN EMPLOYÉ DE STARK ESSAIERAIT-IL DE SABOTER UN PROJET QU'IL N'EST PAS CENSÉ CONNAÎTRE ?
JE L'IGNORE, COLONEL FURY ! MAIS JE VOUS PROMETS...
...QUE JE LE SAURAI !

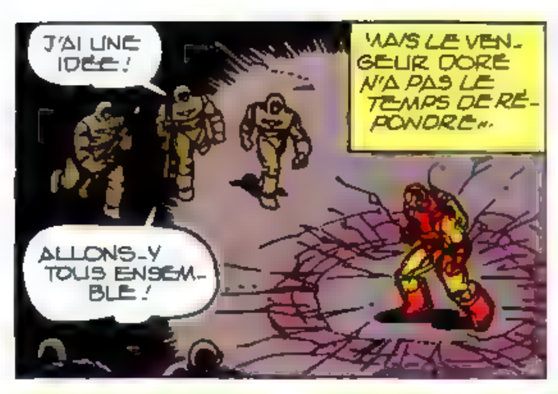

PEU APRÈS, LE VENGEUR DORÉ PÉNÈTRE DANS UN DES SOUS-SOLS DU SIÈGE DE STARK INTERNATIONAL...
SI JE VEUX DÉCOUVRIR LE FIN MOT DE TOUTE CETTE SOMBRE HISTOIRE...
...IL VA FALLOIR QUE JE REMONTE À SA SOURCE !

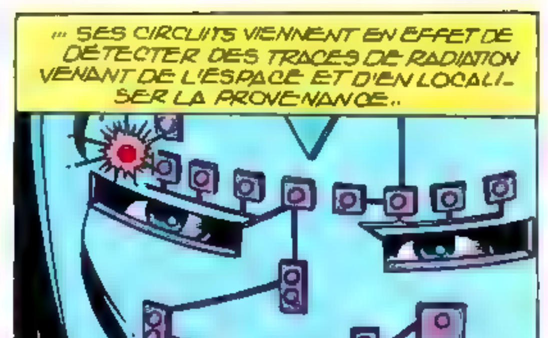

DE TOUS LES PROTOTYPES QUE J'AI CONÇUS À MES MOMENTS PERDUS, JE PENSE QUE 14c EST LE PLUS ADAPTÉ À LA SITUATION PRÉSENTE !
IL EST FAIT POUR FONCTIONNER PENDANT DE LONGUES PÉRIODES AU-DELÀ DE L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE !

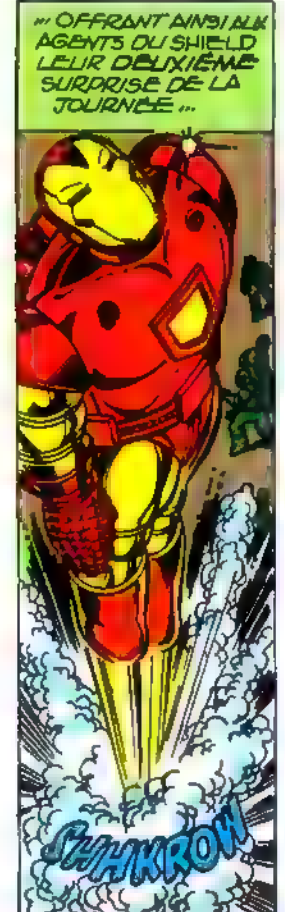

KLAK
DOMMAGE QUE JE NE L'AIE ENCORE JAMAIS TESTÉ À FOND...

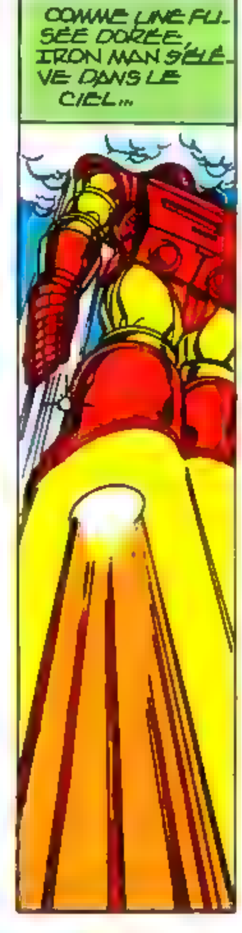

"... AUPARAVANT..."
WHRRRRRRRRR
17


BIENTÔT SUR LE TOIT DU BÂTI-MENT...
JE ME SENS TOUT BIZARRE! CE PROTOTYPE POSSÈDE D'ÉNORMES POUVOIRS MAIS IL N'EST PAS TRÈS PRATIQUE EN ÉTAT DE PESANTEUR!
ENFIN, JE M'Y HABITUERAI!
AUTANT COMMENCER TOUT DE SUITE! LE MASQUE EST BAISSÉ, LES COMMANDES CYBERNÉTIQUES SONT BRANCHÉES...
IL S'AGIT MAINTENANT DE DÉCLENCHER MES BOOT-JETS SANS POUR AUTANT ACTIONNER MES PROPULSEURS NUCLÉAIRES!
JE NE TIENS PAS À CE QUE MON COMPLEXE INDUSTRIEL...
...DEVIENNE UN CRATÈRE RADIO-ACTIF!
SHHHVOOOOM
APRÈS UN DÉCOLLAGE EN DOUCEUR...
... LE VENGEUR DORÉ SURVOLE BIENTÔT LE MIDDLE WEST, POUR SE DIRIGER VERS LE BOURG D'ALLANTOWN, DANS L'IOWA... INFLIGEANT AUX ÉQUIPES...
... DU SHIELD QUI S'Y TROUVENT, LEUR PREMIÈRE SURPRISE DE LA JOURNÉE...
SEIGNEUR! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?
SAIS PAS! ÇA RESSEMBLE UN PEU À IRON MAN!
POSE-LUI LA QUESTION!
MOI?! VAS-Y, TOI!
SHIELD
SHIELD

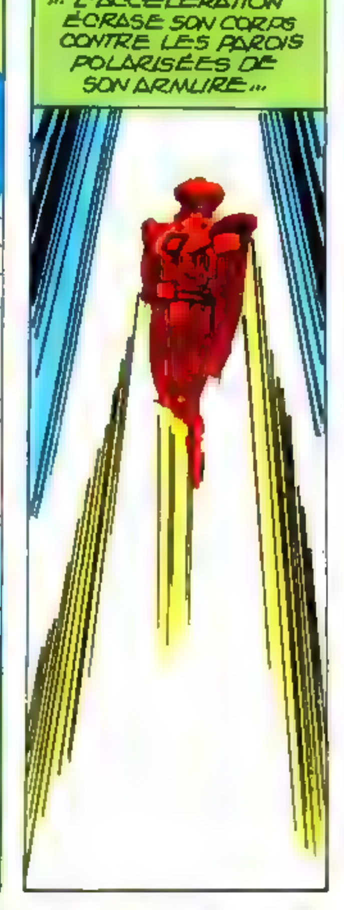

J'AI UNE IDÉE !
MAIS LE VENGEUR DORÉ N'A PAS LE TEMPS DE RÉPONDRE...
ALLONS-Y TOUS ENSEMBLE !

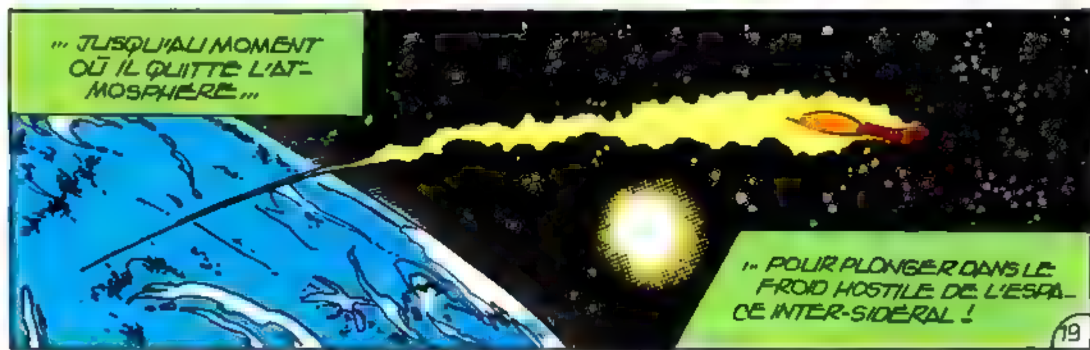

... SES CIRCUITS VIENNENT EN EFFET DE DÉTECTER DES TRACES DE RADIATION VENANT DE L'ESPACE ET D'EN LOCALISER LA PROVENANCE...

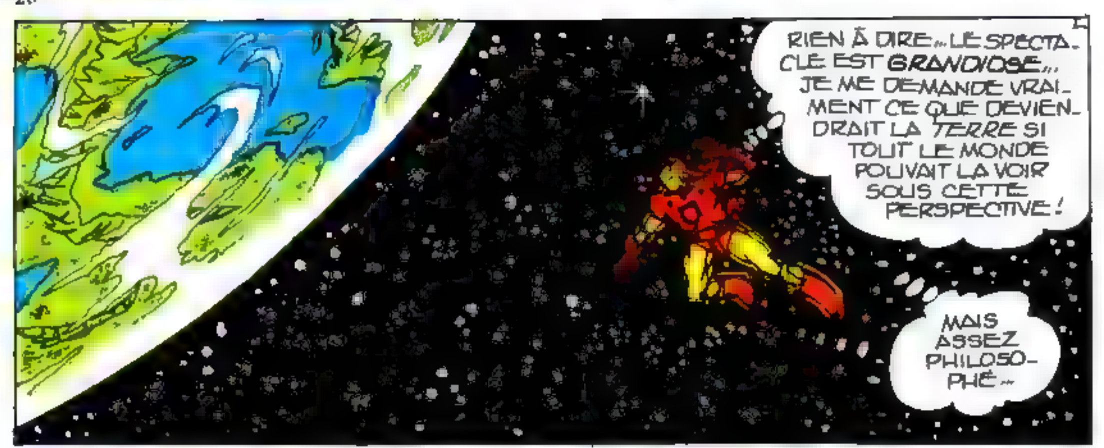

... OFFRANT AINSI AUX AGENTS DU SHIELD LEUR DEUXIÈME SURPRISE DE LA JOURNÉE...
SHHKROW


COMME UNE FUSÉE DORÉE, IRON MAN S'ÉLÈVE DANS LE CIEL...

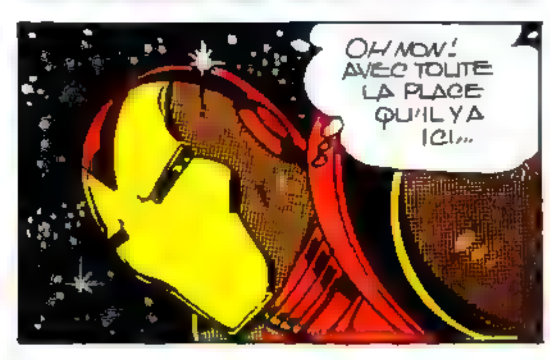

... LORSQU'IL A DÉPASSÉ LES NUAGES...
... SES RÉACTEURS S'ARRÊTENT AUTOMATIQUEMENT ET SONT RELAYÉS PAR DES PROPULSEURS NUCLÉAIRES...

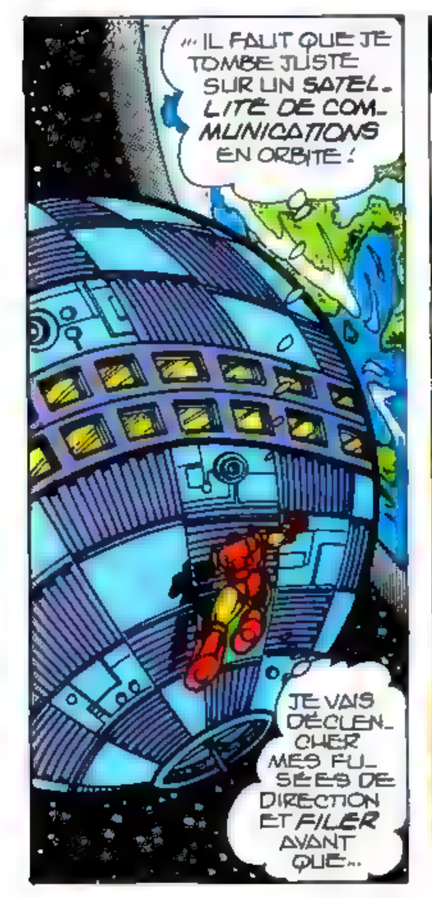

... L'ACCÉLÉRATION ÉCRASE SON CORPS CONTRE LES PAROIS POLARISÉES DE SON ARMURE...

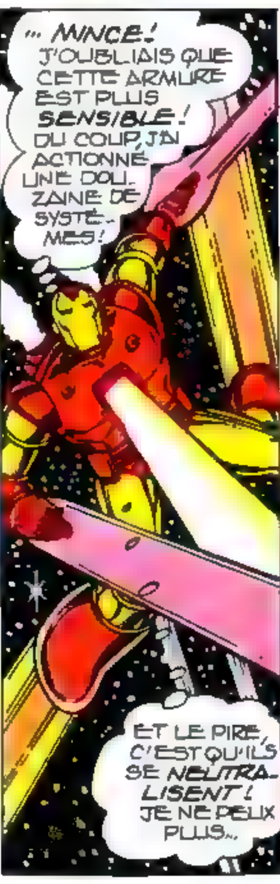

... JUSQU'AU MOMENT OÙ IL QUITTE L'ATMOSPHÈRE...
... POUR PLONGER DANS LE FROID HOSTILE DE L'ESPACE INTER-SIDÉRAL !
19

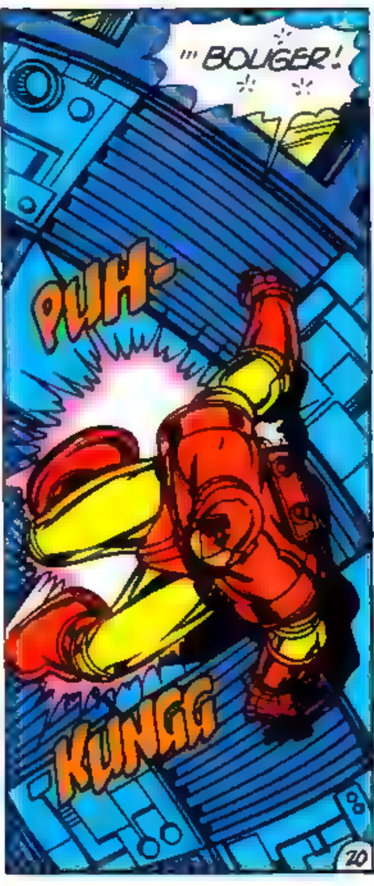

RIEN À DIRE... LE SPECTACLE EST GRANDIOSE... JE ME DEMANDE VRAIMENT CE QUE DEVIENDRAIT LA TERRE SI TOUT LE MONDE POUVAIT LA VOIR SOUS CETTE PERSPECTIVE!
MAIS ASSEZ PHILOSOPHÉ...


... D'APRÈS MES SENSORS, LA SOURCE DE RADIATION EST TRÈS PROCHE! JE N'AI PLUS QU'À VIRER DE 30 DEGRÉS VERS LE SOLEIL!

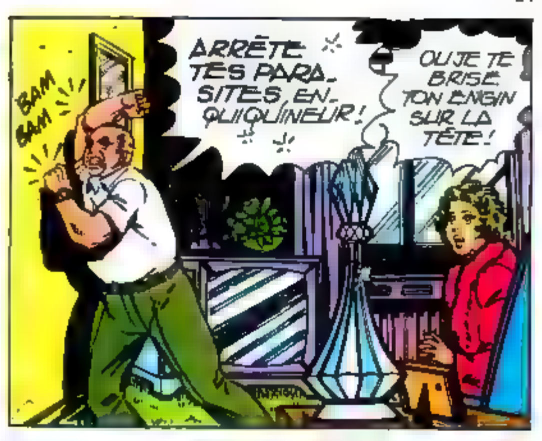

OH NON! AVEC TOUTE LA PLACE QU'IL Y A ICI...


... IL FAUT QUE JE TOMBE JUSTE SUR UN SATELLITE DE COMMUNICATIONS EN ORBITE!
JE VAIS DÉCLENCHER MES FUSÉES DE DIRECTION ET FILER AVANT QUE...


... MINCE! J'OUBLIAIS QUE CETTE ARMURE EST PLUS SENSIBLE! DU COUP, J'AI ACTIONNÉ UNE DOUZAINE DE SYSTÈMES!
ET LE PIRE, C'EST QU'ILS SE NEUTRALISENT! JE NE PEUX PLUS...

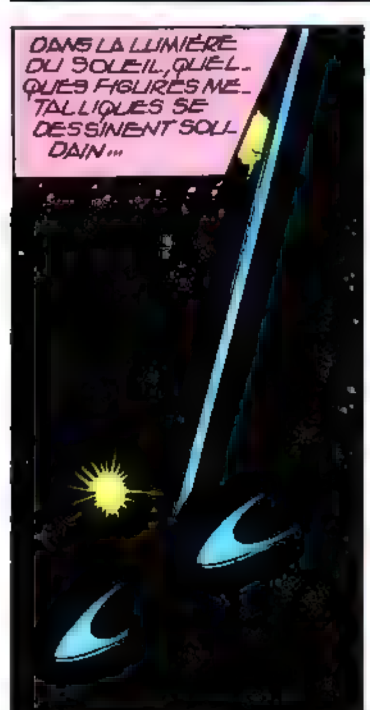

... BOUGER!
PUH-
KUNGG
20


SUR LA TERRE ...
PAS SI FORT, FRED ! TU VAS RÉVEILLER RICKY !
C'EST À CAUSE DE CE RASEUR DE CIBISTE À CÔTÉ ... MAINTENANT, JE N'AI MÊME PLUS LA MIRE !


BAM BAM
ARRÊTE TES PARASITES, EN-QUIQUINEUR !
OU JE TE BRISE TON ENGIN SUR LA TÊTE !


MAIS LE VRAI RESPONSABLE DE CE BROUILLAGE SE TROUVE BIEN LOIN DE LÀ, EN PROIE AU DOUTE ...
... ET À L'INCOMPRÉHENSION ...
BIZARRE ! MES SENSORS ME DISENT QUE L'HYPERFRÉQUENCE VIENT D'UN POINT SITUÉ JUSTE DEVANT ... OR MON RADAR NE MONTRE RIEN DU TOUT !


... PEUT-ÊTRE QUE ... HÉ ... MAIS SI ... IL Y A QUELQUE CHOSE ! JE COMMENCE À L'ENTREVOIR ! MAIS ... QU'EST-CE QUE ...


DANS LA LUMIÈRE DU SOLEIL, QUELQUES FIGURES MÉTALLIQUES SE DESSINENT SOUDAIN ...


... LEUR FORME SE PRÉCISE AU FUR ET À MESURE QUE L'ÉCLAT DES ÉTOILES SE PORTE SUR ELLES LES FAISANT APPARAÎTRE ...


... DANS LEUR TOTALITÉ, FLOTTANT SILENCIEUSEMENT DANS LE VIDE DE L'ESPACE ...
... ET L'ÉTRANGE OBJET QUI ÉMERGE AINSI DE L'OMBRE DE LA TERRE EST :
21


"...ÉNORME"!
ROXXON
SEIGNEUR!
PROCHAIN ÉPISODE :
L'ARRIVÉE du
CENTURION!
22



MARV WOLFMAN, SCÉNARISTE - KEITH POLLARD ET JIM MOONEY, DESSINATEURS

24 HEURES d'ANGOISSE

BREF RAPPEL DES DERNIERS ÉVÉNEMENTS : VAINCU PAR UNE TERRIBLE ANTI-ARAIGNÉE, LE TISSEUR DE TOILE SE RETROUVE SOUDÉ À UN J. JONAH JAMESON À DEMI-MORT DE PEUR...

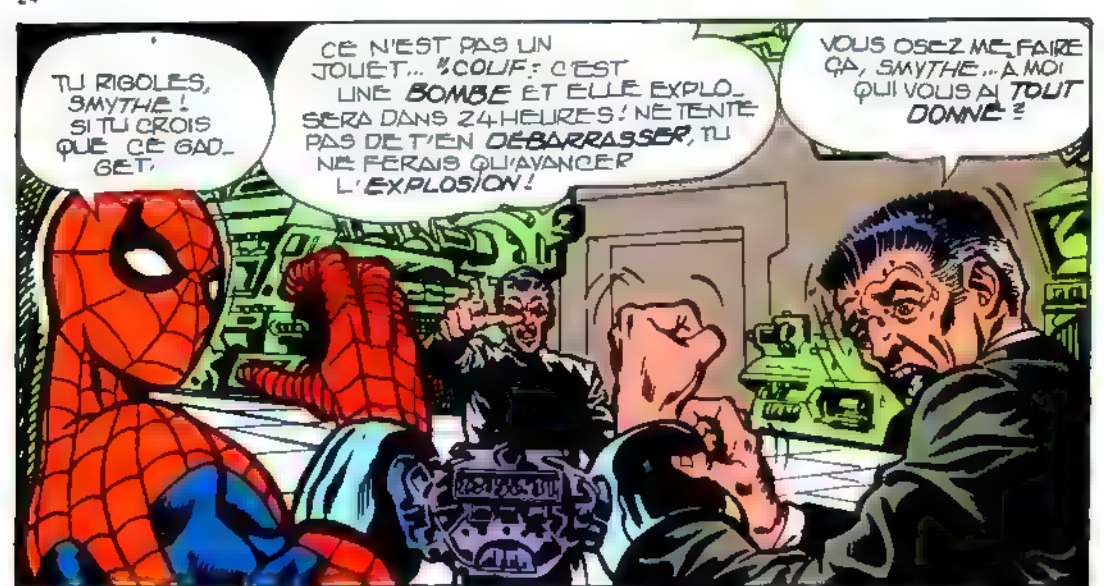
SPENCER SMYTHE ! MAIS BIEN SÛR... J'AURAIS DÛ ME DOUTER QU'IL Y AVAIT TA PATTE LÀ-DESSOUS !

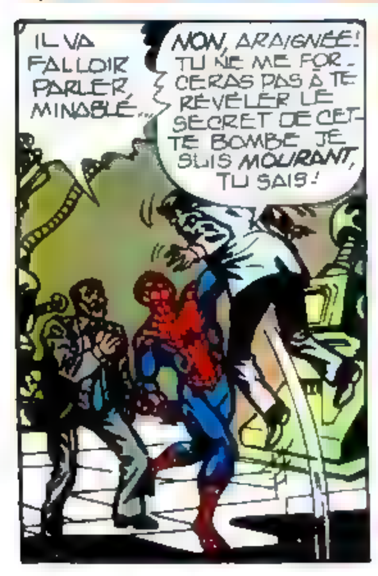
: COUF : ! PAUVRE CRÉTIN, CETTE FOIS, JE SUIS PARVENU À MES FINS !

IL TE RESTE VINGT-QUATRE HEURES À VIVRE, TISSEUR ! 24 COURTES HEURES AU BOUT DESQUELLES VOUS SAUTEREZ EN L'AIR, JAMESON ET TOI !

COUGH !

1

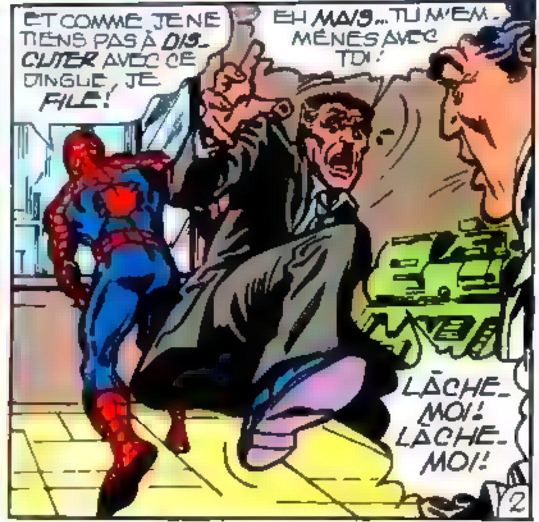

TU RIGOLES, SMYTHE! SI TU CROIS QUE CE GADGET
CE N'EST PAS UN JOUET... *COUF* C'EST UNE BOMBE ET ELLE EXPLOSERA DANS 24 HEURES! NE TENTE PAS DE T'EN DÉBARRASSER, TU NE FERAIS QU'AVANCER L'EXPLOSION!
VOUS OSEZ ME FAIRE ÇA, SMYTHE... À MOI QUI VOUS AI TOUT DONNÉ?


IL VA FALLOIR PARLER, MINABLE...
NON, ARAIGNÉE! TU NE ME FORCERAS PAS À TE RÉVÉLER LE SECRET DE CETTE BOMBE. JE SUIS MOURANT, TU SAIS!

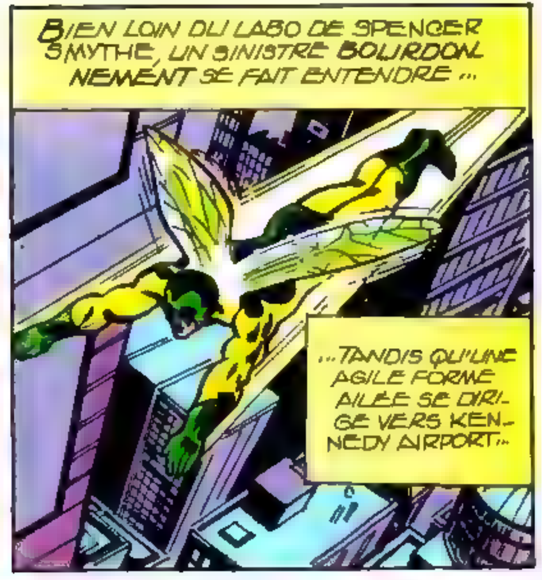

MAIS MES PIRES ENNEMIS ME PRÉCÉDERONT DANS LA TOMBE!

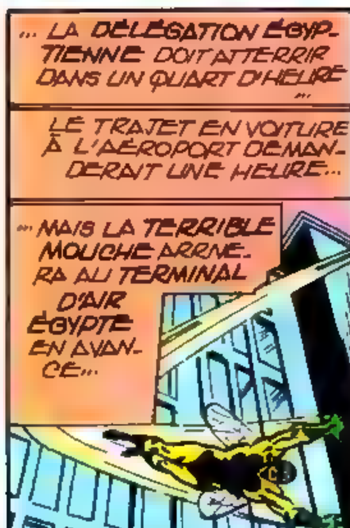

NON! JE VOUS DONNERAI TOUT. DE L'ARGENT... DES DOCTEURS... DES...
"COUF"... INUTILE, JAMESON... JE SUIS PERDU... *COUF*
C'EST LA FAUTE À CES ANTI-ARAIGNÉES QUE J'AI DÛ CRÉER... *COUF*


...LE PLUTONIUM QUI LES ALIMENTAIT M'A LENTEMENT EMPOISONNÉ... JE M'EN SUIS APERÇU... *COUF*...
MAIS CE N'EST PAS JUSTE...
BOUCLEZ-LA, J.J.J! CE QUI EST FAIT EST FAIT!


ET COMME JE NE TIENS PAS À DISCUTER AVEC CE DINGUE, JE FILE!
EH MAIS... TU M'EMMÈNES AVEC TOI!
LÂCHE-MOI! LÂCHE-MOI!
2


J'VOUDRAIS BIEN... MALHEUREUSEMENT...
...NOUS SOMMES SOUDÉS ENSEMBLE!
ALLEZ! RIRA BIEN QUI RIRA LE DERNIER!
AH!AH!AH!


BIEN LOIN DU LABO DE SPENCER SMYTHE, UN SINISTRE BOURDONNEMENT SE FAIT ENTENDRE...
...TANDIS QU'UNE AGILE FORME AILÉE SE DIRIGE VERS KENNEDY AIRPORT...


...LA DÉLÉGATION ÉGYPTIENNE DOIT ATTERRIR DANS UN QUART D'HEURE...
LE TRAJET EN VOITURE À L'AÉROPORT DEMANDERAIT UNE HEURE...
...MAIS LA TERRIBLE MOUCHE ARRIVERA AU TERMINAL D'AIR ÉGYPTE EN AVANCE...


CEPENDANT, DANS LES BUREAUX DU "QUOTIDIEN"...
ESSAYEZ DE JOINDRE PETER PARKER AU TÉLÉPHONE, BETTY!
PARKER? JAMESON NE L'A PAS LICENCIÉ?


SI, DONALDSON! JE LUI AI TOUTEFOIS CONFIÉ UNE TÂCHE! MAIS IL EST INTROUVABLE! J'AI PRIS UN RISQUE EN ENFREIGNANT LES ORDRES DE JONAH. POURVU QUE PARKER NE ME LE FASSE PAS REGRETTER!

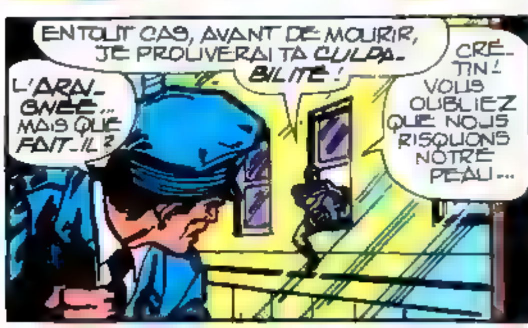

LÂCHE-MOI, SALE TISSEUR!
TU M'ENTENDS?
JE FAIS SEMBLANT D'ÊTRE SOURD!
VOS DISCOURS ME DONNERAIENT LA NAUSÉE!


CETTE FOIS, TU DÉPASSES LES BORNES, MONTE-EN-L'AIR!
TOUT D'ABORD, JE VEUX VOIR QUI EST L'ASSASSIN DE MON FILS!
HÉ! MON MASQUE!
S'IL APPREND QUE JE SUIS PETER PARKER, JE SUIS CUIT!
3


ARRÊTEZ! OU JE SUIS CAP. D'OUBLIER QUE NOUS SOMMES DU MÊME BORD!
TU N'OSERAIS TOUT DE MÊME PAS ME LAISSER TOMBER!
NE ME TENTEZ PAS, VIEUX BOUC!


IL Y A DES ANNÉES QUE VOUS ME TRAITEZ DE MENACE!
MAIS JE FERAI SAVOIR PARTOUT QUE VOUS N'ÊTES QU'UN MENTEUR!
ET D'ABORD, JE N'AI PAS TUÉ VOTRE FILS!


TU VOUDRAIS QUE JE TE CROIE ALORS QUE TU ALLAIS ME LÂCHER?
COMMENT LE FERAIS-JE SANS TOMBER AUSSI?


EN TOUT CAS, AVANT DE MOURIR, JE PROUVERAI TA CULPABILITÉ!
L'ARAIGNÉE... MAIS QUE FAIT-IL?
CRÉTIN! VOUS OUBLIEZ QUE NOUS RISQUONS NOTRE PEAU...

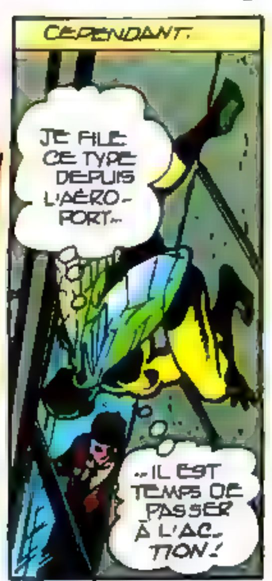

... SI NOUS NE LARGUONS PAS CETTE BOMBE À RETARDEMENT! CURT CONNORS! DIEU MERCI, VOUS ÊTES EN VILLE!
L'ARAIGNÉE ET JAMESON!


CONNORS FAIT ENTRER LE MONTE-EN-L'AIR ET J.J.J DANS SON LABO OÙ L'ARAIGNÉE EXPOSE LA SITUATION QUI DEVIENT DRAMATIQUE : IL NE RESTE PLUS QUE 19 h. 45' 08".
CE GREDIN M'A ENLEVÉ! APPELEZ LA POLICE!
NE L'ÉCOUTEZ PAS, CURTIS... IL A PERDU LA TÊTE! VOUS PENSEZ POUVOIR FAIRE QUELQUE CHOSE?
JE TENTERAI L'IMPOSSIBLE, MAIS IL FAUT FAIRE VITE!

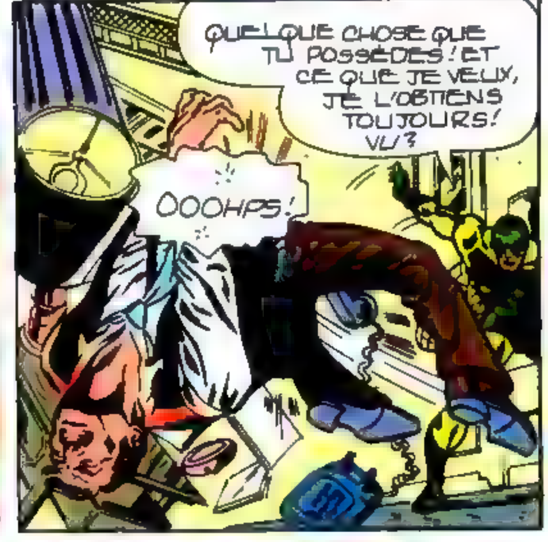

PEU APRÈS...
CETTE BOMBE CONTIENT DU PLASTIC FORTEMENT COMPRIMÉ, ARAIGNÉE! ELLE EST BASÉE SUR LE PRINCIPE DE L'IMPLOSION!
QUI EST CE MANCHOT, VOYOU? QUE FAIT-IL?
SI JE LUI DISAIS QUE CONNORS EST AUSSI LE LÉZARD, IL HURLERAIT!
C'EST UN AMI! MAIS CE MOT N'A CERTAINEMENT AUCUN SENS POUR VOUS!
4


SI J'ÔTE LA SÉCURITÉ, CE SERA L'EXPLOSION À TOUS LES COUPS!


SOUDAIN, LE COULOIR MENANT AU LABO RÉSONNE D'UN BRUIT DE BOTTES ET PEU APRÈS...
QUE PERSONNE NE BOUGE! ET LES MAINS EN L'AIR!
SKA-RASHHH!
OÙ EST L'ARAIGNÉE? ON L'A VU AMENER QUELQU'UN ICI!


CEPENDANT.
JE FILE CE TYPE DEPUIS L'AÉROPORT...
...IL EST TEMPS DE PASSER À L'ACTION!


PLUS UN GESTE, VOYOU... ET TU N'AURAS PAS D'ENNUIS! ATTENTION... LA MOUCHE EST PRÊTE À TOUT!
PAR ALLAH! QUE... QUE VOULEZ-VOUS?


QUELQUE CHOSE QUE TU POSSÈDES! ET CE QUE JE VEUX, JE L'OBTIENS TOUJOURS! VU?
OOOHPS!


AH! VOILÀ L'INVITATION À L'EXPO DE TOUTANKH AMON! ELLE ME RAPPORTERA UN MILLION!
CEPENDANT AU QG DE LA POLICE...


VOUS PRÉTENDEZ QUE L'ARAIGNÉE VOUS A KIDNAPPÉ, JAMESON?
OUI, TOWER! LUI ET SMYTHE ONT PLACÉ CETTE BOMBE À MON POIGNET!
ELLE EST AUSSI PLACÉE AU MIEN, JE VOUS SIGNALE!


TOWER! VOUS DEVEZ L'ARRÊTER POUR LE MEURTRE DE MON FILS!
ÇA Y EST! ÇA RECOMMENCE!
5

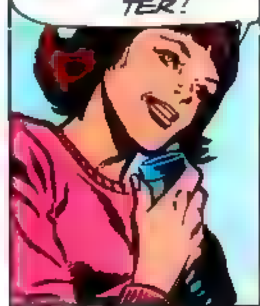

MAIS JAMESON, NOUS N'AVONS AUCUNE PREUVE! ET TOI, ARAIGNÉE, TU NE VAS TOUT DE MÊME PAS TRAVERSER MANHATTAN AVEC UNE BOMBE AMORCÉE AU POIGNET?
D.A. TOWER!


CE TYPE DE BOMBE M'EST TOTALEMENT INCONNU!
MAIS VOUS POUVEZ L'ENLEVER?
ASSEZ RICANÉ, VOYOU! JE T'AURAI!
OH... CHANGEZ DE DISQUE!
CE SERAIT TROP RISQUÉ!!


IL FAUT POURTANT ESSAYER!
NON!!! VOUS N'ALLEZ PAS FAIRE SAUTER J. JONAH JAMESON, DIRECTEUR...


TOWER! N'ESPÉREZ PAS QUE JE VAIS ATTENDRE QUE VOS GARS NOUS FASSENT PÉTER EN L'AIR!

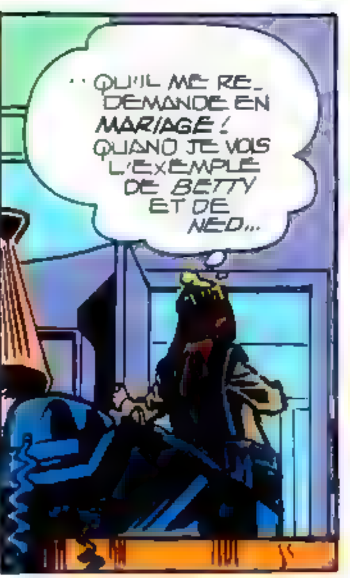

ARAIGNÉE! NON!!!
AU SECOURS! IL VA ME TUER!
POUR UNE FOIS, BOUCLEZ-LA, JONAH!


MAIS LA POLICE EST IMPUISSANTE À RETENIR L'ARAIGNÉE QUI DISPARAÎT... TANDIS QUE...
FLASH? ICI, BETTY BRANT! JE PROPOSE QUE NOUS ALLIONS À LA REMISE DE DIPLÔME DE PETER!

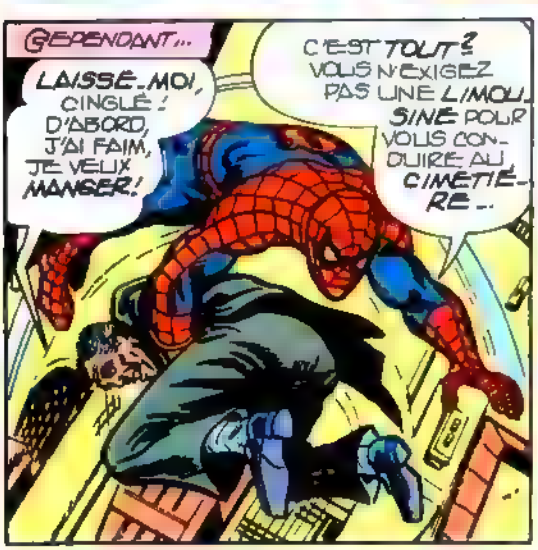

SUPER! IL EN A TELLEMENT BAVÉ POUR L'AVOIR... NOUS Y SERONS TOUS!
IL SERA ÉTONNÉ ET RAVI! VENEZ!


ET...
ÇA ME FAIT RÂLER.. MAIS JE DOIS PRÉVENIR MARY JANE!
6


MAIS AU MÊME INSTANT, MARY JANE.
JE ME DEMANDE POURQUOI J'AI ACCEPTÉ DE REVOIR PETER! AU FOND, J'AI PEUR...


... QU'IL ME REDEMANDE EN MARIAGE! QUAND JE VOIS L'EXEMPLE DE BETTY ET DE NED...


... CELUI DE MES PARENTS, AUTREFOIS...
SLAMM!
RINGGG!


CEPENDANT...
LAISSE-MOI, CINGLÉ! D'ABORD, J'AI FAIM, JE VEUX MANGER!
C'EST TOUT? VOUS N'EXIGEZ PAS UNE LIMOUSINE POUR VOUS CONDUIRE AU CIMETIÈRE...


... APRÈS L'EXPLOSION DE LA BOMBE?
IL NE NOUS RESTE PLUS QUE QUELQUES HEURES!
QUE JE SOIS PENDU SI JE LES PERDS À VOUS ÉCOUTER!


MOI AUSSI, JE MANGERAIS BIEN... MAIS JONAH POURRAIT RECONNAÎTRE...
... LA MÂCHOIRE DE PETER PARKER!
JE VAIS VOUS ACCORDER UN RÉPIT, JONAH! JE N'AI PAS L'HABITUDE DE TRIMBALER UN POIDS MORT...
IL ME FAUDRAIT DU FLUIDE... MAIS JE NE PEUX EMMENER JONAH CHEZ MOI!


TIENS... MON SENS D'ARAIGNÉE CRÉPITE... IL Y A DU DANGER!
LE SEUL DANGER, C'EST TOI!
7


UNE FOIS DE PLUS, TU TE TROMPES, JAMESON!
OH NON! LA MOUCHE!
AINSI, TU TE SOUVIENS DE MOI? NORMAL... TU AVAIS DONNÉ UNE FORTUNE AU Dr HARLAN STILLWELL POUR QU'IL INVENTE UNE SUPER-CRÉATURE CAPABLE DE DÉTRUIRE L'ARAIGNÉE!
BZZZZZ


ET STILLWELL A RÉUSSI! EN TOUT CAS, JE SURPASSE LE MONTE-EN-L'AIR!
QUE... VEUX-TU?
SIMPLEMENT QUE L'ARAIGNÉE NE ME GÊNE PAS, C'EST TOUT!

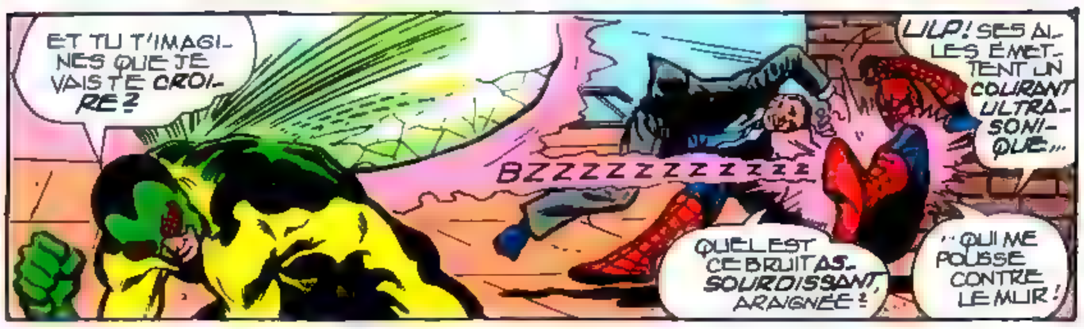

TU N'AS PAS VU QUE JE FEINTAIS, MOUCHE? CE QUI TE GÊNE, C'EST SURTOUT TA STUPIDITÉ!
COMMENT... MAIS... TU AS REPRIS CONNAISSANCE?

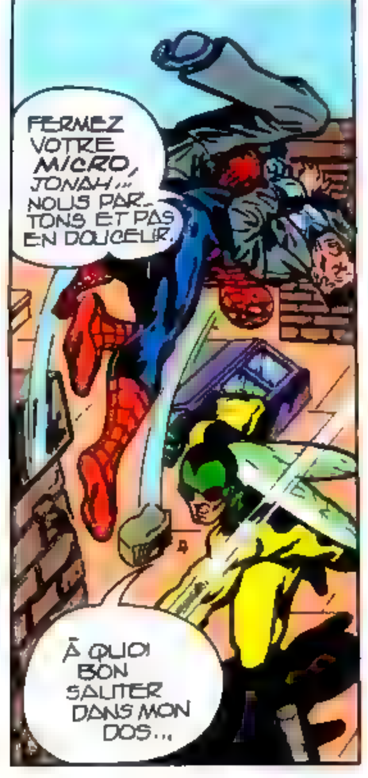

ÉLOIGNE-MOI DE CE FOU, ARAIGNÉE!
OH, LA BARBE, JONAH! ENTRE LES ANTI-ARAIGNÉES ET LES MOUCHES CHARGÉES DE ME LIQUIDER...
... QUEL FRIC VOUS AVEZ DILAPIDÉ! VOUS AURIEZ MIEUX FAIT DE ME LE DONNER!

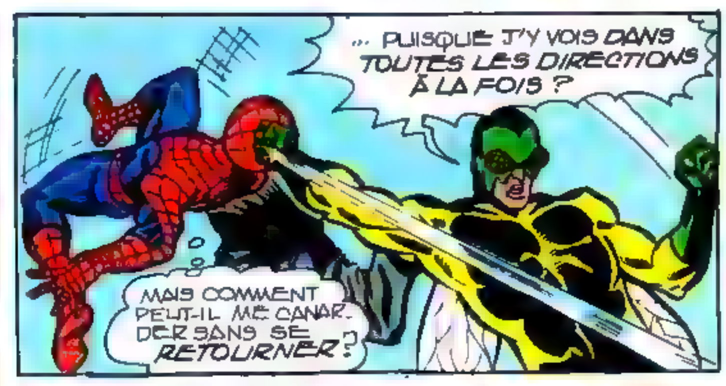

J'AURAIS PU PRENDRE LE PREMIER BUS POUR CLEVELAND!
TU N'IRAS NULLE PART, TISSEUR!
BZZZ
IL EST REVENU!
8

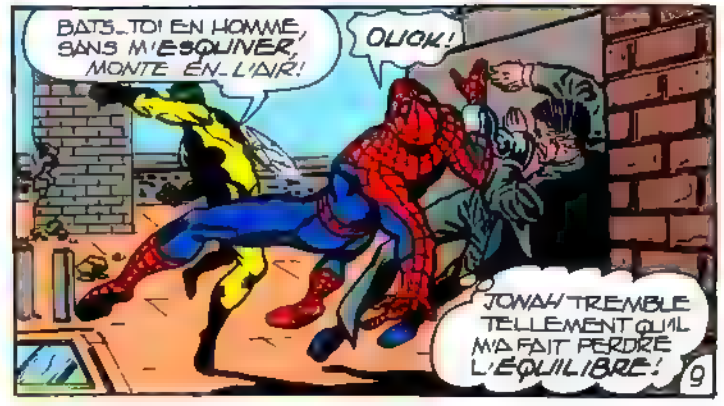

TU NE VAS PAS SABOTER LE PLUS BEAU COUP DE MA CARRIÈRE !
IMPOSSIBLE DE ME BATTRE SANS DÉMANTIBULER JONAH !
D'AILLEURS, JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE AVEC CE MINABLE !

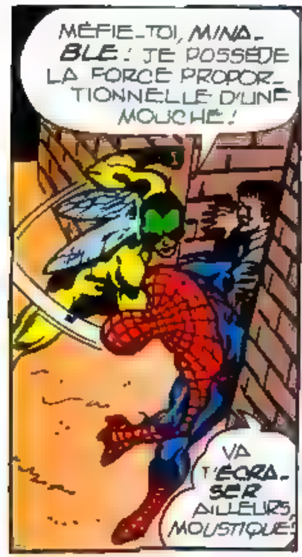

SI TU TIENS À ATTAQUER UN SUPERMARCHÉ, VAS-Y ! MOI, JE VEUX SORTIR DE LÀ !


ET TU T'IMAGINES QUE JE VAIS TE CROIRE ?
ULP ! SES AILES ÉMETTENT UN COURANT ULTRASONIQUE...
BZZZZZZZZZZZZZ
QUEL EST CE BRUIT ASSOURDISSANT, ARAIGNÉE ?
... QUI ME POUSSE CONTRE LE MUR !


FERMEZ VOTRE MICRO, JONAH... NOUS PARTONS ET PAS EN DOUCEUR.
À QUOI BON SAUTER DANS MON DOS...


... PUISQUE J'Y VOIS DANS TOUTES LES DIRECTIONS À LA FOIS ?
MAIS COMMENT PEUT-IL ME CANARDER SANS SE RETOURNER ?


BATS-TOI EN HOMME, SANS M'ESQUIVER, MONTE EN L'AIR !
OUCK !
JONAH TREMBLE TELLEMENT QU'IL M'A FAIT PERDRE L'ÉQUILIBRE !
9


MÉFIE-TOI, MINABLE : JE POSSÈDE LA FORCE PROPORTIONNELLE D'UNE MOUCHE !
VA T'ÉCRASER AILLEURS, MOUSTIQUE !


NE PLAISANTE PAS, JE SUIS PLUS FORT QUE N'IMPORTE QUI !

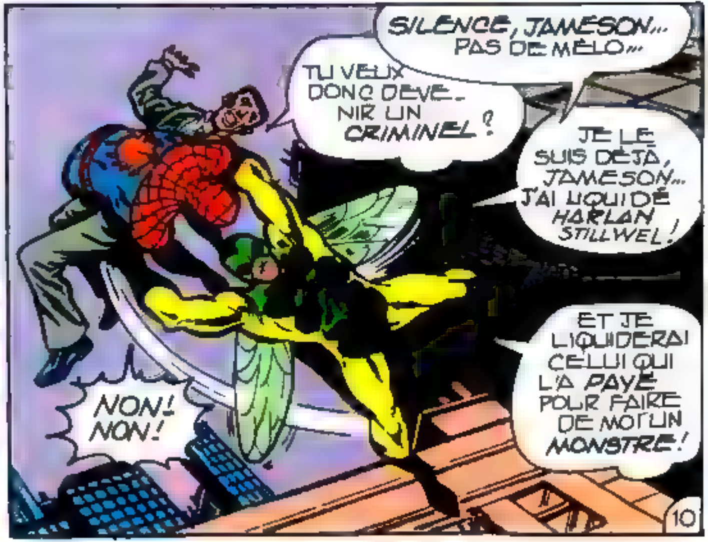

ET MÊME QUE L'ARAIGNÉE !
REMUE-TOI, ARAIGNÉE ! SAUVE-MOI !


LUI ?... IL EST MÊME PAS FICHU DE SE SAUVER LUI-MÊME !


IL N'A QUE SON GAUCHE POUR SE BATTRE, JAMESON !
ÇA ME FACILITE LES CHOSES !
OUF !
ÇA NE TE FAIT PAS PLAISIR, JAMESON ?


N'AVAIS-TU PAS CASQUÉ POUR VOIR CELA ?
MAIS... ET MOI ? JE SUIS RICHE, MOUCHE... LAISSE-MOI, JE TE PAYERAI !

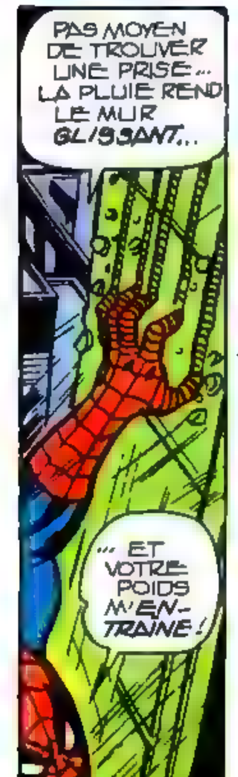

JE ME FICHE DE TON FRIC ! J'EN AURAI BIENTÔT À LA PELLE ! AU DÉBUT, VOUS ÉTIEZ UN OBSTACLE QUE JE DEVAIS ÉLIMINER... MAINTENANT, VOTRE DISPARITION M'AMUSE...
NON, PITIÉ, PAS ÇA... PENSE À CETTE BOMBE...

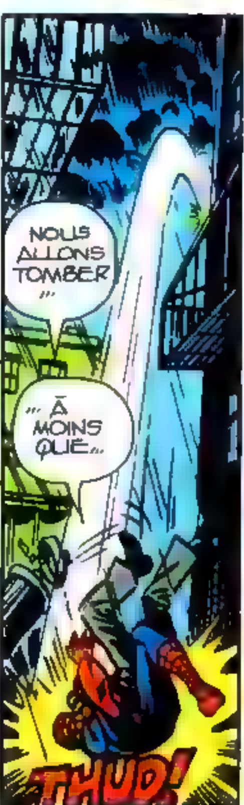

SILENCE, JAMESON... PAS DE MÉLO...
TU VEUX DONC DEVENIR UN CRIMINEL ?
JE LE SUIS DÉJÀ, JAMESON... J'AI LIQUIDÉ HARLAN STILLWEL !
ET JE LIQUIDERAI CELUI QUI L'A PAYÉ POUR FAIRE DE MOI UN MONSTRE !
NON ! NON !
10


AS-TU QUELQUE ULTIME SOUHAIT À FORMULER, JAMESON ?
SI TU FAIS ÇA MOUCHE, TU LE REGRETTERAS !
PAS AUTANT QUE TOI, JAMESON!


ILS FONT LA CULBUTE MAIS, LORSQU'ILS SONT HORS DU CHAMP DE VISION DE LA MOUCHE...
TENEZ-MOI BIEN, JONAH ! JE VAIS NOUS TIRER DE CE GUÊPIER !
ARAIGNÉE... MAIS JE TE CROYAIS DANS LE CIRAGE !
VOUS ME GÉNIEZ! ALORS, J'AI ENCAISSÉ
SNAP
EN SILENCE ET J'AI FEINT DE M'ÉVANOUIR! ZUT! SOUS NOS POIDS RÉUNIS, LA HAMPE S'EST BRISÉE ! VOUS DEVRIEZ PERDRE VOTRE BRIOCHE, JAMESON!


RENONCEZ DONC AUX PETITS GÂTEAUX !
OUH! J'AI LA NAUSÉE!
POK
AH NON! C'EST PAS LE MOMENT!
PAK


PAS MOYEN DE TROUVER UNE PRISE... LA PLUIE REND LE MUR GLISSANT...
... ET VOTRE POIDS M'ENTRAINE !


NOUS ALLONS TOMBER ...
... À MOINS QUE...
THUD!


AH! J'AI RÉUSSI LA OÙ LES AUTRES ONT ÉCHOUÉ!
L'ARAIGNÉE EST MORT!


JE VAIS RAMASSER L'OR À LA PELLE ! FINALEMENT, LA JOURNÉE N'A PAS ÉTÉ MAUVAISE !
11


TOUT T'ABORD, RIEN NE BOUGE DANS LA SOMBRE RUELLE, PUIS JONAH COMMENCE À S'ÉTIRER ET À REPRENDRE SES ESPRITS...
COMMENT SUIS-JE ENCORE VIVANT?
JE SUIS TOMBÉ SUR L'ARAIGNÉE QUI A AMORTI LE CHOC.


PROFITONS DE CE QU'IL EST SANS CONNAISSANCE POUR LUI ÔTER SON MASQUE!


CEPENDANT, DANS LE BÂTIMENT ADMINISTRATIF D'ESU...
OÙ EST PARKER?
ÇA FAIT TROIS HEURES QU'ON L'ATTEND!


JE REGRETTE... IL EST 6h-30... VOUS DEVEZ PARTIR!
ET LE DIPLÔME DE NOTRE COPAIN?
ON LE LUI ENVERRA PAR LA POSTE!


EN FACE DU DIME-STORE DISCO, MARY-JANE TREMPÉE SE RÉFUGIE DANS UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE...
ON AVAIT RENDEZ-VOUS À SIX HEURES, PETER. TU ES EN RETARD!


JE NE VEUX PAS RISQUER UNE PNEUMONIE À T'ATTENDRE!
CLIFF? ICI, M.J. TU PEUX VENIR ME CHERCHER?
D'ACCORD, JE T'ATTENDS!


TANT PIS POUR TOI, PETER!


LE DERNIER ESPOIR S'EST ENVOLÉ!
DIS DONC, T'AS L'AIR D'AVOIR LE BOURDON?
MARY-JANE LE BOURDON? JAMAIS, CLIFF... JAMAIS!
CEPENDANT...


HEIN? COMMENT JE SUIS ARRIVÉ LÀ?
AH! ENFIN, RÉVEILLÉ!
C'EST MOI QUI T'AI PORTÉ JUSQU'ICI!


OUH... MA TÊTE! CURT, C'EST VOUS? J.J.J. M'A DONC CONDUIT AU BON ENDROIT!
NE BOUGE PAS! JE REDOUTE UN TRAUMATISME CRÂNIEN!
LAISSE-MOI T'EXAMINER!
12


VOUS RIGOLEZ! JE ME SUIS COLTINÉ CE MAUDIT TISSEUR SOUS UNE PLUIE BATTANTE! ALORS, REMETTEZ L'EXAMEN À PLUS TARD!
IL RESTE SI PEU DE TEMPS!


DÉSOLÉ, MAIS JE NE VOIS PAS COMMENT ÔTER LA SÉCURITÉ DE CETTE BOMBE!


POUR SÛR! SEUL SMYTHE LE SAIT... MAIS, BON SANG... QUE JE SUIS CRÉTIN!
JE N'AI CESSÉ DE LE RÉPÉTER!
SNAP
OUBLIONS NOTRE QUERELLE, JAMESON!

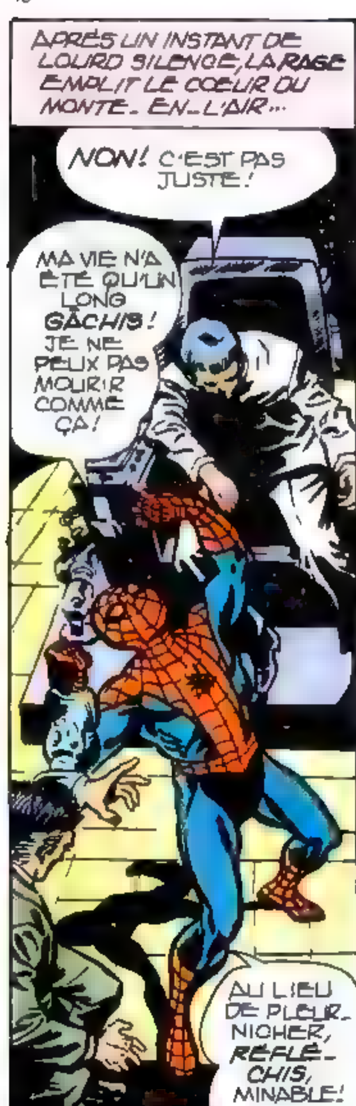

JE VOUS EMMÈNE EN BALADE!
OÙ ÇA?
À WESTCHESTER! ET EN VITESSE!
ON N'ARRIVERA JAMAIS À TEMPS!
ALORS, COMMENCEZ À RÉCITER VOS PRIÈRES!


ÉPUISÉ, L'ARAIGNÉE MET PLUS D'UNE DEMI-HEURE POUR PORTER J. JONAH JAMESON TOUT AUSSI MOULU AU LABO DE SPENCER SMYTHE...
NOUS SOMMES REVENUS, SMYTHE...
...OÙ ÊTES-VOUS?


IL EST SI FIER DE SA VICTOIRE QU'IL NE RÉPOND PAS!
SMYTHE! JE VOUS SOMME DE ME DIRE COMM...


JAMESON... REGARDEZ!


NON! C'EST PAS POSSIBLE!
LUI QUI VOULAIT TANT NOUS VOIR MOURIR... IL EST PARTI AVANT NOUS!
13

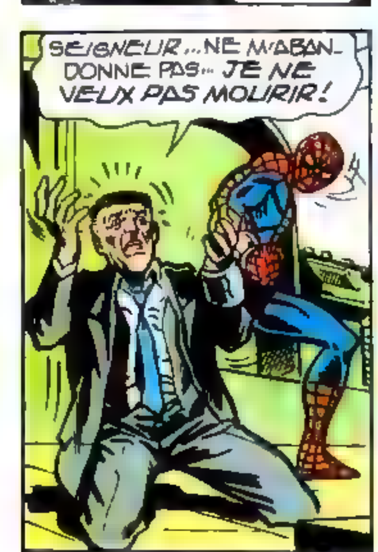

APRÈS UN INSTANT DE LOURD SILENCE, LA RAGE EMPLIT LE COEUR DU MONTE-EN-L'AIR...
NON! C'EST PAS JUSTE!
MA VIE N'A ÉTÉ QU'UN LONG GÂCHIS! JE NE PEUX PAS MOURIR COMME ÇA!
AU LIEU DE PLEURNICHER, RÉFLÉCHIS, MINABLE!


QU'EST-CE QUE VOUS CROYEZ QUE JE FAIS D'AUTRE?
SALUT! LORSQUE VOUS ENTENDREZ CES MOTS... JE NE SERAI ¡COUF! PLUS DE CE MONDE - ET JE NE VIVRAI PAS ASSEZ LONGTEMPS POUR ASSISTER À VOTRE MORT.
SMYTHE?


QUE SIGNIFIE, SMYTHE?
ÉCOUTONS SON MESSAGE, JONAH!
- JE VOULAIS ASSISTER À LA FIN DE MES PIRES ENNEMIS... MAIS... ¡COUF! JE PERDS RAPIDEMENT MES FORCES...


... LE POISON RADIOACTIF ACHÈVE DE ME DÉTÉRIORER... MAIS JE MOURRAI... ¡COUF! EN VAINQUEUR... CAR VOUS ALLEZ PÉRIR AUSSI! ADIEU! AH! AH! AH!


IL S'EN EST ALLÉ!
SANS NOUS DIRE COMMENT NOUS SAUVER!
JE... JE SUIS PERDU...

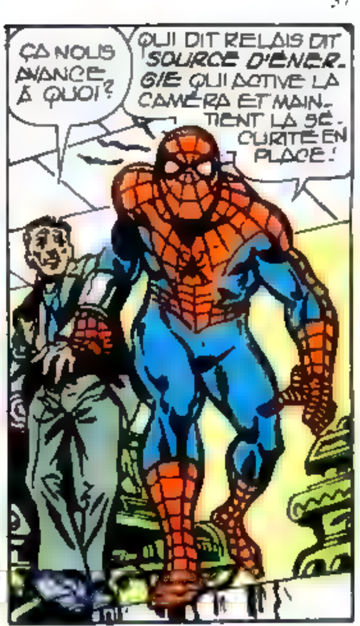

SEIGNEUR... NE M'ABANDONNE PAS... JE NE VEUX PAS MOURIR!


FAIS QUELQUE CHOSE, ARAIGNÉE. SI TU ME SAUVES, JE TE DONNERAI TOUT CE QUE TU VOUDRAS!


REPRENEZ-VOUS, JONAH!
TOI! TU M'AS EMPOISONNÉ LA VIE!
TU N'AS CESSÉ DE M'HUMILIER... TU M'AS EMPÊCHÉ DE DEVENIR LE GRAND HOMME QUE J'AURAIS PU ÊTRE!
14

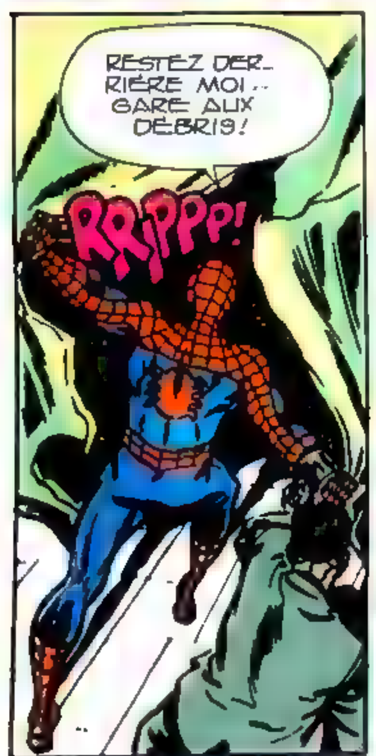

AVANT DE TE CONNAÎTRE, J'ÉTAIS UN HOMME BON, FORT, FIER... TU AS ÉTÉ MA BÊTE NOIRE... MON OBSESSION... LE RAPPEL CONSTANT DE MA FAIBLESSE...
MAIS... JONAH...
JE... EUH... J'AI UNE IDÉE QUI PEUT NOUS SAUVER!


SMYTHE N'A CESSÉ DE RÉPÉTER QU'IL VOULAIT NOUS VOIR MOURIR! OR, IL SAVAIT BIEN QUE NOUS NE PASSERIONS PAS CES 24 HEURES EN SA COMPAGNIE... COMMENT POUVAIT-IL ÊTRE SÛR DE NOUS VOIR?... RÉPONSE: IL Y AVAIT UNE CAMÉRA INCORPORÉE À CETTE SÉCURITÉ...
... ET UN RELAIS DANS LE LABO!

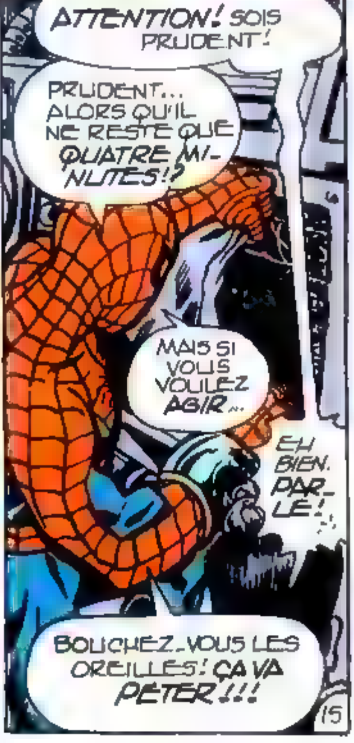

ÇA NOUS AVANCE À QUOI?
QUI DIT RELAIS DIT SOURCE D'ÉNERGIE QUI ACTIVE LA CAMÉRA ET MAINTIENT LA SÉCURITÉ EN PLACE!


SI JE TROUVE CETTE SOURCE D'ÉNERGIE ET QUE JE LA COUPE, NOUS POURRONS ÔTER LA SÉCURITÉ ET LA BOMBE!
MAIS NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS DE LA CHERCHER!
FAITES CONFIANCE À MES SENS D'ARAIGNÉE, JONAH!

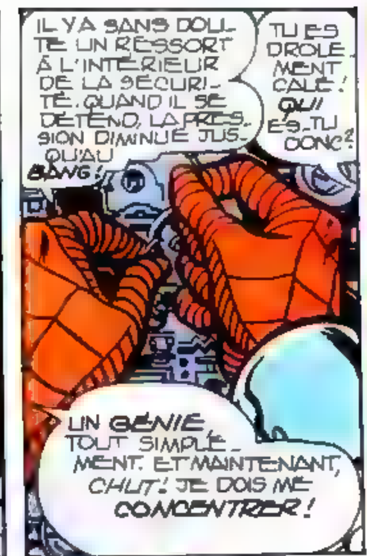

ILS SONT PROGRAMMÉS POUR DÉTECTER TOUT DANGER, ALORS...
BINGO!!! DERRIÈRE CE MUR!


RESTEZ DERRIÈRE MOI... GARE AUX DÉBRIS!
RRIPPP!


REGARDEZ, JONAH... VOICI LE GROUPE ÉLECTROGÈNE!
COMMENT LE DÉMOLIR SANS SAUTER AVEC?
J'ESSAYERAI! ON N'A RIEN À PERDRE!


ATTENTION! SOIS PRUDENT!
PRUDENT... ALORS QU'IL NE RESTE QUE QUATRE MINUTES!?
MAIS SI VOUS VOULEZ AGIR...
EH BIEN, PARLE!...
BOUCHEZ-VOUS LES OREILLES! ÇA VA PÉTER!!!
15


HMM... C'EST UN ORDINATEUR PERFECTIONNÉ IL RELIE LA CAMÉRA ET LA SÉCURITÉ ET IL MAINTIENT LE PLASTIC SOUS UNE PRESSION CONSTANTE DE CINQ LIVRES!

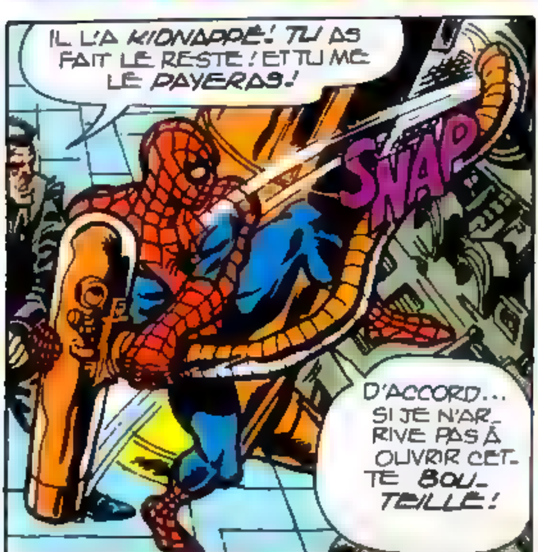

IL Y A SANS DOUTE UN RESSORT À L'INTÉRIEUR DE LA SÉCURITÉ. QUAND IL SE DÉTEND, LA PRESSION DIMINUE JUSQU'AU BANG!
TU ES DRÔLEMENT CALÉ! QUI ES-TU DONC?
UN GÉNIE TOUT SIMPLEMENT. ET MAINTENANT, CHUT! JE DOIS ME CONCENTRER!


MINCE! RIEN À FAIRE... JE SUIS DÉPASSÉ...
JE NE SAIS PAS QUEL FIL DÉCONNECTER!

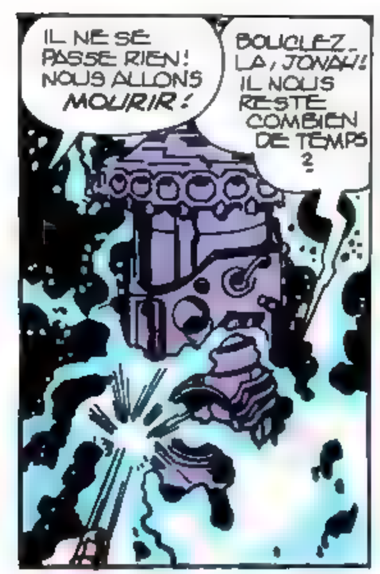

ESPÈCE DE NULLITÉ! TU ME LAISSES REPRENDRE ESPOIR... ET MAINTENANT...
OH! LA BARBE!


MAIS... BINGO! QUE VOIS-JE LÀ DANS LE COIN, FACE DE CRAPAUD?
SNAP


LE CONTAINER CRYOGÉNIQUE DANS LEQUEL HIBERNAIT VOTRE FILS! VOILÀ QUI PROUVE LA RESPONSABILITÉ DE SMYTHE DANS SA MORT!


IL L'A KIDNAPPÉ! TU AS FAIT LE RESTE! ET TU ME LE PAYERAS!
SNAP
D'ACCORD... SI JE N'ARRIVE PAS À OUVRIR CETTE BOUTEILLE!


L'OXYGÈNE LIQUIDE DEVRAIT CONGELER L'ORDINATEUR! À MOINS DE 200° AU-DESSOUS DE ZÉRO, CET ENGIN DEVRAIT SE BRISER COMME DU VERRE!
16

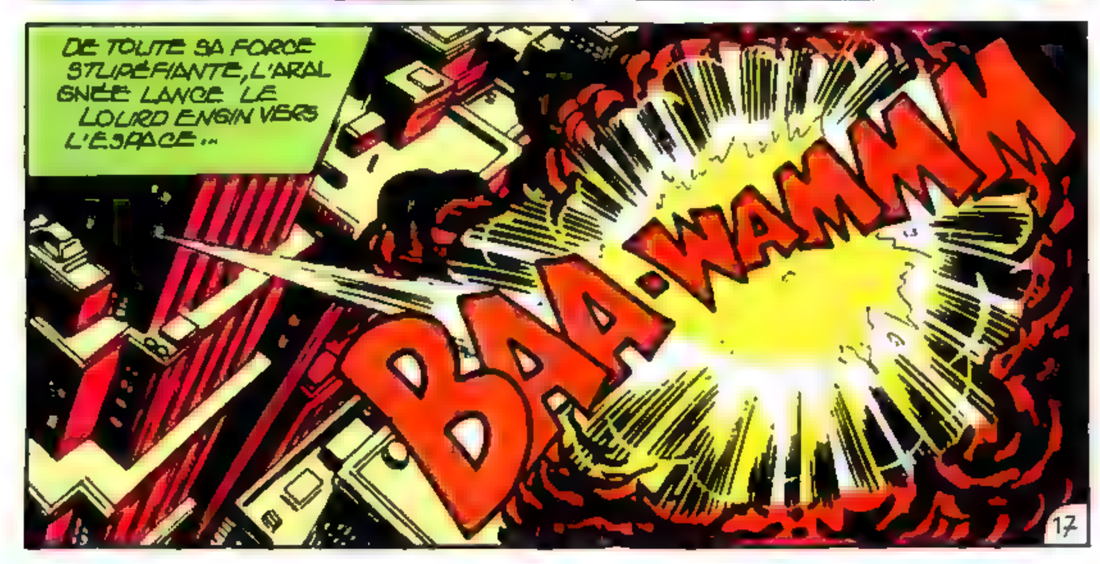

IL NE SE PASSE RIEN! NOUS ALLONS MOURIR!
BOUCLEZ-LA, JONAH! IL NOUS RESTE COMBIEN DE TEMPS ?


OOOH... TRENTE SECONDES! TU AS ÉCHOUÉ, CANAILLE!
JE SUIS AUTANT DANS LE PÉTRIN QUE VOUS, JE VOUS SIGNALE!


VOUS EST-IL JAMAIS ARRIVÉ D'ÊTRE OBJECTIF? D'AIMER QUELQU'UN D'AUTRE QUE VOUS-MÊME?
EN TENTANT DE NOUS SAUVER, JE ME GÈLE LES MAINS ET J'ARRIVE PLUS À TENIR CE TUBE!
MAIS JE NE LE LÂCHERAI PAS... POUR TOUT L'OR DU MONDE!


ÇA MARCHE! LE MÉCANISME DE VERROUILLAGE A SAUTÉ... LA SÉCURITÉ EST TOMBÉE!
JUSTE À TEMPS!... IL RESTE QUELQUES SECONDES!


QUOI?!!
BAISSEZ LA TÊTE, JAMESON! RIEN N'EMPÊCHERA LA BOMBE DE SAUTER!


DE TOUTE SA FORCE STUPÉFIANTE, L'ARAIGNÉE LANCE LE LOURD ENGIN VERS L'ESPACE...
BAA-WAMMMM
17





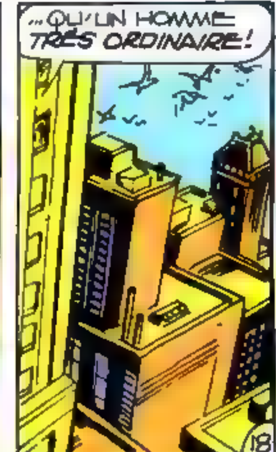








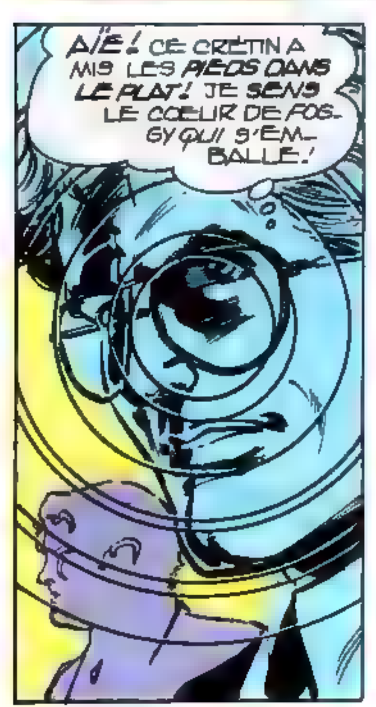




PROCHAIN ÉPISODE:
LES AILES de la TERRIBLE MOUCHE


L'INTRÉPIDE DAREDEVIL
144e ÉPISODE -
PRISONNIÈRE!
1ère PARTIE.
ÉCRIT PAR McKENZIE - DESSINÉ PAR INFANTINO - ENCRÉ PAR JANSON -
IL TOMBE DEPUIS DES HEURES UNE BRUINE GLACIALE; AU CIMETIÈRE, LA CÉRÉMONIE S'EST HEUREUSEMENT LIMITÉE À LA LECTURE DE QUELQUES VERSETS DE LA BIBLE...
... ET QUE L'ÂME DE MAXWELL GLENN REPOSE À JAMAIS EN...
POUR UNE FOIS, MATTHEW MURDOCK EST PRESQUE CONTENT D'ÊTRE AVEUGLE; AU MOINS N'A-T-IL PAS SOUS LES YEUX CES IMAGES DE SON PLUS TRAGIQUE ÉCHEC...
MAXWELL GLENN 1929 - 1981
QU'IL REPOSE EN PAIX.
MAXWELL GLENN, QUI FUT LE JOUET DE KILLGRAVE, L'INSIDIEUX HOMME POURPRE, EST DÉSORMAIS MORT... MORT ET ENTERRÉ !
MATT, LUI EST EN VIE... MAIS LA PENSÉE QU'IL EST EN PARTIE RESPONSABLE DE CE QUI EST ARRIVÉ LE MINE ET SA SOIF DE VENGEANCE EST TELLE QUE MÊME LA PLUIE NE PARVIENT PAS À L'ÉTANCHER...
1


MAÎTRE ... TOUT LE MONDE SAIT QUE GLENN AVAIT KIDNAPPÉ VOTRE FIANCÉE, DEBORAH HARRIS ! QUE RESSENTEZ-VOUS, MAINTENANT QU'IL EST MORT ?
JE N'AI RIEN À DIRE ! ET LAISSEZ-MOI PASSER !
FAUT-IL PRÊTER FOI AUX RUMEURS QUI PRÉTENDENT QUE GLENN ÉTAIT LIÉ... AU PASSÉ TROUBLE DE MISS HARRIS !

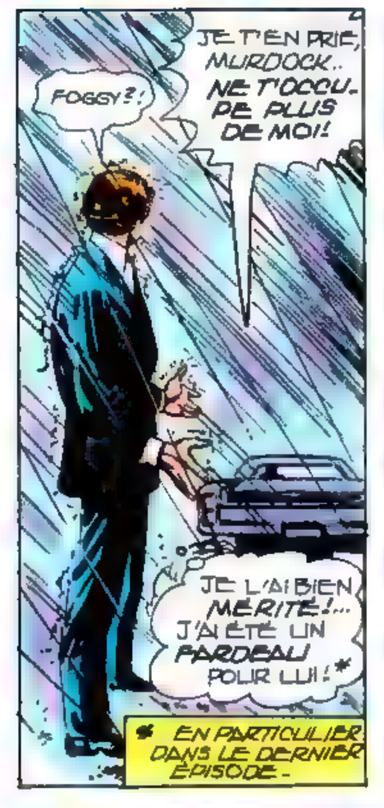

AÏE ! CE CRÉTIN A MIS LES PIEDS DANS LE PLAT ! JE SENS LE COEUR DE FOGGY QUI S'EMBALLE !


TÂCHONS DE L'ÉLOIGNER DE CES PAPARAZZI AVANT QU'IL NE FASSE UN GESTE REGRETTABLE !
UNE DERNIÈRE PHOTO, Mr NELSON... POUR LA "UNE" !
JE VOUS AI DIT DE ME LAISSER TRANQUILLE !

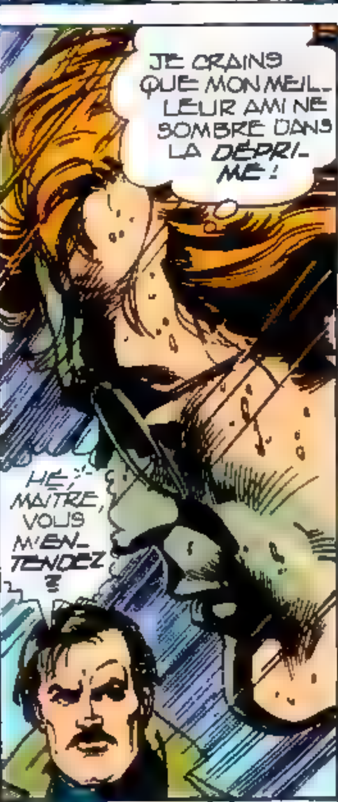

À BON ENTENDEUR, SALUT !
UNGHH !


FOGGY... ATTENDS !
QUELLE JOURNÉE, MES AÏEUX !
2


MON VIEUX FOGGY, JE SAIS CE QUE TU ÉPROUVES ! SI JE PEUX T'AIDER...
M'AIDER ? ET COMMENT DONC, MURDOCK ? TU NE TROUVES PAS QUE TU EN AS DÉJÀ TROP FAIT CES TEMPS !
FUIIIII.. NELSON NE MÂCHE PAS SES MOTS !
J'EN AI VRAIMENT PLEIN LE DOS, MURDOCK !!!
LE TORCHON BRÛLE ENTRE CES DEUX-LÀ, ON DIRAIT !


JE T'EN PRIE, MURDOCK.. NE T'OCCUPE PLUS DE MOI !
FOGGY ?!
JE L'AI BIEN MÉRITÉ !... J'AI ÉTÉ UN FARDEAU POUR LUI ! *
* EN PARTICULIER DANS LE DERNIER ÉPISODE -


PAUVRE FOGGY !.. DEPUIS QUE DAREDEVIL L'A SAUVÉE, DEBBIE REFUSE DE LE VOIR, DE LUI PARLER MÊME.. IL EST À BOUT !
MAÎTRE... VOUDRIEZ-VOUS COMMENTER...


JE CRAINS QUE MON MEILLEUR AMI NE SOMBRE DANS LA DÉPRIME !
HÉ, MAÎTRE, VOUS M'ENTENDEZ ?


HUM... UN VRAI MUR ! MAIS ENFIN, IL Y A QUELQUE CHOSE DE BIZARRE... Y AURAIT-IL UN LIEN ENTRE LE SUICIDE DE GLENN ET LA DISPARITION DE SA FILLE ... COMMENT S'APPELLE-T-ELLE DÉJÀ ? AH OUI, HEATHER ! ELLE N'A MÊME PAS ASSISTÉ AUX FUNÉRAILLES DE SON PÈRE !
JE VEUX SORTIR FOGGY DU PÉTRIN.. ET JE CROIS QUE J'AI UNE IDÉE !
3





* DD-cf- STRANGE 140-






ZWING!
EN FAIT, CE N'EST PAS QUAND ON TOMBE QU'ON SE FAIT MAL, MAIS QUAND ON SE RAMASSE!


MAIS POURQUOI M'ARRÊTERAIS-JE, PUISQUE J'AI ENCORE MON FIDÈLE LASSO-CANNE?...
... MON INFAILLIBLE SENS RADAR ...
... ET MON ESPRIT IRRÉSISTIBLE?


CERTES, UN PEU DE CHANCE N'A JAMAIS FAIT DE MAL À PERSONNE!

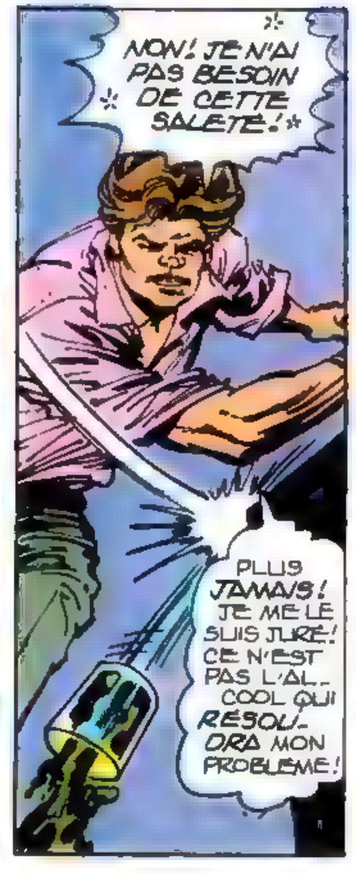

... SURTOUT SI VOUS L'ASSOCIEZ À DES ANNÉES D'ENTRAÎNEMENT...


... ET À UNE SOLIDE EXPÉRIENCE!
MON MOYEN DE LOCOMOTION N'EST-IL PAS PLUS SÛR QU'UN TAXI... ET PLUS RAPIDE?
5


LÀ… ME VOICI AU STOREFRONT… UNE VEINE ! FOGGY Y EST ! JE RECONNAIS PARFAITEMENT SON BATTEMENT DE COEUR… ET IL EST SEUL…


"… MAIS QUE FAIT-IL ? JE L'ENTENDS QUI OUVRE UN TIROIR… JE DISTINGUE LE BRUIT D'UN VERRE HEURTANT UNE BOUTEILLE…"


"… ET JE SUIS ASSEZ PRÈS MAINTENANT POUR SENTIR L'ODEUR DU WHISKY ! IL REMET ÇA…"


NON ! JE N'AI PAS BESOIN DE CETTE SALETÉ !
PLUS JAMAIS ! JE ME LE SUIS JURÉ ! CE N'EST PAS L'AL-COOL QUI RÉSOU-DRA MON PROBLÈME !


JE NE DOIS COMPTER QUE SUR MOI-MÊME ! SI SEULE-MENT JE POUVAIS PARLER À DEB-BIE !
6


EUH... ICI FOGGY ET JE...


VOUS DEVENEZ VRAIMENT ASSOMMANT, Mr NELSON ! MISS HARRIS A BIEN PRÉCISÉ QU'ELLE NE VOULAIT NI VOIR NI PARLER À PERSONNE..., MÊME À VOUS !


... ME SUIS-JE BIEN FAIT COMPRENDRE, Mr NELSON ? AU REVOIR ! KLIC
M... M... MAIS...
POURQUOI... DEBBIE...
POURQUOI ?


POURQUOI ? EXCELLENTE QUESTION, FOGGY !


ET JE VAIS CHERCHER LA RÉPONSE !
7

SI J'AVAIS CONSACRÉ *TOUT MON TEMPS* À CHERCHER *DEBBIE*, J'AURAIS PU LA LIBÉRER *PLUS VITE*, ELLE N'AURAIT PAS ÉTÉ SÉQUESTRÉE AUSSI LONGTEMPS!

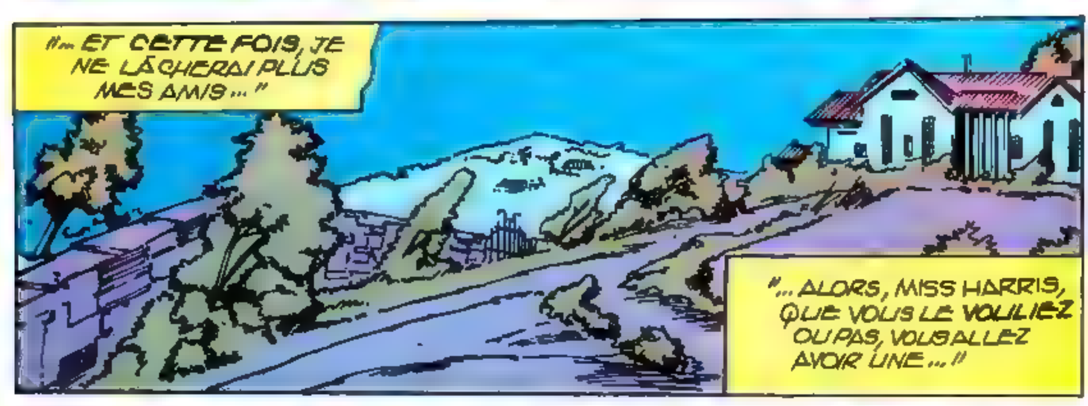
ET ELLE NE SERAIT PAS DEVENUE CETTE *PARANO* QUI SE CLOÎTRE DANS SA CHAMBRE!

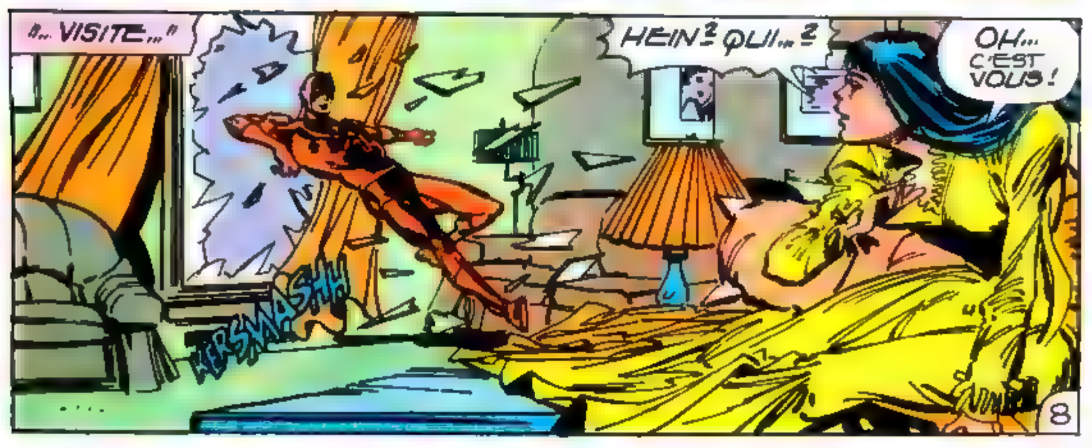
JE L'AI LAISSÉ TOMBER COMME BEAUCOUP D'AUTRES!

HONKABEEP

OOUUUUH! ÇA FAIT 50ANS QUE JE VIS DANS CETTE VILLE DE *DINGUES*, MAIS J'AVAIS RIEN VU DE PAREIL!

DEPUIS, BIEN DES CHOSES ONT CHANGÉ! JE NE SUIS PLUS LE MÊME HOMME!









LE BON GORILLE CHERCHE LES ENNUIS!

WHAK!

À TOI DE JOUER, MON LASSO-CANNE!

TOUT SUPER-HÉROS QUE JE SOIS...

THWAK!

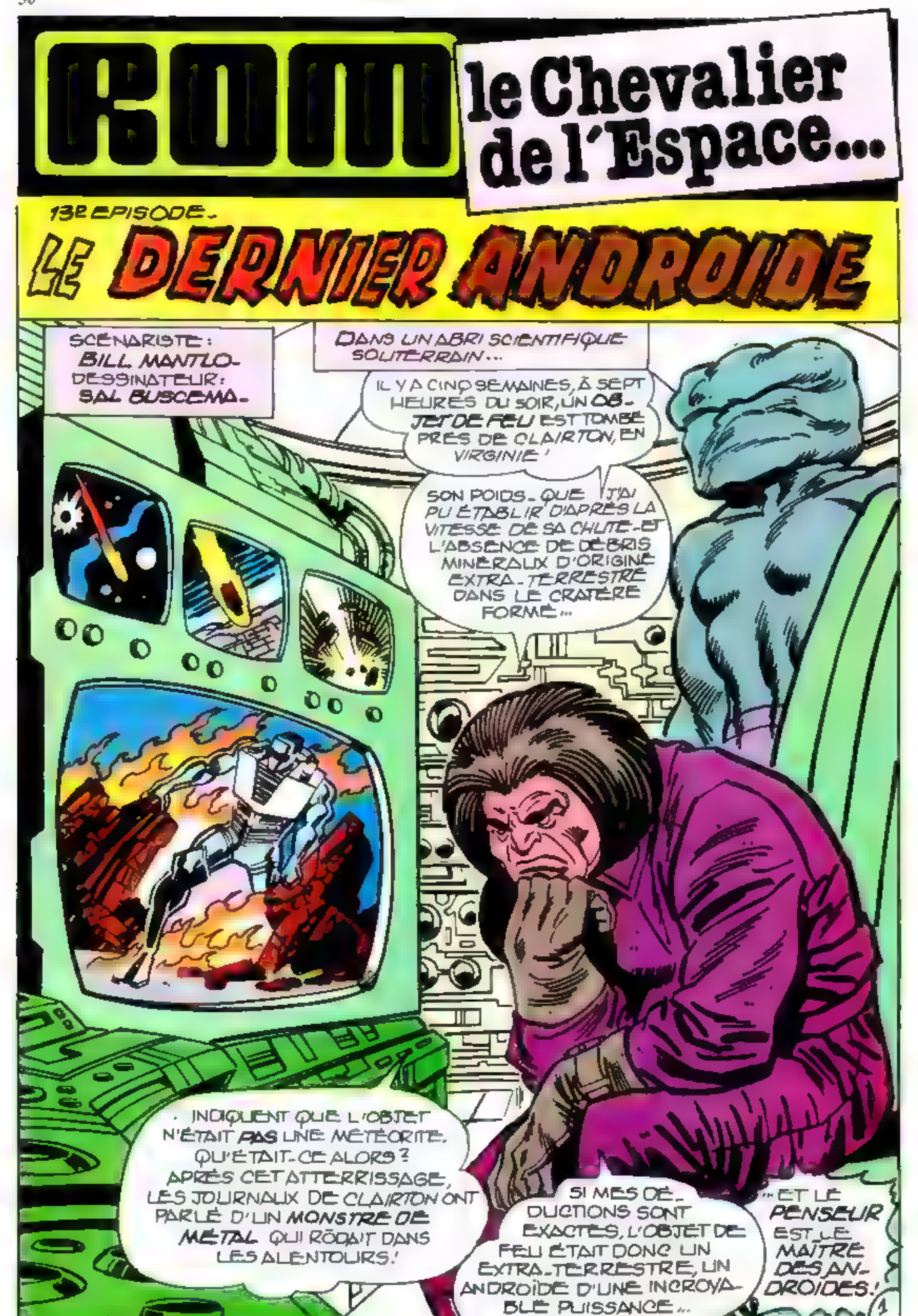
... JE NE SUIS PAS À L'ÉPREUVE DES BALLES!

OWW!

SPAK!

LA SUITE DE CETTE AVENTURE DANS STRANGE 146 —

9


ROM
le Chevalier de l'Espace...
13e EPISODE -
LE DERNIER ANDROIDE
SCÉNARISTE : BILL MANTLO - DESSINATEUR : SAL BUSCEMA -
DANS UN ABRI SCIENTIFIQUE SOUTERRAIN...
IL Y A CINQ SEMAINES, À SEPT HEURES DU SOIR, UN OBJET DE FEU EST TOMBÉ PRÈS DE CLAIRTON, EN VIRGINIE !
SON POIDS - QUE J'AI PU ÉTABLIR D'APRÈS LA VITESSE DE SA CHUTE - ET L'ABSENCE DE DÉBRIS MINÉRAUX D'ORIGINE EXTRA-TERRESTRE DANS LE CRATÈRE FORMÉ...
... INDIQUENT QUE L'OBJET N'ÉTAIT PAS UNE MÉTÉORITE. QU'ÉTAIT-CE ALORS ? APRÈS CET ATTERRISSAGE, LES JOURNAUX DE CLAIRTON ONT PARLÉ D'UN MONSTRE DE MÉTAL QUI RÔDAIT DANS LES ALENTOURS !
SI MES DÉDUCTIONS SONT EXACTES, L'OBJET DE FEU ÉTAIT DONC UN EXTRA-TERRESTRE, UN ANDROÏDE D'UNE INCROYABLE PUISSANCE...
... ET LE PENSEUR EST LE MAÎTRE DES ANDROÏDES !
1

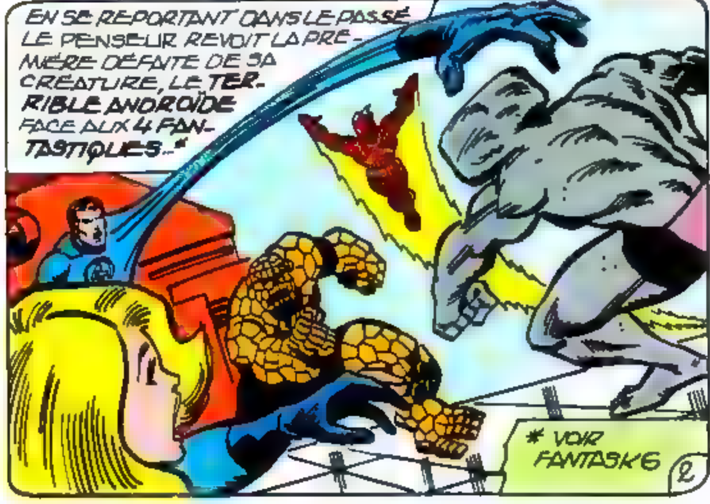

IL N'A PAS DE NOM, HORMIS CELUI QU'IL S'EST CHOISI : LE PENSEUR !
IL PENSE JOUR ET NUIT, AU POUVOIR ET AU CRIME SURTOUT ET ON LE DIT FOU !


J'AI CONSTRUIT CE MODÈLE D'APRÈS LES DESCRIPTIONS PUBLIÉES DANS LA PRESSE...
...MAIS J'IGNORE SI LA REPRODUCTION EST FIDÈLE...


L'OBSERVATION HUMAINE EST SI PEU FIABLE...

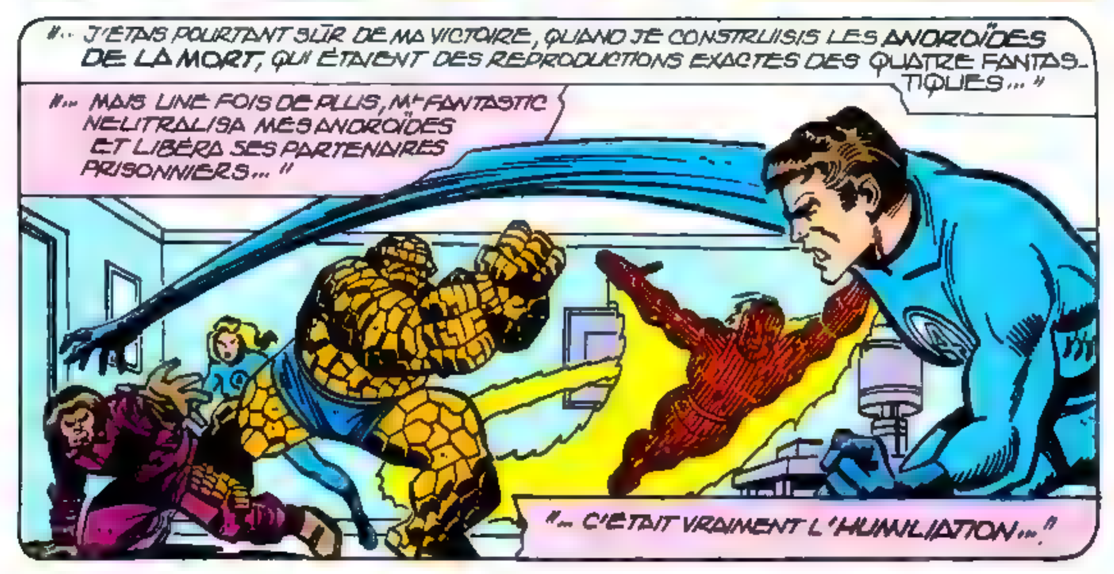

...SURTOUT SI ON LA COMPARE À LA PERFECTION DE MES ORDINATEURS !
PROGRAMMÉS PAR MON INTELLIGENCE, ILS ONT RETRACÉ LA ROUTE QUE L'EXTRA-TERRESTRE A SUIVIE DEPUIS SA PLANÈTE !

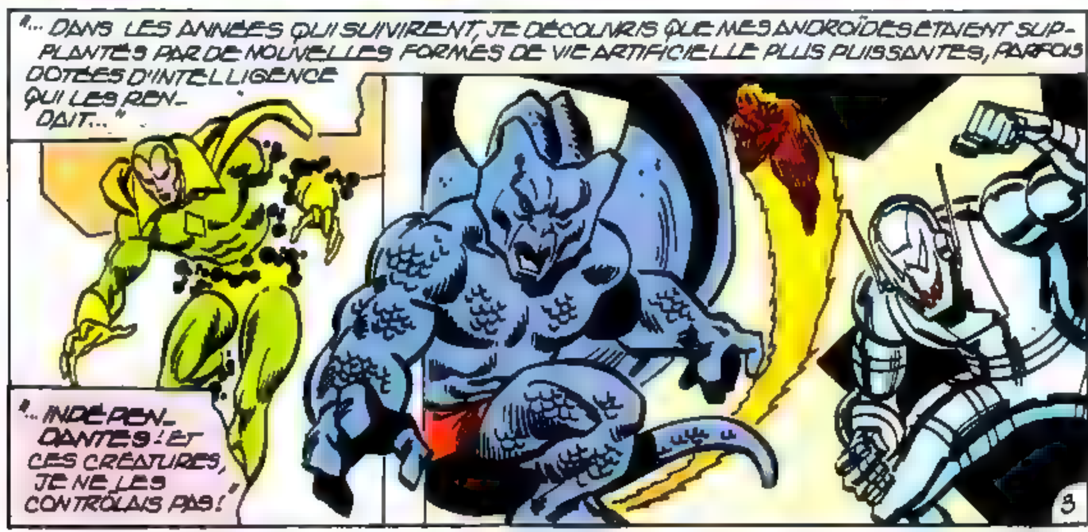

GRÂCE À LUI, LE PENSEUR VA À NOUVEAU POUVOIR DÉFIER SES ENNEMIS, AVEC LA CERTITUDE DE L'EMPORTER !


EN SE REPORTANT DANS LE PASSÉ LE PENSEUR REVOIT LA PREMIÈRE DÉFAITE DE SA CRÉATURE, LE TERRIBLE ANDROÏDE FACE AUX 4 FANTASTIQUES...*
* VOIR FANTASK 6
2


"... PLUS TARD, LE SUPER-ANDROÏDE FUT DE NOUVEAU BATTU PAR L'ALLIANCE DES FANTASTIQUES ET DES X-MEN... "


JE FABRIQUAI D'AUTRES ANDROÏDES, MAIS LE CHEF DES FANTASTIQUES, REED RICHARDS, RÉUSSIT TOUJOURS À TRIOMPHER D'EUX !


"... J'ÉTAIS POURTANT SÛR DE MA VICTOIRE, QUAND JE CONSTRUISIS LES ANDROÏDES DE LA MORT, QUI ÉTAIENT DES REPRODUCTIONS EXACTES DES QUATRE FANTASTIQUES... "
"... MAIS UNE FOIS DE PLUS, Mr FANTASTIC NEUTRALISA MES ANDROÏDES ET LIBÉRA SES PARTENAIRES PRISONNIERS... "
"... C'ÉTAIT VRAIMENT L'HUMILIATION... "

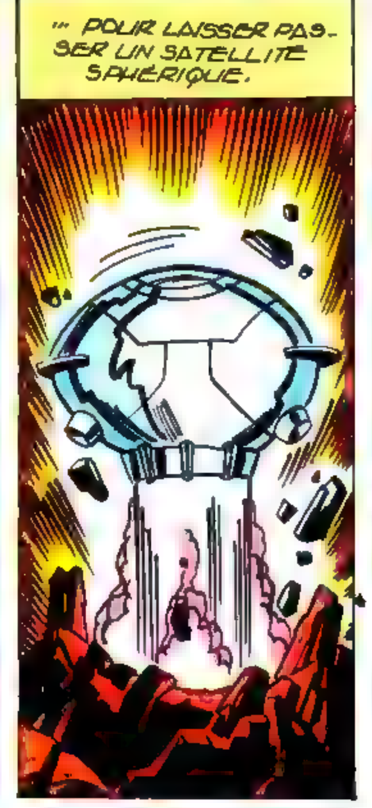

"... DANS LES ANNÉES QUI SUIVIRENT, JE DÉCOUVRIS QUE MES ANDROÏDES ÉTAIENT SUPPLANTÉS PAR DE NOUVELLES FORMES DE VIE ARTIFICIELLE PLUS PUISSANTES, PARFOIS DOTÉES D'INTELLIGENCE QUI LES RENDAIT... "
"... INDÉPENDANTES ! ET CES CRÉATURES, JE NE LES CONTRÔLAIS PAS !"
3

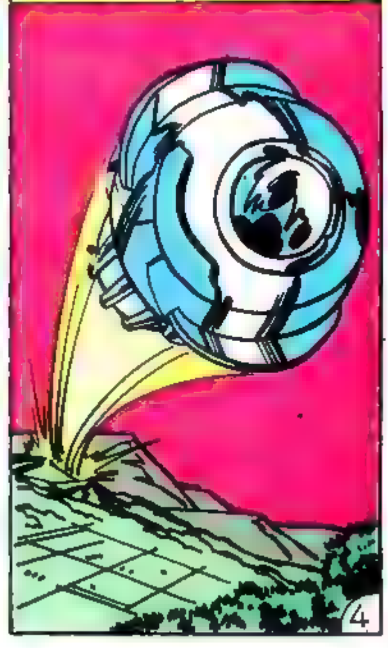


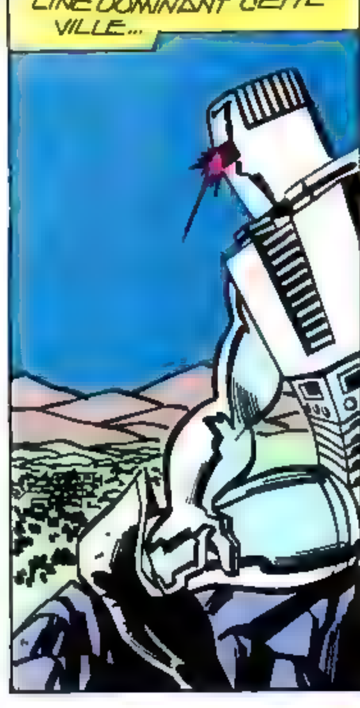


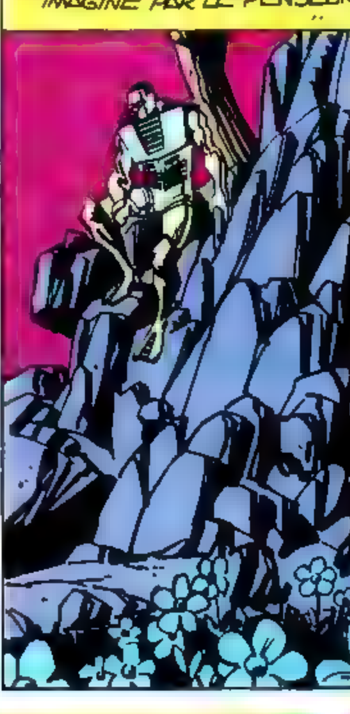


DEHORS, LE SOL TREMBLE ET S'OUVRE...

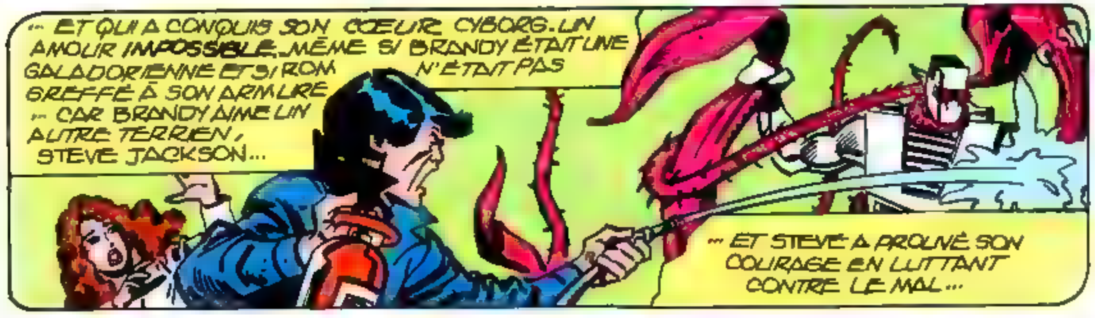


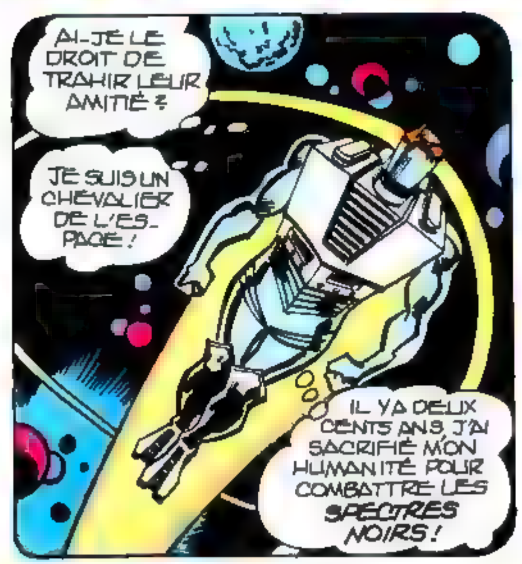


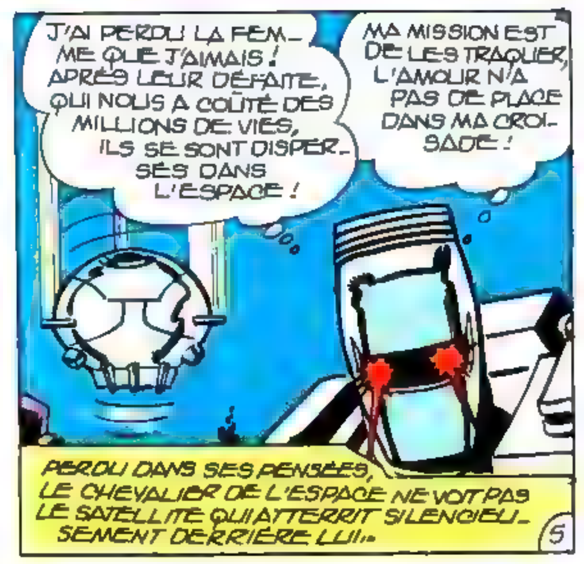

UNE HEURE PLUS TARD, UN GÉANT EN ARMURE ATTERRIT SUR UNE COLLINE DOMINANT CETTE VILLE...

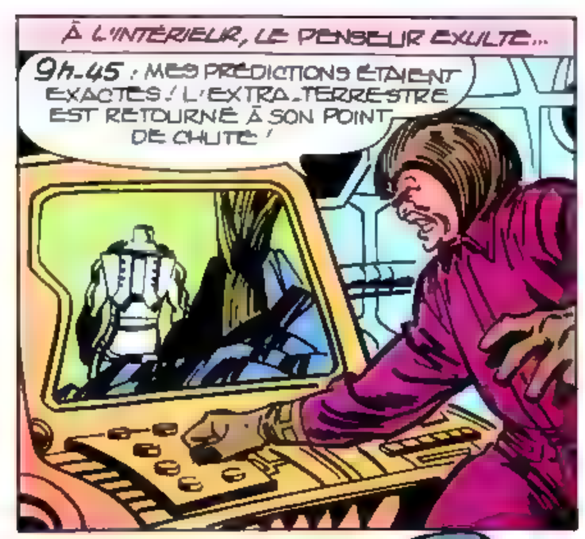

IL IGNORE QU'EN AGISSANT AINSI, IL PARTICIPE INCONSCIEMMENT AU SCÉNARIO IMAGINÉ PAR LE PENSEUR...

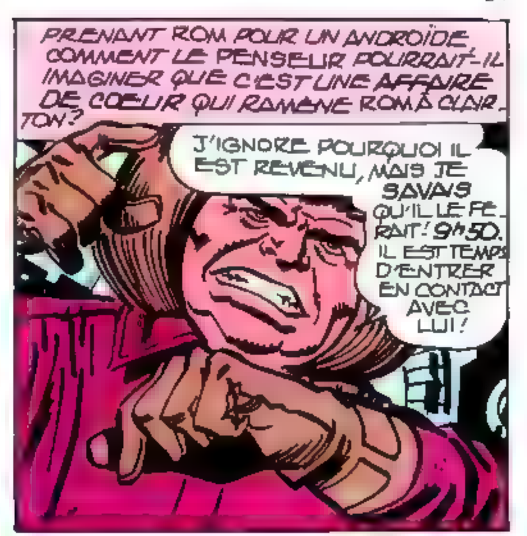

L'UNIQUE OBJET DE SES PENSÉES EST UNE FEMME.. BRANDY CLARK. LE PREMIER ÊTRE QU'IL A RENCONTRÉ SUR CETTE PLANÈTE PRIMITIVE..
... UNE FEMME DONT LES YEUX BRILLENT COMME DES ÉTOILES...


... ET QUI A CONQUIS SON CŒUR CYBORG. UN AMOUR IMPOSSIBLE. MÊME SI BRANDY ÉTAIT UNE GALADORIENNE ET SI ROM N'ÉTAIT PAS GREFFÉ À SON ARMURE
... CAR BRANDY AIME UN AUTRE TERRIEN, STEVE JACKSON...
... ET STEVE A PROUVÉ SON COURAGE EN LUTTANT CONTRE LE MAL...

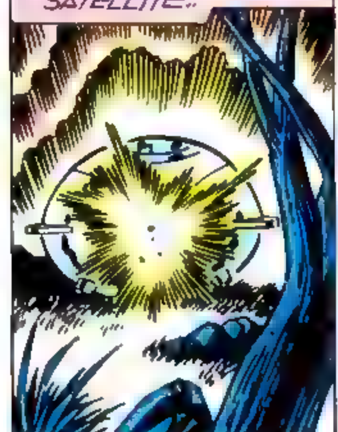

AI-JE LE DROIT DE TRAHIR LEUR AMITIÉ ?
JE SUIS UN CHEVALIER DE L'ESPACE !
IL Y A DEUX CENTS ANS J'AI SACRIFIÉ MON HUMANITÉ POUR COMBATTRE LES SPECTRES NOIRS !

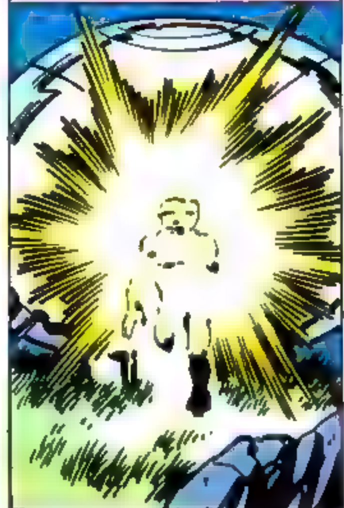

J'AI PERDU LA FEMME QUE J'AIMAIS ! APRÈS LEUR DÉFAITE, QUI NOUS A COÛTÉ DES MILLIONS DE VIES, ILS SE SONT DISPERSÉS DANS L'ESPACE !
MA MISSION EST DE LES TRAQUER, L'AMOUR N'A PAS DE PLACE DANS MA CROISADE !
PERDU DANS SES PENSÉES, LE CHEVALIER DE L'ESPACE NE VOIT PAS LE SATELLITE QUI ATTERRIT SILENCIEUSEMENT DERRIÈRE LUI...
5

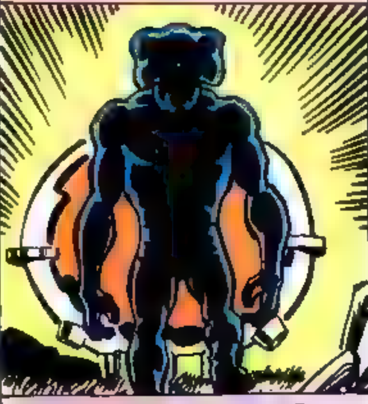

À L'INTÉRIEUR, LE PENSEUR EXULTE...
9h-45 : MES PRÉDICTIONS ÉTAIENT EXACTES ! L'EXTRA-TERRESTRE EST RETOURNÉ À SON POINT DE CHUTE !


PRENANT ROM POUR UN ANDROÏDE, COMMENT LE PENSEUR POURRAIT-IL IMAGINER QUE C'EST UNE AFFAIRE DE COEUR QUI RAMÈNE ROM À CLAIRTON ?
J'IGNORE POURQUOI IL EST REVENU, MAIS JE SAVAIS QU'IL LE FERAIT ! 9h50. IL EST TEMPS D'ENTRER EN CONTACT AVEC LUI !

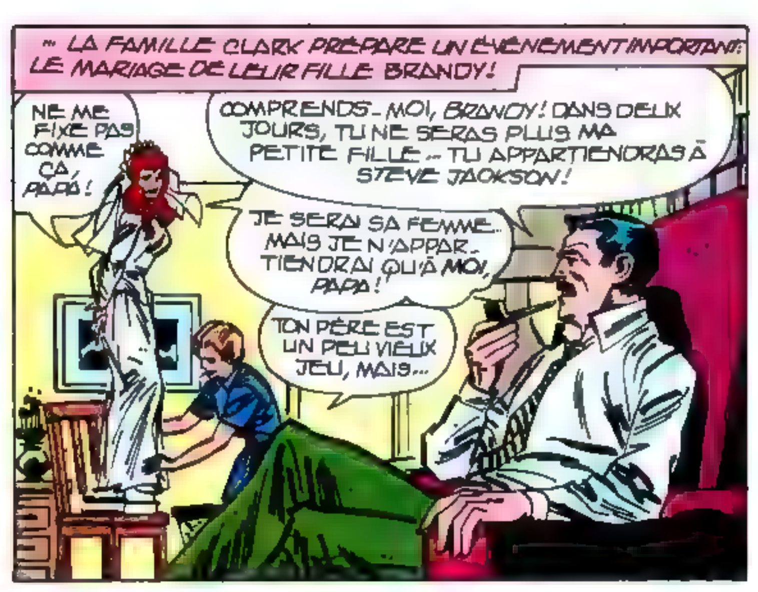

TOI, MA PREMIÈRE CRÉATION DE VIE SYNTHÉTIQUE... TOI QUE J'AI SURNOMMÉ LE TERRIBLE ANDROÏDE, MAIS QUI N'AS CONNU QUE LA DÉFAITE... SORS DE TON SOMMEIL ARTIFICIEL ! ÉPROUVE LE COURAGE DE CET EXTRA-TERRESTRE, POUR VOIR S'IL EST DIGNE DE TE SUCCÉDER !
VA !

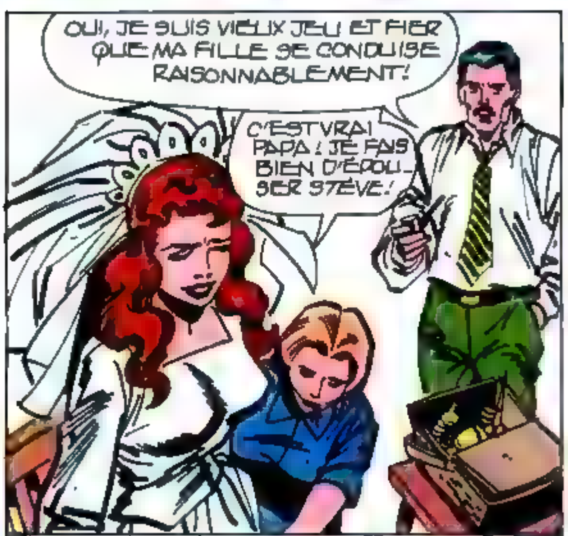

LES ÉLÉMENTS CONTENUS DANS LA MONTRE DU PENSEUR ACTIONNENT LE TERRIBLE ANDROÏDE ET PROVOQUENT UN CHANGEMENT DE STRUCTURE DU SATELLITE..


L'HOMME DE PEINE DU PENSEUR FRANCHIT LE PORTIQUE LUMINEUX...

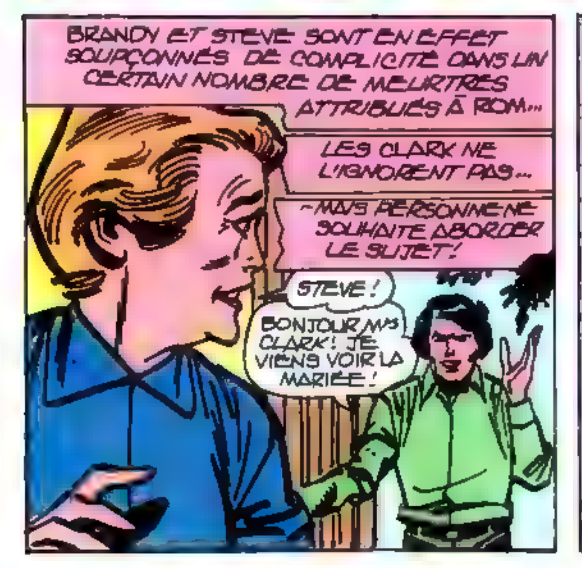

SON BUT : EXÉCUTER L'ORDRE DE SON MAÎTRE...
... TESTER LA VALEUR D'UN CONCURRENT...
... ET SE SACRIFIER POUR DOTER LE PENSEUR FOU D'UN SERVITEUR PLUS PUISSANT.
6


À CLAIRTON MÊME...


... LA FAMILLE CLARK PRÉPARE UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT : LE MARIAGE DE LEUR FILLE BRANDY !
NE ME FIXE PAS COMME ÇA, PAPA !
COMPRENDS-MOI, BRANDY ! DANS DEUX JOURS, TU NE SERAS PLUS MA PETITE FILLE... TU APPARTIENDRAS À STEVE JACKSON !
JE SERAI SA FEMME, MAIS JE N'APPARTIENDRAI QU'À MOI, PAPA !
TON PÈRE EST UN PEU VIEUX JEU, MAIS...


OUI, JE SUIS VIEUX JEU ET FIER QUE MA FILLE SE CONDUISE RAISONNABLEMENT !
C'EST VRAI PAPA ! JE FAIS BIEN D'ÉPOUSER STEVE !


À FORCE DE LE RÉPÉTER, J'ARRIVERAI PEUT-ÊTRE À M'EN CONVAINCRE !
JE SUIS SÛR QUE VOUS SEREZ HEUREUX !
ET PUIS, CE N'EST PAS UNE SURPRISE, STEVE ET MOI ÉTIONS FIANCÉS DEPUIS LONGTEMPS !
MALGRÉ LA JOIE QUI RÈGNE EN APPARENCE, CERTAINS PROBLÈMES SUBSISTENT...


BRANDY ET STEVE SONT EN EFFET SOUPÇONNÉS DE COMPLICITÉ DANS UN CERTAIN NOMBRE DE MEURTRES ATTRIBUÉS À ROM...
LES CLARK NE L'IGNORENT PAS...
...MAIS PERSONNE NE SOUHAITE ABORDER LE SUJET !
STEVE !
BONJOUR Mrs CLARK ! JE VIENS VOIR LA MARIÉE !


SORTEZ IMMÉDIATEMENT, Mr JACKSON ! UN FIANCÉ NE DOIT PAS VOIR SA PROMISE EN ROBE DE MARIÉE AVANT LE MARIAGE !
MAIS... JE RENTRAIS CHEZ MOI ET J'AI VU DE LA LUMIÈRE... ALORS...
BON ! D'ACCORD... MAIS JE PEUX AU MOINS DIRE BONJOUR À BRANDY ?
JE GARDERAI LES YEUX FERMÉS !... PROMIS !
7


STEVE !
MA CHÉRIE !
TES YEUX, STEVE !
HEIN ? AH OUI... ILS SONT FERMÉS !


ALORS, VIENS M'EMBRASSER ! JE PENSAIS QUE TU M'APPELLERAIS AUJOURD'HUI !
J'AI ÉTÉ OCCUPÉ AU GARAGE, MAIS J'AI PENSÉ À TOI...
ENTRE DEUX CHANGEMENTS DE FILTRES À HUILE !
OH TOI !

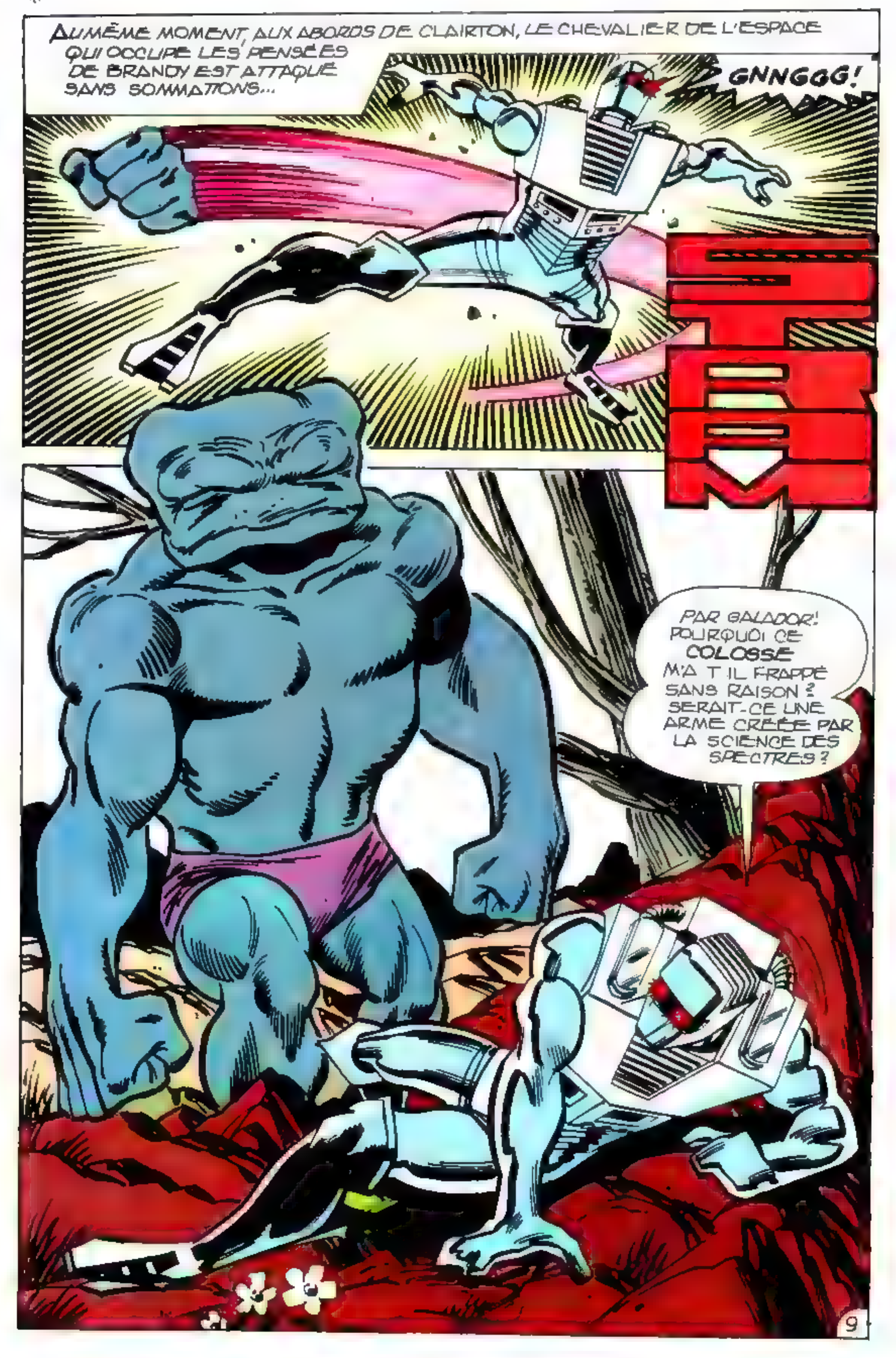

BIEN QUE ROM AIT QUITTÉ CLAIRTON DEPUIS PRÈS D'UNE SEMAINE DÉJÀ, PAS UN MOT N'EST ÉCHANGÉ À SON PROPOS...
J'AIME STÈVE ! ET PUIS NOUS SOMMES LES DEUX SEULS À CONNAÎTRE LA VÉRITÉ AU SUJET DES SPECTRES NOIRS !
NOUS AVONS BESOIN L'UN DE L'AUTRE... PLUS QUE JAMAIS !


SI BRANDY A BESOIN DE STEVE POUR APPORTER UN PEU DE STABILITÉ DANS SA VIE, SON PRÉTENDU FIANCÉ A BESOIN D'ELLE POUR UNE TOUT AUTRE RAISON...
CETTE HUMAINE EST AUSSI FACILE À DUPER QUE LES AUTRES !
LE VRAI STEVE JACKSON A ÉTÉ CAPTURÉ ET REPRODUIT !

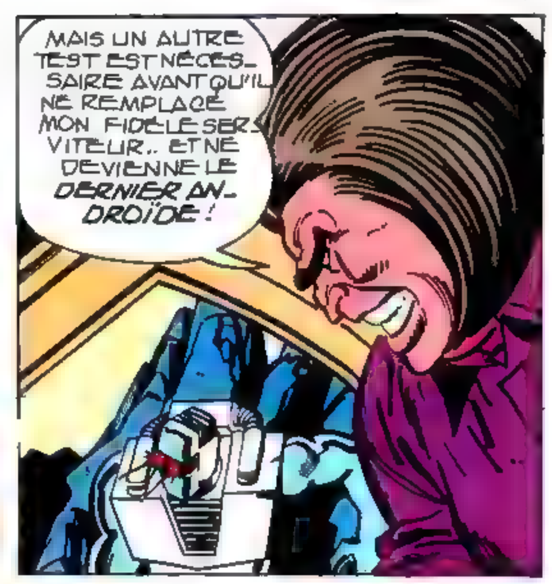

"... IL EST EN PRISON ET IL NE RISQUE PAS DE S'ÉCHAPPER... AVEC UN SPECTRE NOIR MARIÉ À BRANDY, NOUS POUVONS EXPLOITER L'ATTACHEMENT DE ROM POUR CETTE FEMME ET L'ATTIRER DANS UN PIÈGE POUR LE DÉTRUIRE ! "

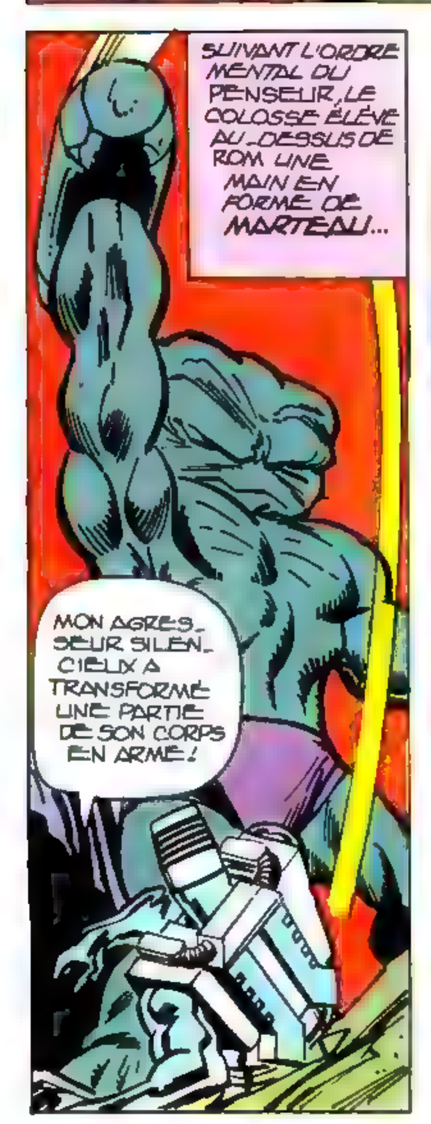

IGNORANT LE DANGER, BRANDY RESTE PENSIVE DEVANT SA FENÊTRE...
IL EST TARD, BRANDY ! IL FAUT QUE TU RENTRES CHEZ TOI !
JE SAIS, PAPA !
JE PENSAIS À STÈVE !
LE BAISER DE STEVE ÉTAIT FROID... COMME CELUI D'UN ÉTRANGER !

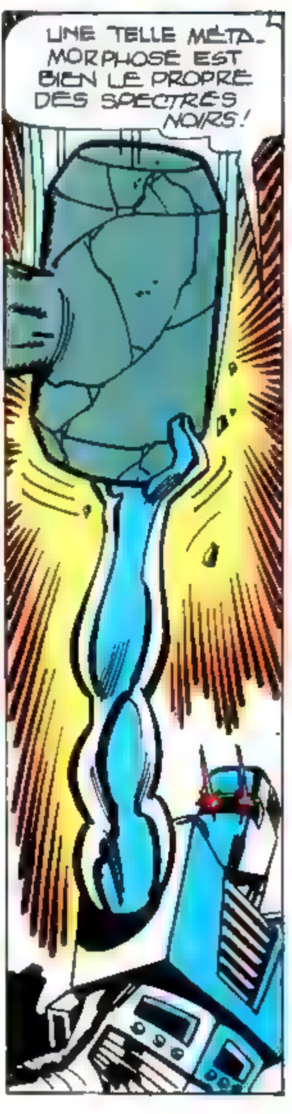

C'EST INCROYABLE ! JE DEVIENS PARANOÏAQUE !
HEUREUSEMENT QUE CE MARIAGE VA M'APPORTER UN PEU DE SÉRÉNITÉ !
CHASSANT SES PRESSENTIMENTS, BRANDY SE PRÉPARE À PARTIR...
8

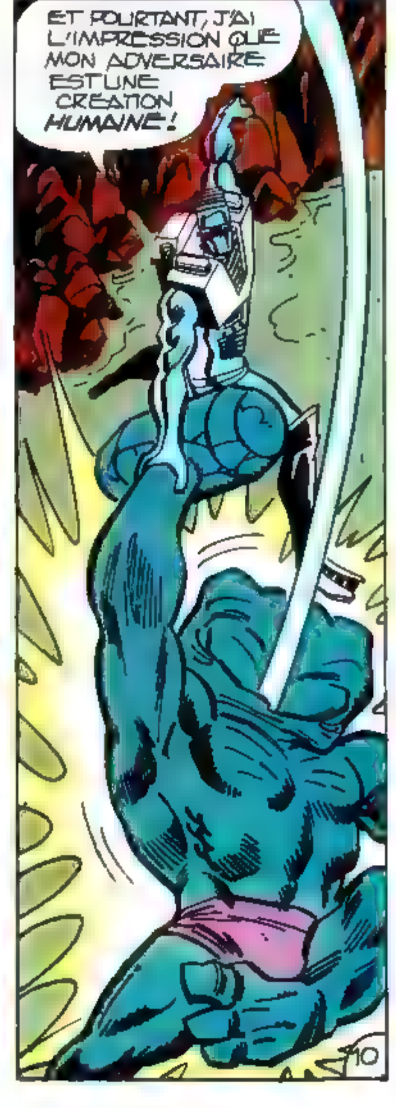

AU MÊME MOMENT, AUX ABORDS DE CLAIRTON, LE CHEVALIER DE L'ESPACE QUI OCCUPE LES PENSÉES DE BRANDY EST ATTAQUÉ SANS SOMMATIONS...
GNNGGG!
STRAM
PAR GALADOR! POURQUOI CE COLOSSE M'A T IL FRAPPÉ SANS RAISON ? SERAIT-CE UNE ARME CRÉÉE PAR LA SCIENCE DES SPECTRES ?
9


10 h 05 : ATTAQUE FOUDROYANTE DE MON TERRIBLE ANDROÏDE... ET L'EXTRA-TERRESTRE EST ENCORE VIVANT !
IL EST VRAIMENT AUSSI PUISSANT QUE JE LE PENSAIS !

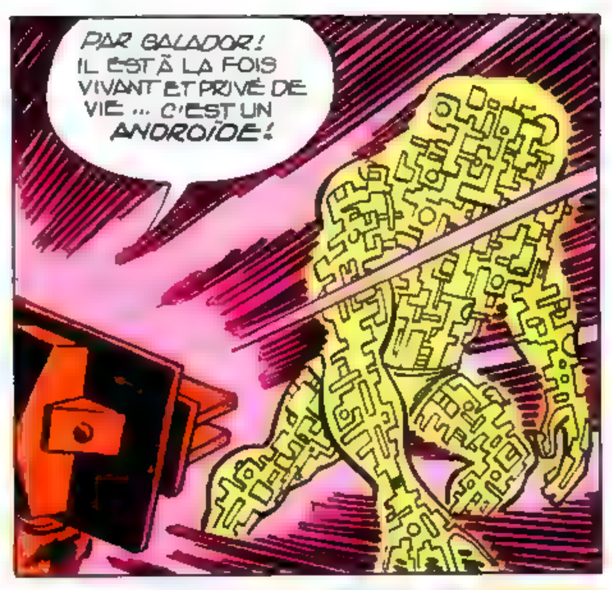

MAIS UN AUTRE TEST EST NÉCESSAIRE AVANT QU'IL NE REMPLACE MON FIDÈLE SERVITEUR... ET NE DEVIENNE LE DERNIER ANDROÏDE !


SUIVANT L'ORDRE MENTAL DU PENSEUR, LE COLOSSE ÉLÈVE AU-DESSUS DE ROM UNE MAIN EN FORME DE MARTEAU...
MON AGRESSEUR SILENCIEUX A TRANSFORMÉ UNE PARTIE DE SON CORPS EN ARME !

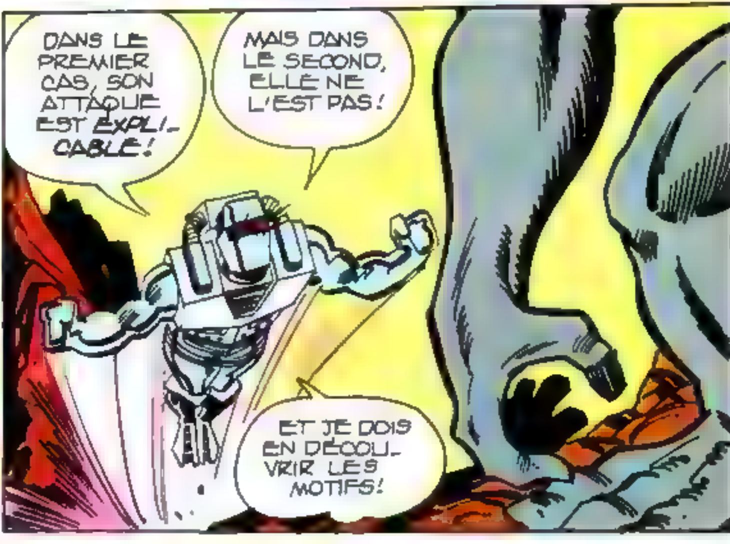

UNE TELLE MÉTAMORPHOSE EST BIEN LE PROPRE DES SPECTRES NOIRS !

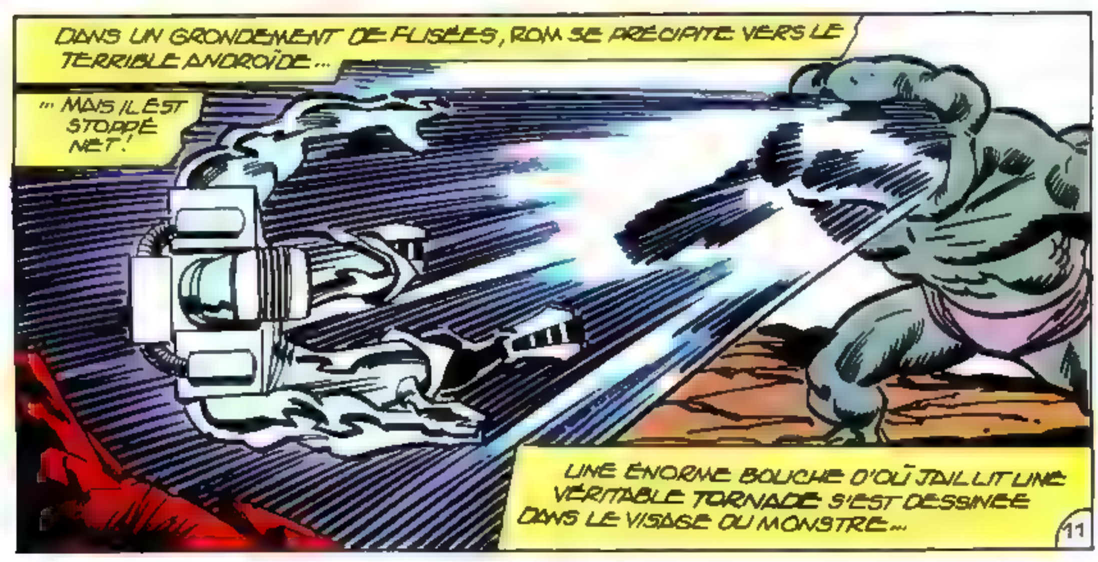

ET POURTANT, J'AI L'IMPRESSION QUE MON ADVERSAIRE EST UNE CRÉATION HUMAINE !
10


POUR S'EN ASSURER, ROM FAIT APPEL À SON ANALYSEUR D'ÉNERGIE...
JE VAIS SAVOIR SI MON AGRESSEUR EST UN ORGANISME VIVANT OU UN CONCEPT INANIMÉ!

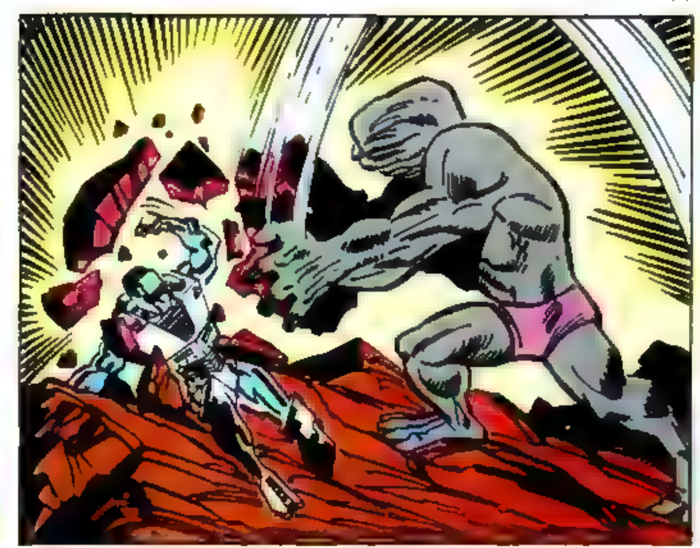

PAR GALADOR! IL EST À LA FOIS VIVANT ET PRIVÉ DE VIE ... C'EST UN ANDROÏDE!


MAIS MON ANALYSEUR NE ME DIT PAS SI CETTE CRÉATURE A ÉTÉ CONÇUE PAR LES SPECTRES OU S'IL REPRÉSENTE UN ÉNORME PROGRÈS DE LA SCIENCE HUMAINE!


DANS LE PREMIER CAS, SON ATTAQUE EST EXPLICABLE!
MAIS DANS LE SECOND, ELLE NE L'EST PAS!
ET JE DOIS EN DÉCOUVRIR LES MOTIFS!

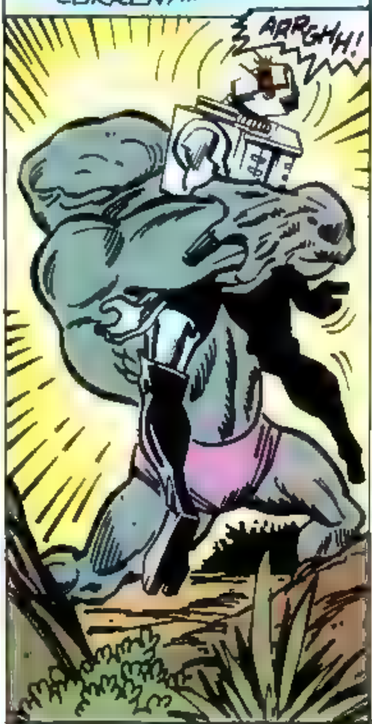

DANS UN GRONDEMENT DE FUSÉES, ROM SE PRÉCIPITE VERS LE TERRIBLE ANDROÏDE...
... MAIS IL EST STOPPÉ NET!
UNE ÉNORME BOUCHE D'OÙ JAILLIT UNE VÉRITABLE TORNADE S'EST DESSINÉE DANS LE VISAGE DU MONSTRE...
11

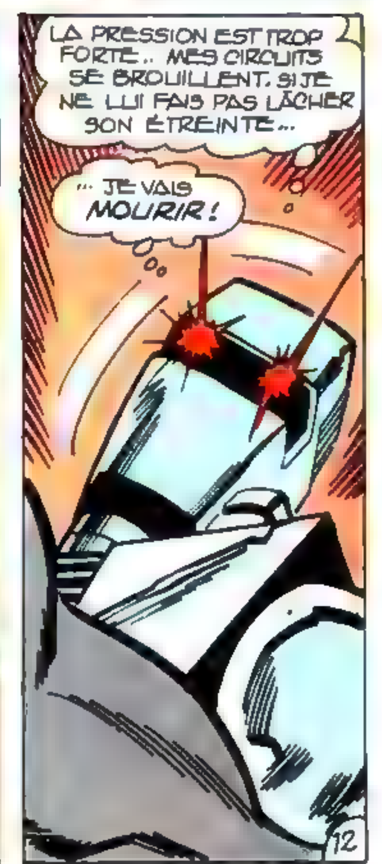

À L'INTÉRIEUR DE LA CAPSULE...
10 h 17 : MON ANDROÏDE A TERRASSÉ L'EXTRA-TERRESTRE ! IL VA MAINTENANT LE POUSSER DANS SES DERNIERS RETRANCHEMENTS !

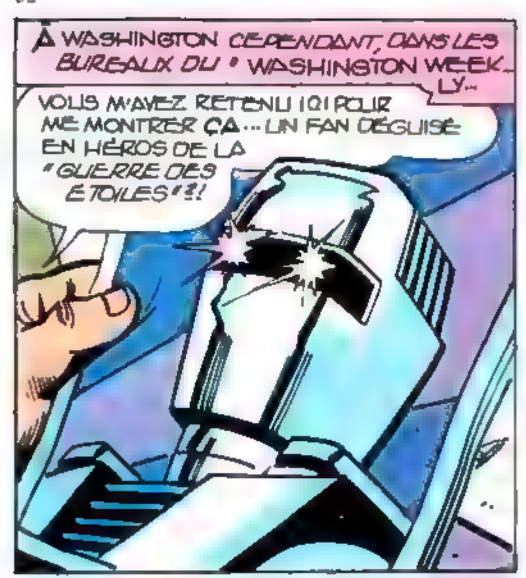



L'ADVERSAIRE RÉSISTE !
10 h 20 : S'IL EST TOUJOURS VIVANT DANS 10 MINUTES, JE LE PRENDRAI SOUS MA DÉPENDANCE !


IGNORANT LES VRAIES RAISONS DE CE COMBAT, ROM ESSAIE DE REPOUSSER LE TERRIBLE ANDROÏDE SANS LE BLESSER...


MALHEUREUSEMENT, LE VALET DU PENSEUR A REÇU L'ORDRE DE NE PAS ÉPARGNER SON CONCURRENT...
ARRGHH !

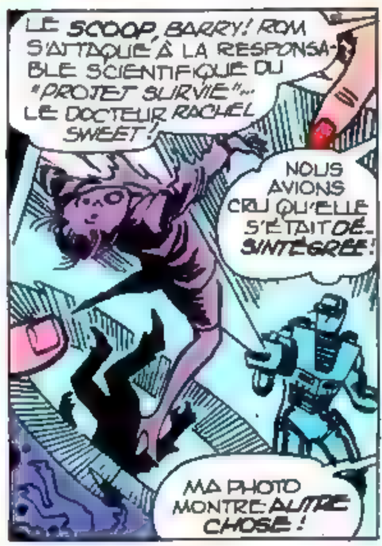

LA PRESSION EST TROP FORTE... MES CIRCUITS SE BROUILLENT. SI JE NE LUI FAIS PAS LÂCHER SON ÉTREINTE...
... JE VAIS MOURIR !
12


À WASHINGTON CEPENDANT, DANS LES BUREAUX DU "WASHINGTON WEEKLY"...
VOUS M'AVEZ RETENU ICI POUR ME MONTRER ÇA... UN FAN DÉGUISÉ EN HÉROS DE LA "GUERRE DES ÉTOILES" ?!

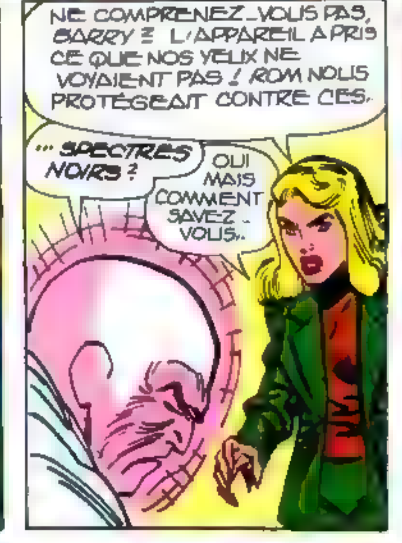

PERSUADÉE D'ÊTRE TOMBÉE SUR LE SCOOP DU SIÈCLE, LA JOURNALISTE A.C. "ACE" O'CONNOR EST BIEN DÉCIDÉE À CONVAINCRE SON RÉDACTEUR EN CHEF...
C'EST MOI-MÊME QUI AI PRIS CES PHOTOS !
QUI EST LE TYPE EN ARMURE ?
IL SE FAIT APPELER ROM ET C'EST SANS DOUTE UN EXTRA-TERRESTRE !


ICI, IL EST POURSUIVI PAR UN SUPER-HÉROS, LE VALET DE COEUR, À L'INTÉRIEUR D'UN BÂTIMENT DE LA SÛRETÉ NATIONALE DÉNOMMÉ PROJET SURVIE !

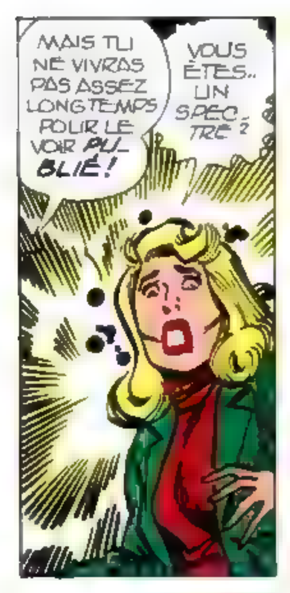

COMMENT AVEZ-VOUS PU Y ENTRER ?
PERSONNE N'A FAIT ATTENTION À MOI !
ET ÇA... C'EST QUOI ?


LE SCOOP, BARRY ! ROM S'ATTAQUE À LA RESPONSABLE SCIENTIFIQUE DU "PROJET SURVIE"... LE DOCTEUR RACHEL SWEET !
NOUS AVIONS CRU QU'ELLE S'ÉTAIT DÉSINTÉGRÉE !
MA PHOTO MONTRE AUTRE CHOSE !


SWEET SEMBLE SE TRANSFORMER !
EXACT ! ET ROM DISAIT QU'IL Y AVAIT SUR TERRE DES EXTRA-TERRESTRES QUI AVAIENT REVÊTU UNE FORME HUMAINE !


NE COMPRENEZ-VOUS PAS, BARRY ? L'APPAREIL A PRIS CE QUE NOS YEUX NE VOYAIENT PAS ! ROM NOUS PROTÉGEAIT CONTRE CES...
... SPECTRES NOIRS ?
OUI MAIS COMMENT SAVEZ-VOUS...

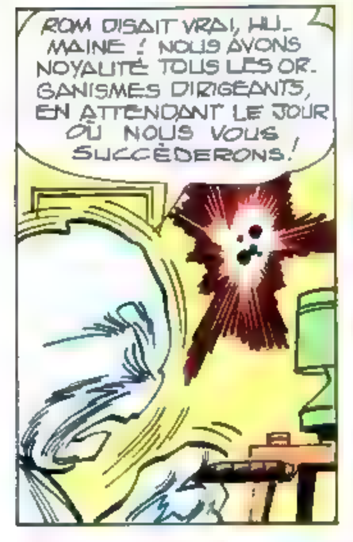

BARRY ! VOUS... VOUS MÉTAMORPHOSEZ COMME CETTE CHOSE SUR LA PHOTO !
TU ES VRAIMENT TOMBÉE SUR LE SCOOP DU SIÈCLE, HUMAINE...
13


MAIS TU NE VIVRAS PAS ASSEZ LONGTEMPS POUR LE VOIR PUBLIÉ!
VOUS ÊTES.. UN SPECTRE?


ROM AVAIT DIT QUE VOUS VOUS ÉTIEZ INFILTRÉS PARTOUT.
DANS LA PRESSE.. DANS LE GOUVERNEMENT!

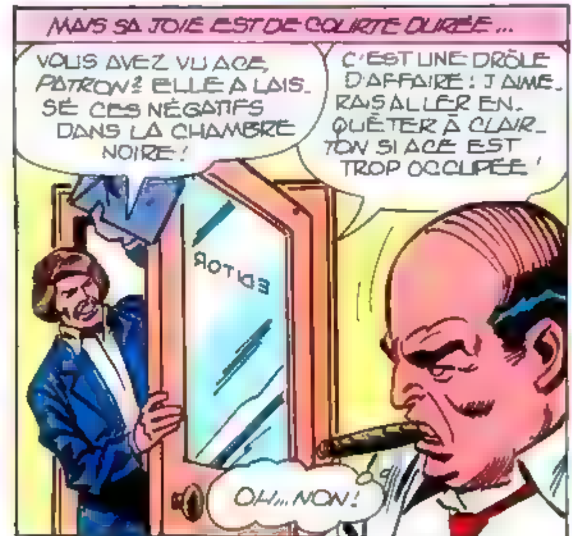

MAIS IL VOUS ANÉANTIRA! IL.. UNE PORTE S'EST OUVERTE DANS LE MUR!
QUI SONT CES CRÉATURES?

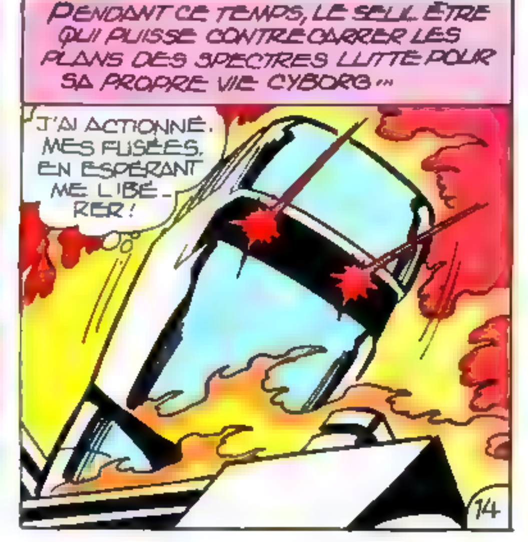

NOOOOOONN!


ROM DISAIT VRAI, HUMAINE! NOUS AVONS NOYAUTÉ TOUS LES ORGANISMES DIRIGEANTS, EN ATTENDANT LE JOUR OÙ NOUS VOUS SUCCÉDERONS!


CE JOUR-LÀ, LA TERRE NOUS SERVIRA DE TREMPLIN POUR UNE SECONDE INVASION DE LA GALAXIE!
ET VOUS DEVIENDREZ NOS SOLDATS!

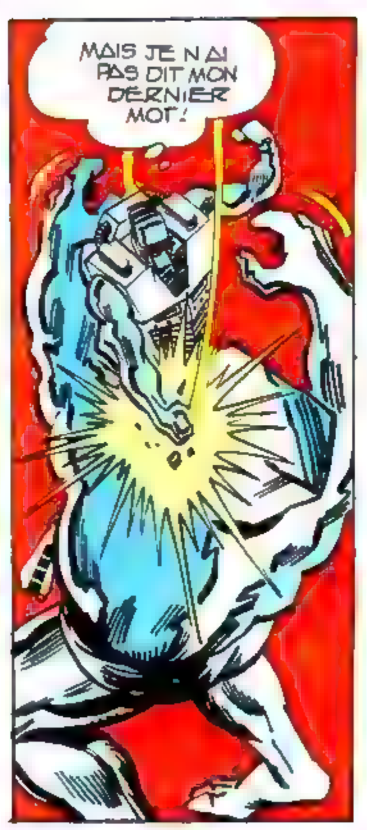

MAIS EN ATTENDANT, NOUS DEVONS CACHER NOTRE PRÉSENCE PARMI VOUS!
AVEC UN RIRE MAUVAIS, LE SPECTRE FAIT BRÛLER LA PHOTOGRAPHIE DE ACE O'CONNOR...


MAIS SA JOIE EST DE COURTE DURÉE...
VOUS AVEZ VU ACE, PATRON? ELLE A LAISSÉ CES NÉGATIFS DANS LA CHAMBRE NOIRE!
C'EST UNE DRÔLE D'AFFAIRE: J'AIMERAIS ALLER ENQUÊTER À CLAIRTON SI ACE EST TROP OCCUPÉE!
EDITOR
OH... NON!

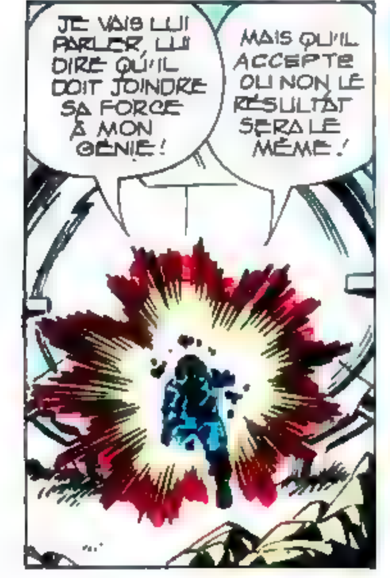

PENDANT CE TEMPS, LE SEUL ÊTRE QUI PUISSE CONTRECARRER LES PLANS DES SPECTRES LUTTE POUR SA PROPRE VIE CYBORG...
J'AI ACTIONNÉ MES FUSÉES, EN ESPÉRANT ME LIBÉRER!
14

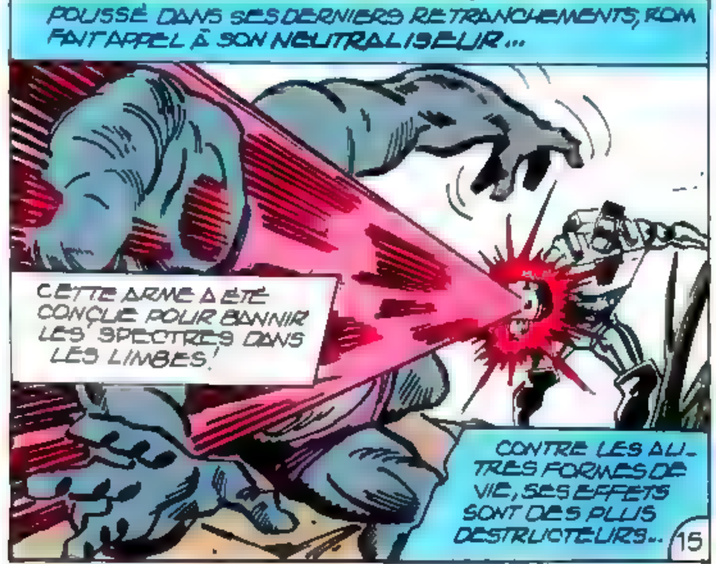

... MAIS L'ANDROÏDE M'A CONTRÉ... EN TRANSFORMANT SA STRUCTURE ATOMIQUE POUR DOUBLER SON POUVOIR !
JE SERAIS DÉJÀ MORT SANS MON ARMURE !

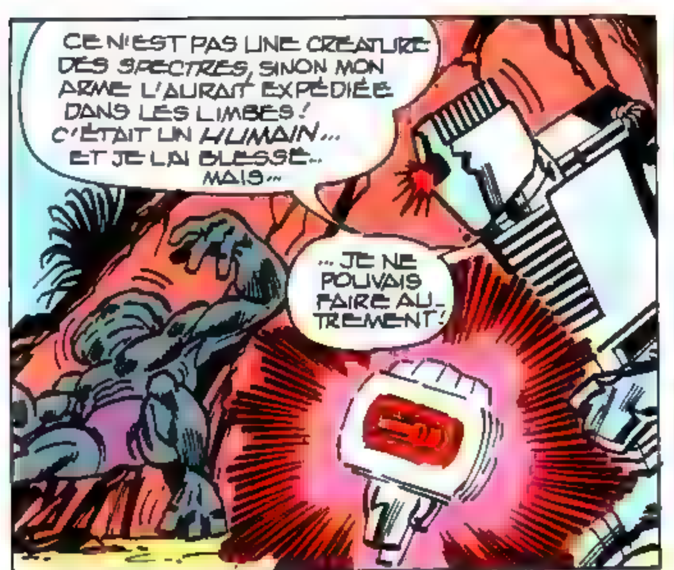

ROM TENTE ALORS UNE AUTRE TACTIQUE...
L'ANDROÏDE NEUTRALISE DE NOUVEAU MON ASSAUT... EN PRENANT LA COMPOSITION DE MA PROPRE ARMURE !

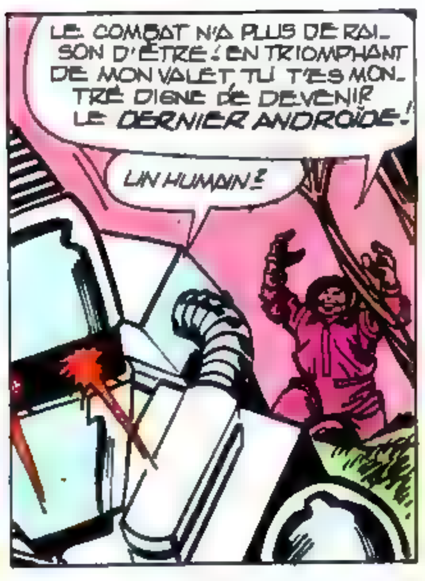

MAIS JE N'AI PAS DIT MON DERNIER MOT !


10h30 : MALGRÉ LES ATTAQUES RÉPÉTÉES DE MON ANDROÏDE, L'EXTRA-TERRESTRE EST TOUJOURS DEBOUT !
CE DOIT DONC ÊTRE LUI-MÊME UN ANDROÏDE, DOTÉ D'IMMENSES POUVOIRS !


JE VAIS LUI PARLER, LUI DIRE QU'IL DOIT JOINDRE SA FORCE À MON GÉNIE !
MAIS QU'IL ACCEPTE OU NON LE RÉSULTAT SERA LE MÊME !

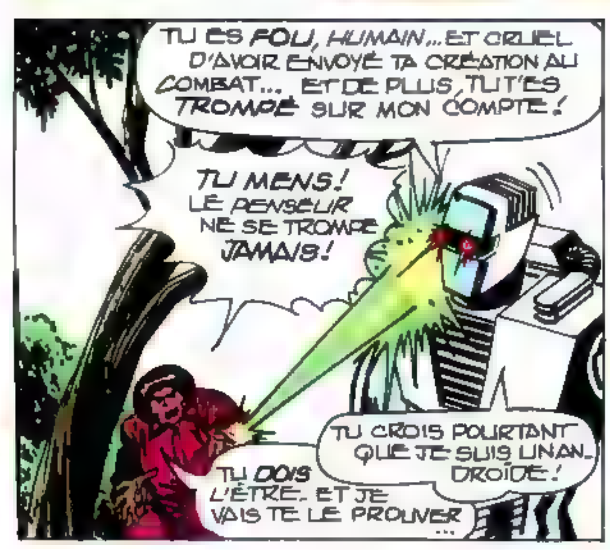

POUSSÉ DANS SES DERNIERS RETRANCHEMENTS, ROM FAIT APPEL À SON NEUTRALISEUR...
CETTE ARME A ÉTÉ CONÇUE POUR BANNIR LES SPECTRES DANS LES LIMBES !
CONTRE LES AUTRES FORMES DE VIE, SES EFFETS SONT DES PLUS DESTRUCTEURS...
15


CE N'EST PAS UNE CRÉATURE DES SPECTRES, SINON MON ARME L'AURAIT EXPÉDIÉE DANS LES LIMBES ! C'ÉTAIT UN HUMAIN... ET JE L'AI BLESSÉ... MAIS...
... JE NE POUVAIS FAIRE AUTREMENT !

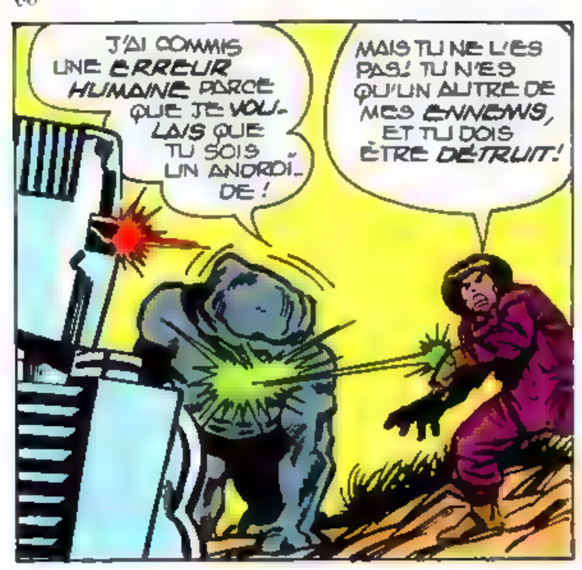

LE COMBAT N'A PLUS DE RAISON D'ÊTRE ! EN TRIOMPHANT DE MON VALET, TU T'ES MONTRÉ DIGNE DE DEVENIR LE DERNIER ANDROÏDE !
UN HUMAIN ?


OUI... TU L'ES CERTAINEMENT... MAIS JE VAIS M'EN ASSURER !
TON RAYON NE PEUT TRAVERSER MON CHAMP DE FORCE, ÉTRANGER !
IL N'EN A PAS BESOIN POUR TE RÉVÉLER TEL QUE TU ES, HUMAIN !

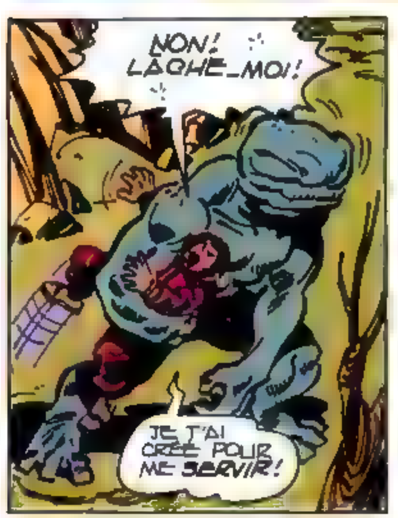

ÉCOUTE-MOI, ANDROÏDE ! TU ES VENU D'UN AUTRE MONDE, SANS DOUTE POUR NOUS MONTRER LE POUVOIR DE TES MAITRES !
POURQUOI NE PAS UNIR TA FORCE À MON ESPRIT, POUR QUE NOUS PUISSIONS CONQUÉRIR TA PLANÈTE ET LA MIENNE ?
C'EST POUR ME DEMANDER ÇA QUE TU AS PROVOQUÉ CETTE BATAILLE ?


TU ES FOU, HUMAIN... ET CRUEL D'AVOIR ENVOYÉ TA CRÉATION AU COMBAT... ET DE PLUS, TU T'ES TROMPÉ SUR MON COMPTE !
TU MENS ! LE PENSEUR NE SE TROMPE JAMAIS !
TU CROIS POURTANT QUE JE SUIS UN ANDROÏDE !
TU DOIS L'ÊTRE. ET JE VAIS TE LE PROUVER ...

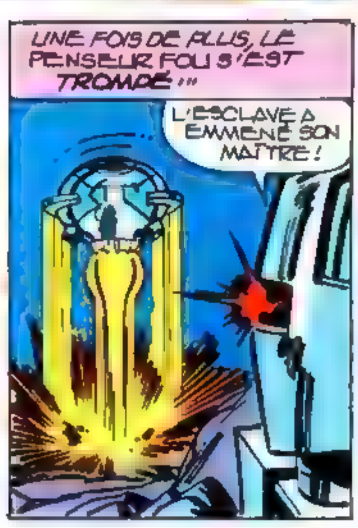

... EN PRENANT TON CONTRÔLE ! NON... C'EST IMPOSSIBLE... MON RAYON N'A AUCUN EFFET SUR TOI ! TU N'ES DONC PAS UNE FORME DE VIE ARTIFICIELLE, MAIS UNE ENTITÉ INDÉPENDANTE ENFERMÉE DANS UNE ARMURE INDESTRUCTIBLE !
JE ME SUIS FOURVOYÉ !
16

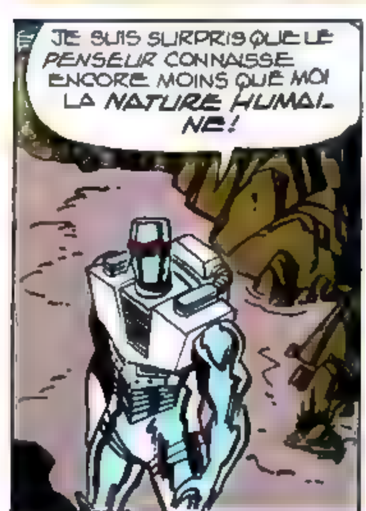
















PROCHAIN ÉPISODE : BRANDY CLARK ET STEVE JACKSON VOUS INVITENT À UN... MARIAGE !!!

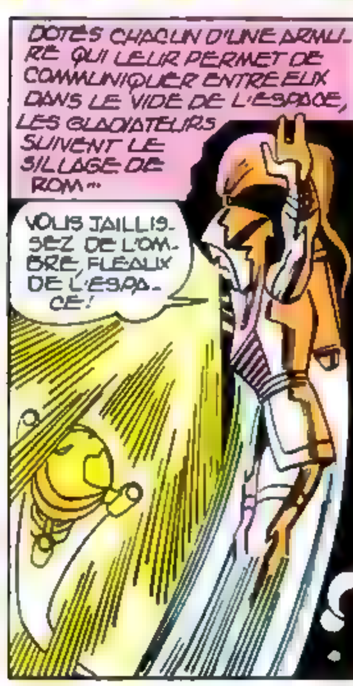


CHASSÉS DE LA GALAXIE DORÉE, LES SPECTRES SURVIVANTS SE SONT REGROUPÉS DANS UN AMAS STELLAIRE...

ATTENTION, CHEVALIERS DE L'ESPACE! LES SPECTRES ATTAQUENT DEPUIS LA FACE *SOMBRE* DE CETTE PLANÈTE!

C'EST LÀ QUE ROM ET SES COMPAGNONS LES DÉCOUVRENT...

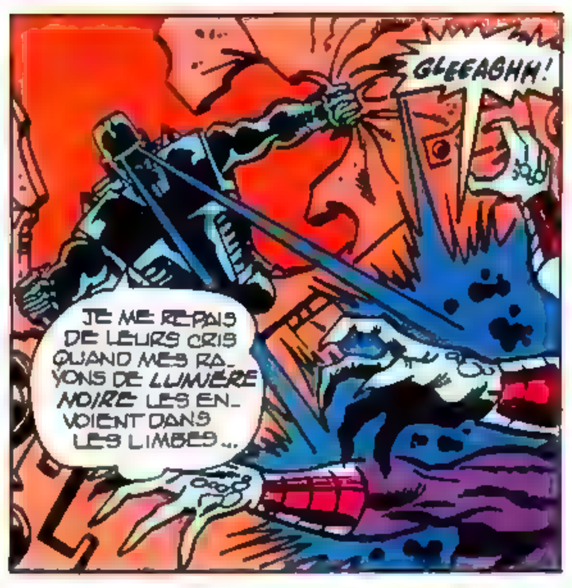
SUR UNE SUGGESTION DE STEVE GRANT-



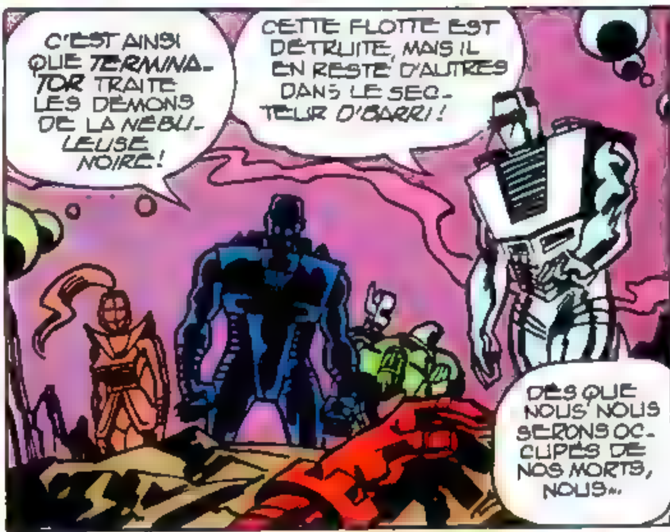


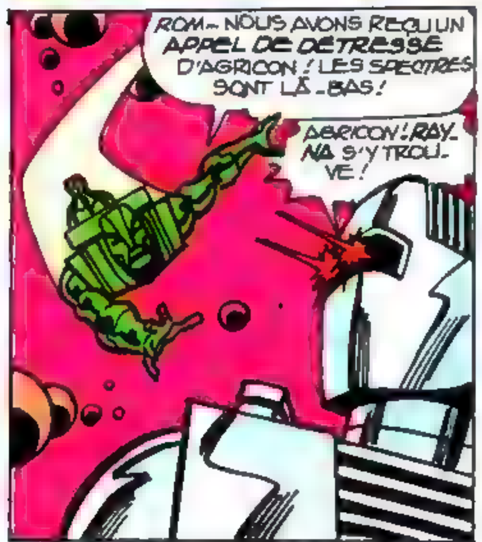


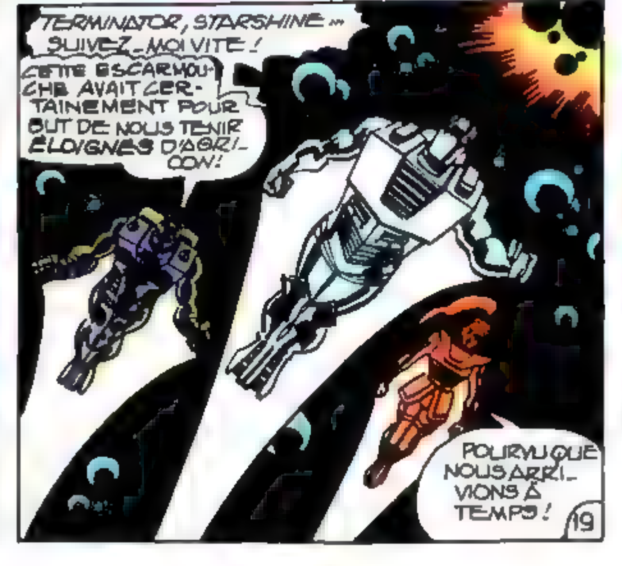

MOI JE PRÉFÈRE LEUR PORTER UNE ATTAQUE DIRECTE!


GLEEAGHH!
JE ME REPAIS DE LEURS CRIS QUAND MES RAYONS DE LUMIÈRE NOIRE LES ENVOIENT DANS LES LIMBES...


... OU EN ENFER!


C'EST AINSI QUE TERMINATOR TRAITE LES DÉMONS DE LA NÉBULEUSE NOIRE!
CETTE FLOTTE EST DÉTRUITE, MAIS IL EN RESTE D'AUTRES DANS LE SECTEUR D'BARRI!
DÈS QUE NOUS NOUS SERONS OCCUPÉS DE NOS MORTS, NOUS...

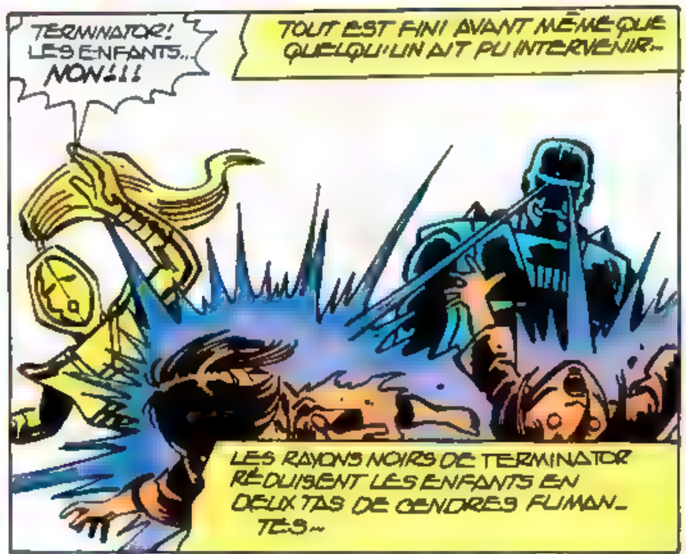

ROM... NOUS AVONS REÇU UN APPEL DE DÉTRESSE D'AGRICON! LES SPECTRES SONT LÀ-BAS!
AGRICON! RAYNA S'Y TROUVE!

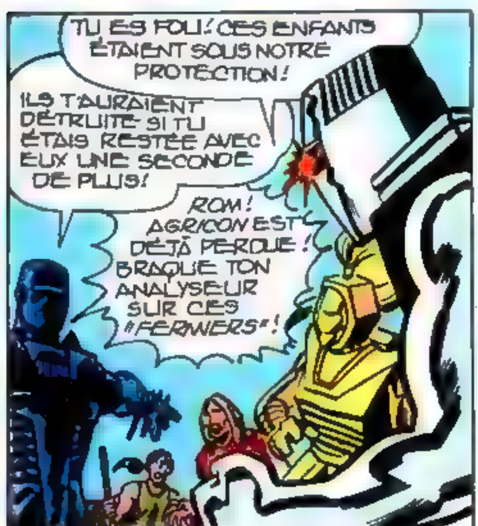

TERMINATOR, STARSHINE... SUIVEZ-MOI VITE!
CETTE ESCARMOUCHE AVAIT CERTAINEMENT POUR BUT DE NOUS TENIR ÉLOIGNÉS D'AGRICON!
POURVU QUE NOUS ARRIVIONS À TEMPS!
19


ÉMERGEANT DE L'ESPACE INTER-SIDÉRAL, LES CHEVALIERS DE L'ESPACE APPARAISSENT DANS LE CIEL VERMEIL D'AGRICON...
C'EST UN MONDE AGRICOLE ICI ! IL NE SEMBLE PAS Y AVOIR DE SPECTRES !
TOUT PARAIT NORMAL EN EFFET !


BIENVENUE, CHEVALIERS DE L'ESPACE ! VENEZ-VOUS VOUS REPOSER ?
PAS LE MOINS DU MONDE ! NOUS AVONS REÇU UN SIGNAL DE DÉTRESSE DISANT QUE L'ENNEMI AVAIT ATTAQUÉ AGRICON !
LES SPECTRES NOIRS ICI ? C'EST IMPOSSIBLE !
REGARDE LA DAME DORÉE, KYRA !
IL Y A QUELQUE CHOSE DE BIZARRE ICI !

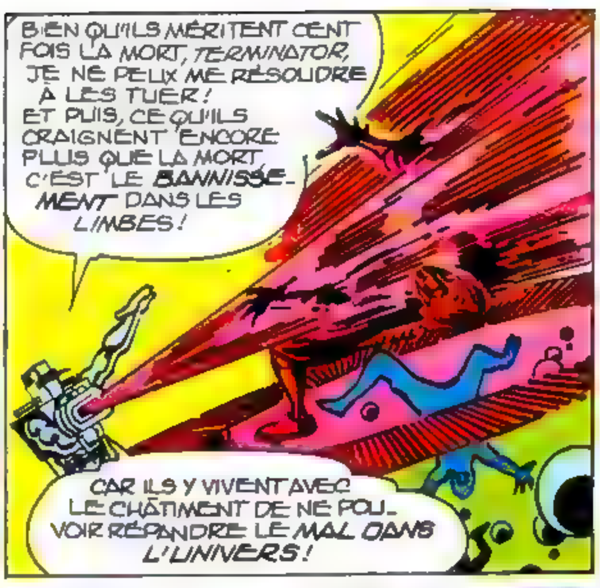

LA "DAME DORÉE" ?... OH TU PARLES DE MON ARMURE !... LE SOUVENIR DE MON HUMANITÉ EST SI PRÉSENT EN MOI QUE J'OUBLIE PARFOIS CE QUE JE SUIS DEVENUE !
STARSHINE... ÉLOIGNE-TOI DE CES DÉMONS !

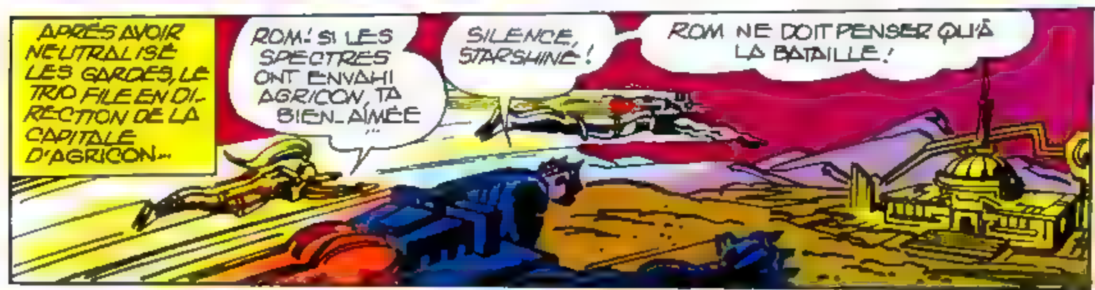

TERMINATOR ! LES ENFANTS... NON !!!
TOUT EST FINI AVANT MÊME QUE QUELQU'UN AIT PU INTERVENIR...
LES RAYONS NOIRS DE TERMINATOR RÉDUISENT LES ENFANTS EN DEUX TAS DE CENDRES FUMANTES...

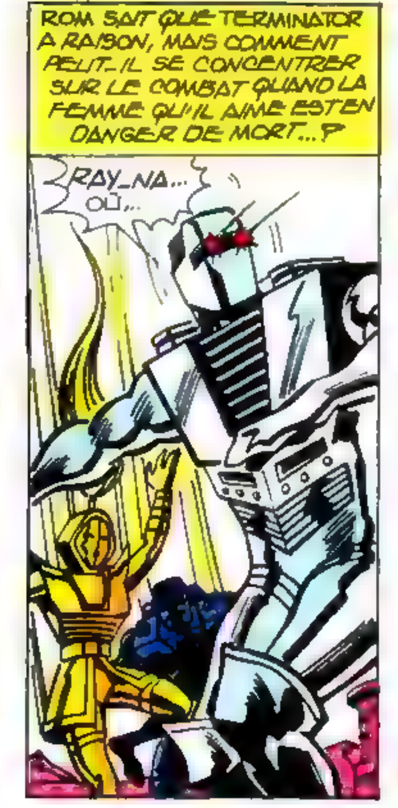

TU ES FOU ! CES ENFANTS ÉTAIENT SOUS NOTRE PROTECTION !
ILS T'AURAIENT DÉTRUITE SI TU ÉTAIS RESTÉE AVEC EUX UNE SECONDE DE PLUS !
ROM ! AGRICON EST DÉJÀ PERDUE ! BRAQUE TON ANALYSEUR SUR CES "FERMIERS" !

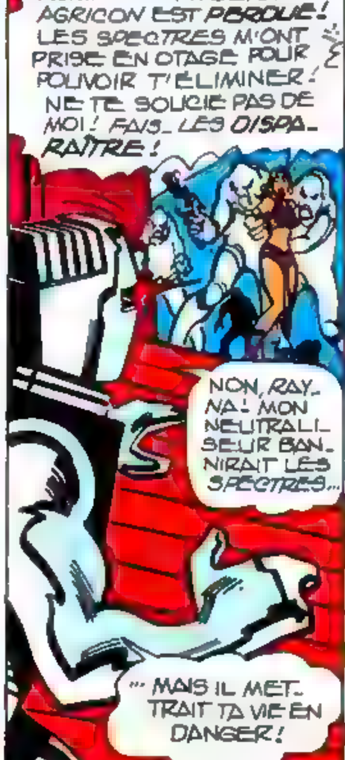

FAISANT APPARAÎTRE SON ARME DE L'HYPER-ESPACE, ROM DÉVOILE LES DÉGUISEMENTS HUMAINS DES FAUX AGRICONIENS...
DES SPECTRES !
NOTRE PIÈGE EST ÉVENTÉ !
FUYONS !
20


CANAILLES! VOUS COURREZ À VOTRE DESTRUCTION!

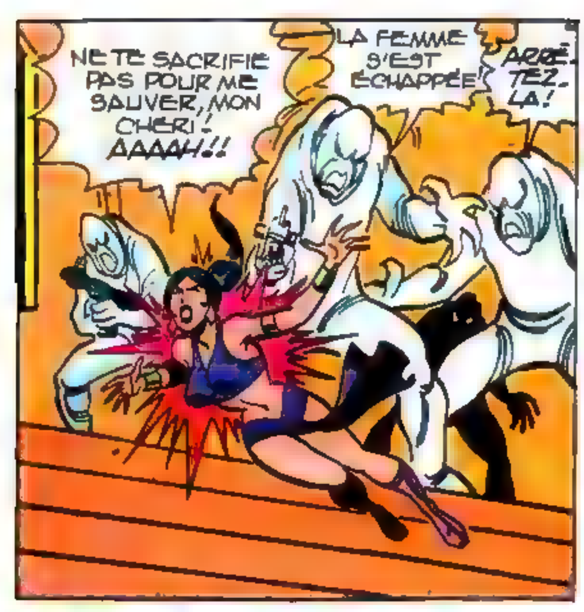

BIEN QU'ILS MÉRITENT CENT FOIS LA MORT, TERMINATOR, JE NE PEUX ME RÉSOUDRE À LES TUER! ET PUIS, CE QU'ILS CRAIGNENT ENCORE PLUS QUE LA MORT, C'EST LE BANNISSEMENT DANS LES LIMBES!
CAR ILS Y VIVENT AVEC LE CHÂTIMENT DE NE POUVOIR RÉPANDRE LE MAL DANS L'UNIVERS!

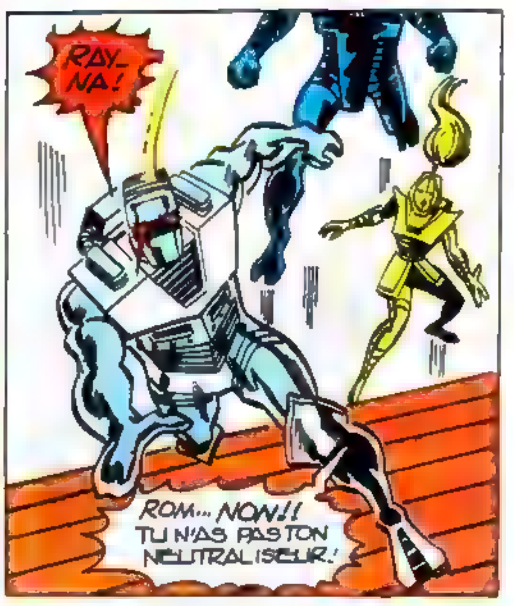

APRÈS AVOIR NEUTRALISÉ LES GARDES, LE TRIO FILE EN DIRECTION DE LA CAPITALE D'AGRICON...
ROM! SI LES SPECTRES ONT ENVAHI AGRICON, TA BIEN-AIMÉE ...
SILENCE, STARSHINE!
ROM NE DOIT PENSER QU'À LA BATAILLE!

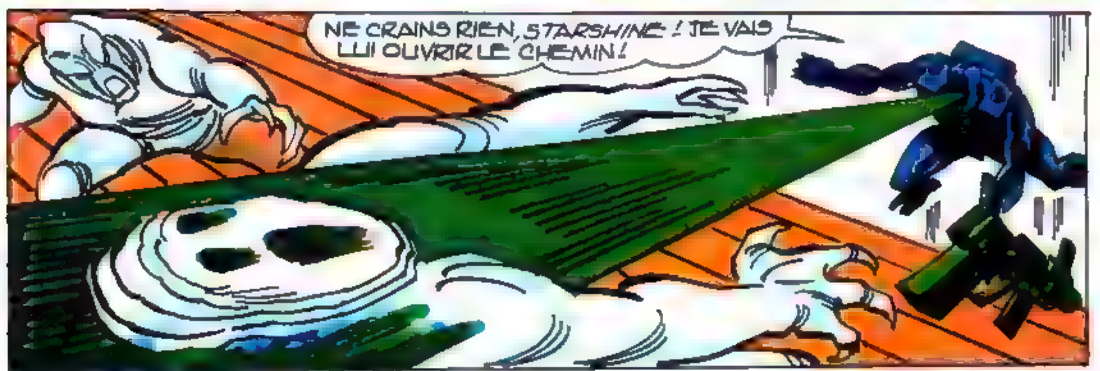

ROM SAIT QUE TERMINATOR A RAISON, MAIS COMMENT PEUT-IL SE CONCENTRER SUR LE COMBAT QUAND LA FEMME QU'IL AIME EST EN DANGER DE MORT...?
RAY-NA... OÙ...

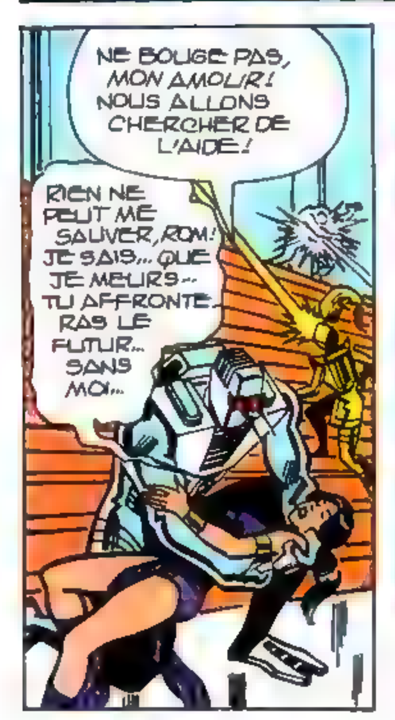

ROM... MON AMOUR... AGRICON EST PERDUE! LES SPECTRES M'ONT PRISE EN OTAGE POUR POUVOIR T'ÉLIMINER! NE TE SOUCIE PAS DE MOI! FAIS-LES DISPARAÎTRE!
NON, RAY-NA! MON NEUTRALISEUR BANNIRAIT LES SPECTRES...
... MAIS IL METTRAIT TA VIE EN DANGER!


TES SENTIMENTS VONT TE PERDRE, ROM! NOUS, NOUS NE CONNAISSONS PAS L'AMOUR, SEULEMENT LA HAINE... C'EST POURQUOI NOUS SOMMES SI FORTS!
ROM... GALADOR A BESOIN DE TOI!
21

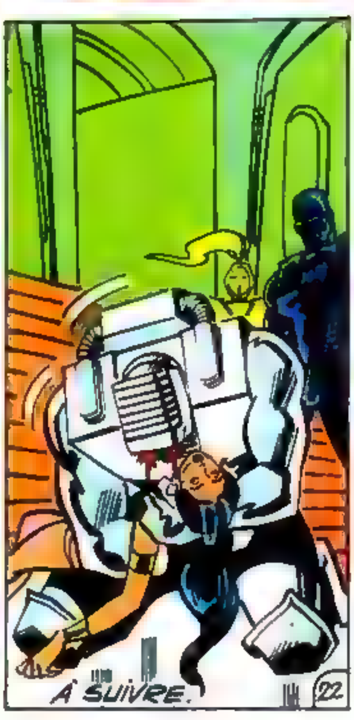

NE TE SACRIFIE PAS POUR ME SAUVER, MON CHÉRI ! AAAAH !!
LA FEMME S'EST ÉCHAPPÉE !
ARRÊ-TEZ-LA !


RAY-NA !
ROM... NON !! TU N'AS PAS TON NEUTRALISEUR !


NE CRAINS RIEN, STARSHINE ! JE VAIS LUI OUVRIR LE CHEMIN !


NE BOUGE PAS, MON AMOUR ! NOUS ALLONS CHERCHER DE L'AIDE !
RIEN NE PEUT ME SAUVER, ROM ! JE SAIS... QUE JE MEURS... TU AFFRONTERAS LE FUTUR... SANS MOI...


CETTE GUERRE NOUS A SÉPARÉS MAIS ELLE EST JUSTE... CONTINUE DE LUTTER... MON AMOUR... ET QUAND TU AURAS GAGNÉ... PEUT-ÊTRE UN JOUR... NOUS RE-VERRONS-NOUS...
NOTRE... AMOUR... NE MOURRA JAMAIS...


À SUIVRE.
22

HISTOIRE DE L'HOMME DANS SA MARCHE VERS LA CIVILISATION

LA DECOUVERTE DE L'AMERIQUE



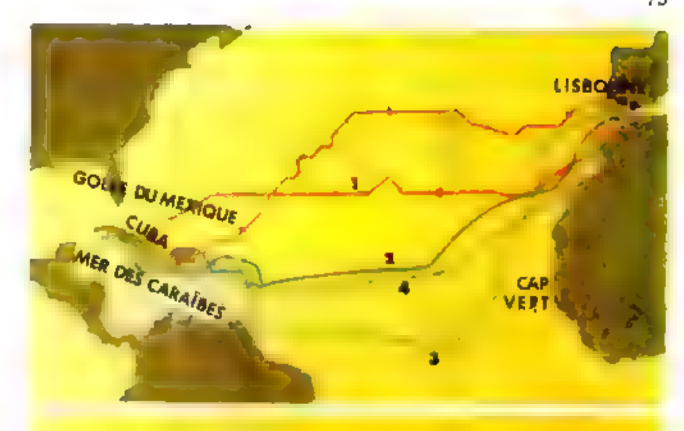
En 1492, se déroula une des plus importantes expéditions maritimes de l'Histoire: Christophe Colomb (1451-1506), parti de Palos (Espagne) le 3 Août 1492 avec trois caravelles (la Niña, la Pinta et la Santa Maria) qu'avait mises à sa disposition la reine Isabelle d'Espagne, atteignit le nouveau continent après trois mois de navigation environ.

LES EXPORTATIONS

Par suite de l'expansion commerciale des Républiques Maritimes, des Croisades et des pélerinages, la grande ère des explorations vers le continent asiatique s'ouvre en plein Moyen-Age. Poussés par le désir de trouver de nouveaux comptoirs pour leurs marchandises, les Vénitiens devinrent souvent d'audacieux explorateurs. Parmi eux, Marco Polo (1254-1324) qui nous transmit le récit de ses longs voyages dans le mystérieux Catay (Chine). Ibn Battutah (1304-1376) fut le plus grand explorateur. Théologien, né à Tanger, il s'adonna pendant 30 ans de sa vie aux voyages. Il visita tout le monde musulman, de l'Afrique du Nord aux Indes, allant jusqu'au Sud de la Russie, en Chine et en Malaisie. Alors que les marchands vénitiens s'aventuraient dans de longs voyages à travers le continent asiatique, presque à la même période, commençaient les expéditions visant à trouver une voie maritime d'accès aux Indes. C'est dans ce dessein que, vers la fin du XVIème siècle, commencera la circumnavigation de l'Afrique. L'expédition maritime de Christophe Colomb eut lieu en 1492. Elle ne le conduisit pas aux Indes mais à la découverte d'un nouveau continent. Amerigo Vespucci (1454-1512) en explora les côtes atlantiques et lui donna son nom: « Amérique ».

1. Premier voyage effectué en 1492-1493. - 2. Deuxième voyage effectué en 1493-1494. - 3. Troisième voyage effectué en 1498 - 4 Quatrième voyage effectué en 1502-1504.

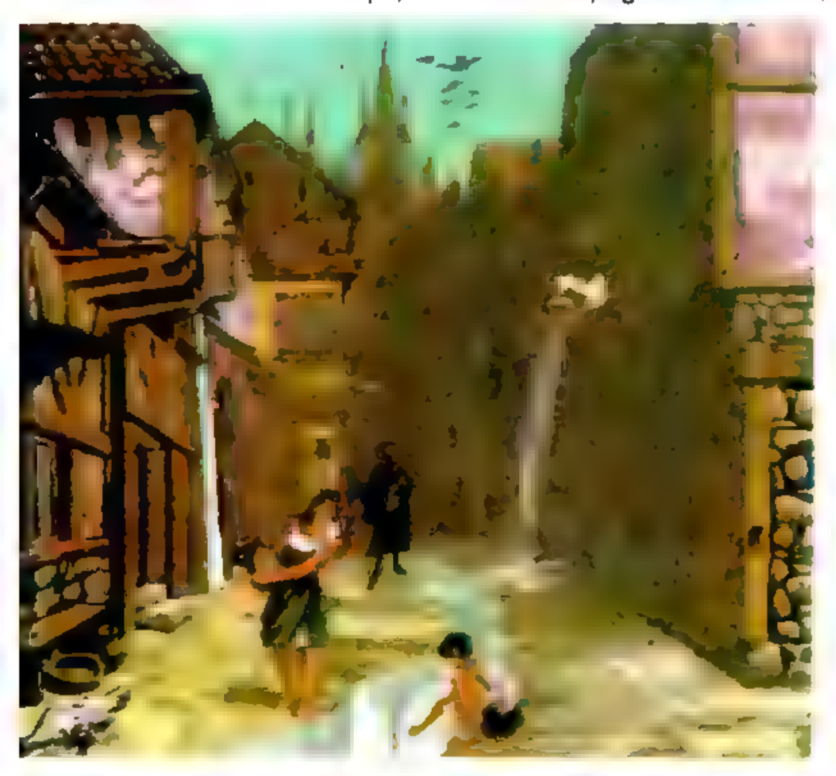
Christophe Colomb était convaincu que l'Océan Indien se trouvait au-delà des îles qu'il avait découvertes. En réalité, le continent américain et l'Océan Pacifique le séparaient encore de son but.



LES VOYAGES DE CHRISTOPHE COLOMB

L'EUROPE AU XVIème SIECLE

Si la technique fit au Moyen-Age d'immenses et nombreux progrès, ce fut surtout grâce à l'esprit inventif des artisans. La science en revanche n'avança pas. En effet, dans les universités médiévales nées peu après l'an mille, l'étude de la nature était négligée à la faveur des disciplines traditionnelles (théologie, philosophie, rhétorique et quelques autres). D'autre part, les progrès techniques n'améliorèrent pas les conditions de vie qui, dans les campagnes mais surtout dans les villes, étaient absolument déplorables.



Les aqueducs romains étant en ruine, l'alimentation en eau potable était insuffisante. Les rues non pavées étaient encombrées de toutes sortes de détritus car les déchets étaient jetés par la fenêtre, les égouts étant inexistants. Comme l'hygiène n'était pas respectée, de terribles épidémies sévissaient périodiquement. La vie dans les villes s'arrêtait totalement au coucher du soleil car les rues non éclairées étaient peu sûres. Ce n'est qu'au début des temps modernes, à partir du XVIème siècle, qu'il y eut quelques progrès: les rues furent pavées,

on construisit des aqueducs et on installa un rudimentaire système d'éclairage. On développa aussi le reseau routier afin de faciliter la reprise du commerce. En même temps, les autorités commencèrent à se préoccuper de la santé publique en assurant une meilleure distribution de l'eau et en construisant des egouts. On se préoccupa aussi de creuser un système de canaux que nous pouvons encore admirer aujourd'hui.

LA RENAISSANCE



Vers le XVIème siècle, naquit en Italie un mouvement culturel qui se répandit très vite dans toute l'Europe. Pendant cette période, appelée Renaissance, nous assistons à un dépassement définitif des vieilles conceptions médiévales qui trouvera son origine dans la redécouverte des valeurs de la culture classique. La Renaissance ouvrit la route au développement de la pensée moderne. Devançant les idées qui écloront plus tard, des hommes comme Roger Bacon et Guillaume d'Occam ressentirent déjà au XIIIème et au XIVème siècles les besoins d'approcher les secrets de la nature par l'expérience. Pendant la Renaissance, l'homme d'Etat anglais Francis Bacon affirmera que la nature même nous fournit les moyens pour l'étudier et la découvrir, et que cette recherche procure à l'homme plus de bonheur et de richesse. En étudiant la nature, Galilée et Giordano Bruno (1457-1600) arrivèrent à des connaissances nouvelles et audacieuses qui leur valurent d'être persécutés par les représentants de la culture officielle. Bruno fut brûlé vif à Rome sur la place du Champ des Fleurs tandis que Galilée dut renier beaucoup de ses affirmations. Mais désormais la science commençait à se libérer des liens du passé. Tournée vers l'avenir, elle était mûre pour les grandes découvertes futures.

ECLUSES ET CANAUX



Les premiers canaux furent construits dans la plaine qui entoure Milan, au XIIème siècle. Le problème des dénivellations fut résolu au moyen d'ecluses et de barrages. Léon Battista Alberti (1404-1472) inventa le bassin à deux portes, représenté ci-dessus, avec des écluses et une vanne. Le schéma de droite illustre la capacité de transport d'un cheval seul, puis attelé à un chariot et à une barge.

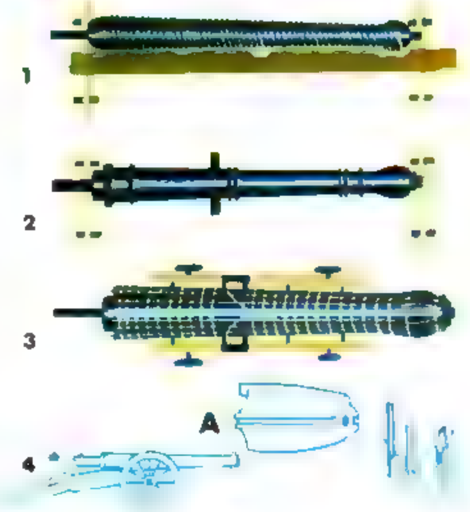
LES ARMES A FEU

Même si les Chinois se servaient de fusées pyrotechniques dès 1175, la véritable poudre (composée de poudre de carbone mélangée à du salpêtre) fut inventée probablement en Occident et peut-être en Allemagne aux environs du XIVème siècle. Avec la poudre, c'est l'artillerie sous toutes ses formes qui apparut pendant les guerres médiévales. Déjà en 1331, des armes à feu furent utilisées pendant le siège de Cividale. On vit peut-être pour la première fois des bombardes lors du siège de Terni, en 1340. Alors que les grandes bouches à feu étaient coulées en bronze, les petites étaient fabriquées entièrement à la main. Ci-dessous, deux des premières armes à feu dont une à quatre coups. L'arc resta cependant en usage pendant encore de très nombreuses années. Utilisé par un archer habile, il permettait un tir plus rapide.



LA FONTE DES CANONS

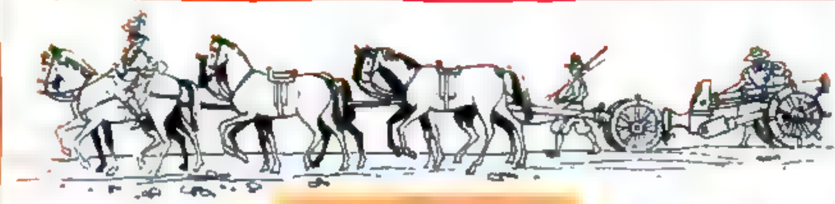
Pour fondre les canons, on préparait un moule en argile, mis sur un axe en bois: l'âme (1 et 2). Quand le moule était complet, il était entouré par une armature en fer et mis à durcir dans un four (3). Ensuite, le moule était enterré près de la bouche du four et rempli de métal fondu. Quand le métal avait refroidi, le moule était cassé et la bouche à feu était prête pour les travaux de dernière main. La phase la plus délicate était sans aucun doute la mise en place de l'âme à l'intérieur du moule même pour que le trou du canon soit exactement au centre. Comme les bouches à feu étaient coulées directement à la sortie des fours, le métal qui les constituait était impur et plutôt fragile. Pour éliminer cet inconvénient, le prince anglais Rupert adopta la système de la « recuisson ». Vers le XVIème siècle, on chercha à obtenir une très grande perfection des armes à feu en trouant avec des aleseuses les blocs en fusion. Le dessin 4 représente une aléseuse en action. Le détail A montre la tête de bronze de l'aleseuse munie d'une lame en acier.





L'ARQUEBUSE

Les techniques de l'époque ne permettaient pas la standardisation de la fabrication des armes à feu. Chaque pièce avait ses propres caractéristiques et devait être testée. A gauche, quelques types d'armes à feu: 1. Petite bombarde - 2. Serpentine - 3. Bombarde. En bas, à droite, vous voyez une arme caractéristique des XVème-XVIème siècles: l'arquebuse à mèche. Plus tard, les systèmes d'allumage de l'arquebuse se perfectionnèrent beaucoup.



PIECES D'ARTILLERIE SUR AFFUT

Les premières bouches à feu étaient montées sur de lourds billots de bois: on ne pouvait les transporter qu'en les chargeant sur des chariots. Plus tard, on adapta des roues à l'affût, ce qui facilita les déplacements. Avec la fabrication d'affûts plus légers, munis de grandes roues, et avec l'attelage des chevaux par paires, le transport des pièces d'artillerie devint encore plus aisé.



BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante) et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles):

ALBUMS DES FANTASTIQUES

- LE MAITRE DES ESPRITS (12 F) ☐
- LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- LA CHOSE ET HULK (12 F) ☐
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE

- LE RETOUR DE MORBIUS (12 F) ☐
- LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- LE TITAN VERT (12 F) ☐
- MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐

ALBUMS CONAN

- LES PROPHETES NOIRS (6 F) ☐
- LES SORCIERS DE YIMSHA (6 F) ☐

AUTRES ALBUMS

- L'EMPIRE CONTRE ATTAQUE (12 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb 5 F. - 2 alb.: 7 F - 3 alb.: 9 F - 4 à 6 alb.: 14 F - 7 à 10 alb.: 17 F - Plus de 10 alb 20 F.

Nombre d'albums commandés: .... Prix total plus frais d'envoi ....

Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69002 LYON - CCP 1418-99 A - LYON.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

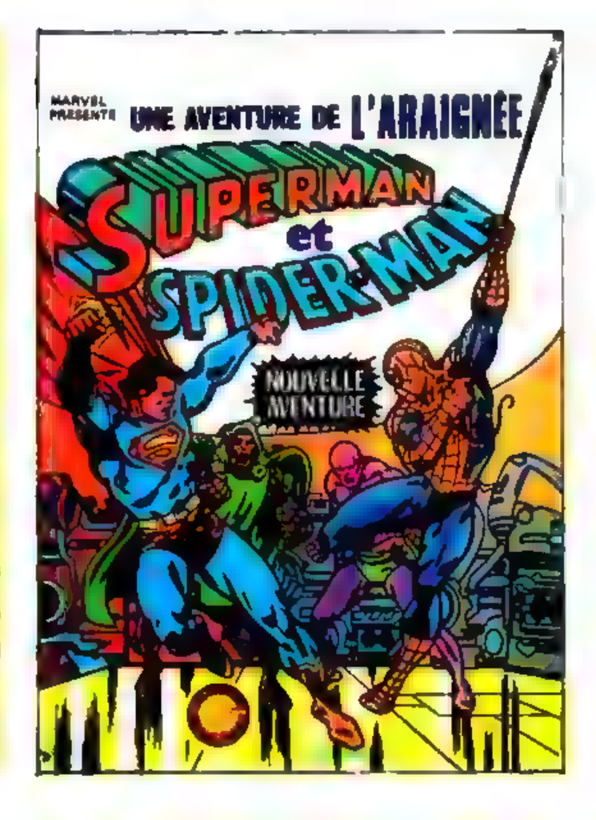
NOM .... **PRENOM** ....

ADRESSE ....

....

....

Les deux plus célèbres super-héros: **SUPERMAN** et **SPIDER-MAN** s'allient face au Docteur Fatalis qui a pris le contrôle de **HULK** ! Quatre personnages Hors du commun dans un seul album dessiné par **Buscema** !



L'EMPIRE DES robots

LE ROBOT MIRACULEUX

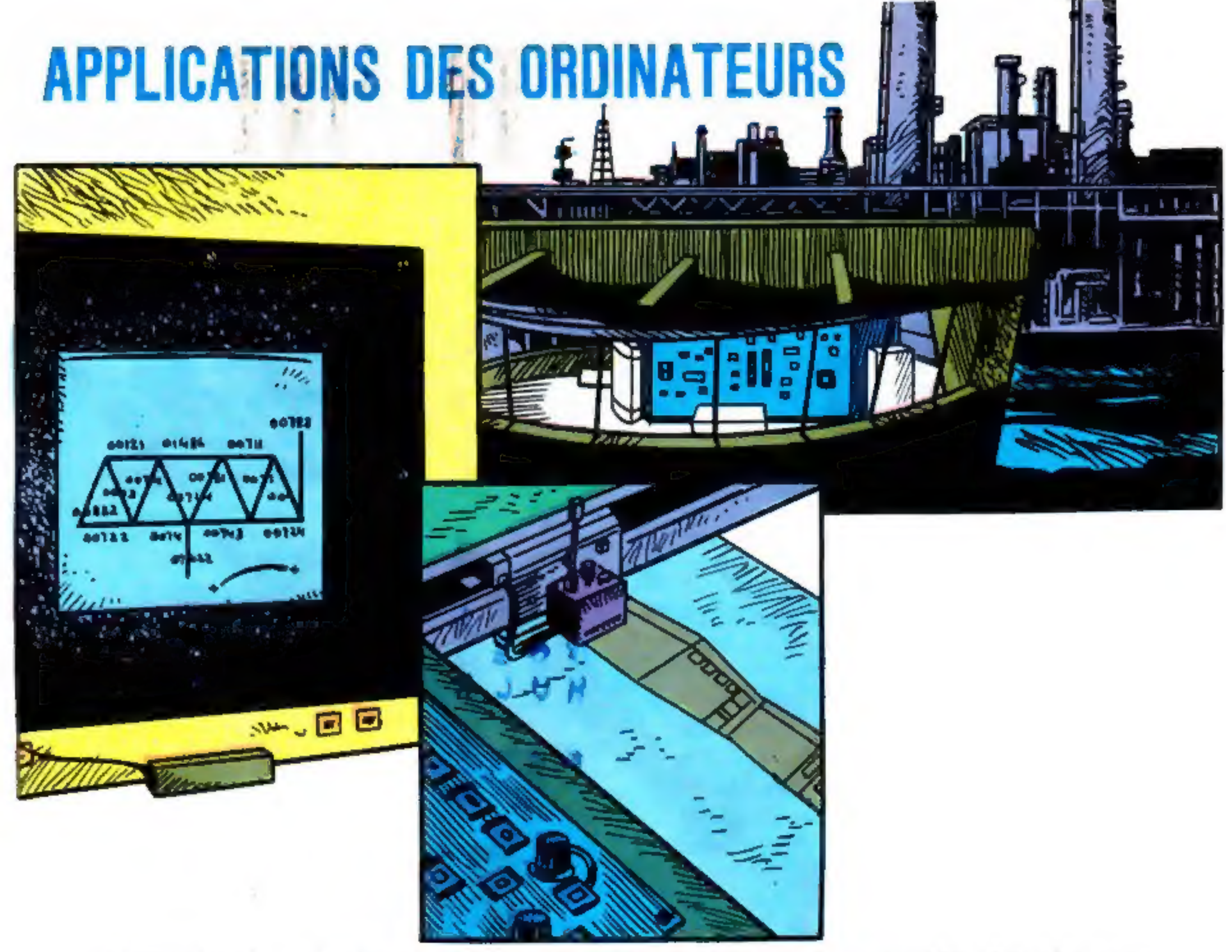
Dans un robot électronique, les chiffres qu'il doit donner sont traduits en impulsions électriques, ils voyagent à une vitesse proche de celle de la lumière. On observe, avec une calculatrice courante, qu'il suffit de quinze secondes pour qu'un employé multiplie deux nombres de dix chiffres. Un robot électronique réalise cette opération en moins d'un millième de seconde. Le modèle IBM 7090 peut exécuter 200 000 additions ou soustractions par seconde.

Il suffit d'une erreur de 30/100 de seconde dans le calcul de la vitesse d'une fusée pour que celle-ci tombe à un kilomètre de son objectif. Mais durant tout le temps que dure son vol, la fusée envoie par radio des indications à un calculateur qui se trouve à terre : vent, temperature, consommation, position de la Terre etc. Déjà en 1947, un avion américain entreprit un vol solitaire sans pilote, ni radio. Les ordres et les informations concernant sa trajectoire lui étaient transmis depuis la Terre. Finalement, après franchi l'Océan Atlantique, il atterrit en Grande-Bretagne.

La fameuse machine ENIAC est si rapide qu'elle calcule la trajectoire d'un obus depuis le moment où le canon a tiré jusqu'à sa chute sur la cible.

Certains robots remplacent facilement d'importantes équipes de savants. Le calcul des mouvements des marées, qui exigerait plusieurs mois de travail est effectué par la machine en quelque heures.

APPLICATIONS DES ORDINATEURS



L'introduction de l'ordinateur a provoqué un progrès considérable des mathématiques, particulièrement en ce qui concerne leur application. De nombreux développements de type théorique, dont la réalisation pratique semblait impossible à cause de leur complexité, se sont révélés d'une grande utilité grâce à l'ordinateur.

En ce qui concerne les disciplines de type humaniste: histoire, littérature, droit etc. on réalise des « bibliothèques automatiques » qui permettent de concentrer dans des centres bibliographiques automatiques toutes les publications sur un même sujet. On peut accéder à une quantité considérable d'informations avec une extraordinaire rapidité. Une autre application de l'ordinateur dans le domaine intellectuel consiste à analyser l'évolution d'un écrivain, à identifier l'auteur d'un écrit considéré comme anonyme, ceci en programmant le style, la fréquence des termes employés etc.

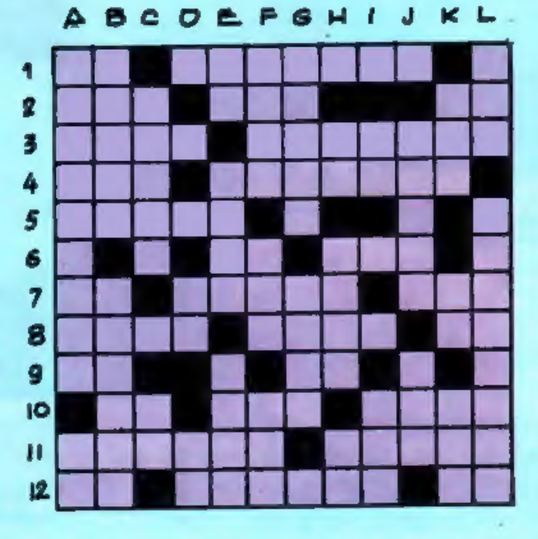
Dans le domaine des techniques appliquées, l'ordinateur peut rendre des services inappréciables: libérer l'homme des tâches routinières, désagréables et fatiguantes.

Que l'ordinateur dessine la structure d'un bâtiment et réalise les calculs de résistance, c'est désormais une pratique commune. En ce qui concerne l'esthétique, il suffit de donner les codes fondamentaux et toutes les coordonnées nécessaires. L'ordinateur projettera sur l'écran les différentes images de l'édifice vu sous des angles différents et on obtiendra ainsi une vue globale de l'ensemble.

L'application la plus étonnante de l'informatique dans le domaines artistique a été la production d'oeuvres musicales et plastiques.



PRÉSENTÉS PAR
OLIVIER BÂTISSE.



HORIZONTALEMENT:

1) Arbre à feuilles persistantes - Vengeur en armure - **2)** Son arche est célèbre - Enleva - Voyelles - **3)** Alias Bruce Banner - Qualifie l'Araignée (en anglais) - **4)** Coeur de Julie - Une Société l'est souvent - **5)** A dire quand on vous a rendu service - **6)** Note de musique ou île - Surnommé « Le Grand Timonier » - **7)** Dans le vent - Comme la couleur de Hulk - Sert dans le jeu de golf - **8)** « L'Homme-Fusée » - Périodes géologiques - Dans Tic et dans Tac - **9)** Services de Renseignements - Autre nom du Do - **10)** Autre note de musique - Symbole de dureté - Précède la nuit - **11)** Nom d'un célèbre Captain - Punition - **12)** Dure 365 jours - Un des X-Men - Ancienne préposition.

VERTICALEMENT:

A) Il vivent dans le Grand Refuge - Possessif - **B)** Beaucoup de monde - Prénom du 1er Bouffon Vert - **C)** Voter pour - Fin de verbe - **D)** Impératif - Consonnes de vase - **E)** Lettre grecque - Nid de l'aigle - Race de Marvel - **F)** Organisation du Traité de l'Atlantique Nord - Nous sommes dans la quaternaire - ORL dans le désordre - **G)** Prénom du Prince des Mers - Machinchose - **H)** Durée d'une révolution - Rencontrer dans la langue de l'Araignée - Symbole du calcium - **I)** De bas en haut: les 2 dernières lettres de l'alphabet - On marche dessus - **J)** A payer à l'Etat - Parfois faux - **K)** Pas malin - Conjonction - Entourée d'eau - **L)** Brouillard londonien - Les noirs sont les ennemis de ROM.

SOLUTION

HORIZONTALEMENT: 1) If - Iron-Man - **2)** Noé - Ota - Ao - **3)** Hulk - Amazing - **4)** Uli - Anonyme - **5)** Merci - **6)** Ré - Mao - **7)** In - Verte - Tée - **8)** Nova - Eres - Tc - **9)** SR - Ut - **10)** Mi - Roc - Soir - **11)** Marvel - Colle - **12)** An - Serval - Es.

VERTICALEMENT: A) Inhumains - Ma - **B)** Foule - Norman - **C)** Elire - Ir - **D)** Va - Vs - **E)** Ro - Aire - Kree - **F)** Otan - Ere - Olr - **G)** Namor - Truc - **H)** An - Meet - Ca - **I)** ZY - Sol - **J)** Impôt - Col - **K)** Ane - Et - Ile - **L)** Fog - Spectres.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Je vous écris cette fois pour vous poser certaines questions que doivent se poser beaucoup de lecteurs. Tout d'abord, en tant que « fan » inconditionnel de Conan le Barbare, j'aimerais savoir pourquoi vous l'avez supprimé sous prétexte qu'il n'obtenait pas assez de succès. Peut-être pourriez-vous insérer ses aventures dans l'une de vos revues qui « marchent bien », cela simplifierait la situation et satisferait bien des mécontents. J'apprécie beaucoup vos STRANGE « Spécial Origines »; c'est une preuve de plus que votre imagination ne connaît pas de limites, et je peux vous assurer que cette initiative est de mesure à contenter autant les anciens lecteurs, qui ne savent pas tout, et les nouveaux, avides d'informations. Ne pourriez-vous pas rendre cette publication bimestrielle, personne ne s'en plaindrait? Enfin, je regrette encore le départ du Valet de Coeur, dont la courte mais passionnante incursion dans Strange 121 laissait présager de terribles combats contre l'énigmatique corporation, d'autant plus que Stan Coeur semble être un personnage intéressant à bien des points de vue. Je voudrais savoir quand nous le reverrons et pourquoi on ne l'a pas choisi pour constituer la quatrième série de Strange, car on aurait toujours pu publier Rom plus tard...

Joël WITICKI - HAGUENAU

Les albums Conan ont peut-être paru trop tôt, à une époque où le public n'était pas sensibilisé à l'héroïc-fantasy. Conan est trop violent pour que nous puissions l'intégrer dans nos revues pour la jeunesse. Si le valet de Coeur avait eu sa propre série aux U.S.A. nous l'aurions publiée car c'est un personnage qui nous plaisait beaucoup.

Buscema... Kirby... big, sûrement pas! King, certainement pas!... Pionniers sûrement! Révoltant allez-vous dire?! Peut-être... Mais laissez-moi d'abord me justifier. Leur renommée n'est en fait due qu'à leur ancienneté au M.C.G., car si l'on étudie en profondeur leur style on s'aperçoit qu'ils n'ont nullement la place au panthéon des idoles de la B.D. américaine. Kirby: style trop caricatural, personnages humains difformes et grotesques et surtout encrage médiocre, voire bâclé. La qualité avant la quantité bon sang! Quant à Buscema, son style, quoique très expressif et comparable à celui de son frère Sal est assez banal et à chaque dessin on a comme une impression de déjà vu!!... Et Conan? Allez-vous dire, un chef-d'oeuvre! Ce que je ne contredis pas car Alcada était là. En toute logique, ceci s'applique aussi à Stan Lee et Steve Ditko dont le style textuel et graphique est assez naïf. Mais n'a-t-on jamais vu les dessins de Ploog, Brunner, Starlin, Buckler, Russel, Bingham, Gulacy et autres pour ne pas tomber en extase?!! Et je mesure mes mots vu la qualité graphique qu'ont ces jeunes dessinateurs et tout particulièrement Jim Starlin, que je considère comme le meilleur. Ses dessins surpassent ceux de Kirby en puissance, et ceux de Buscema en anatomie, tout cela sous l'éternel fond cosmique.

Thierry GAYRARD - ALBI

A première vue comme esquintage de Kirby et Buscema on ne fait pas mieux! Mais vous les qualifiez de pionniers, et c'est un grand compliment. Ils ont drainé derrière eux toute une école de jeunes dessinateurs qui éclatent maintenant et c'est tant mieux. Souhaitons que ceux-ci fassent de même, et un jour ils seront considérés à leur tour comme des ringards qui refont toujours la même chose et l'on oubliera ce qu'ils ont apporté!

Il y a deux ans, des camarades de classe me montrèrent une bande dessinée s'intitulant STRANGE et appartenant à une édition jusque là inconnue de moi. Cet illustré relatait les exploits de Daredevil, de l'Araignée et d'Iron Man, des hommes apparemment normaux mais possédant des super-pouvoirs mis au service de l'humanité. Dès lors, j'ai commencé à collectionner toutes les revues qui sortaient, dont TITANS et Spécial STRANGE. J'ai acheté ces illustrés pour lire les histoires, mais surtout pour les fabuleux dessins, les merveilleux encrages et les scénarios non moins surprenants.

Serge LEMEUR - LA HAYE PESNEL

Chers lecteurs: De nouveau nous entamons le couplet des lamentations pour vous annoncer des augmentations. Inutile de vous en expliquer les raisons, vous les connaissez. Le mois de Janvier va être dur pour votre portefeuille d'autant plus que nous sortons des nouveautés. Nous vous rappelons cependant que nous ne touchons que la moitié du prix couverture. Le reste sert à payer Marvel et le difuseur: les N.M.P.P.

Les amateurs de super-héros sont à la fête !
Des nouveautés et TITANS DEVIENT MENSUEL !









Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardet: membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222. 5 Janvier 1982
Exonérée de T.V.A.

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN
N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.